ВЕСТНИК СВФУ

VESTNIK OF NORTH-EASTERN FEDERAL UNIVERSITY

СЕРИЯ
«ПЕДАГОГИКА. ПСИХОЛОГИЯ. ФИЛОСОФИЯ»

SERIES
«PEDAGOGY. PSYCHOLOGY. PHILOSOPHY»

№1 (33)
2024

ВЕСТНИК СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. М.К. АММОСОВА
СЕРИЯ «ПЕДАГОГИКА. ПСИХОЛОГИЯ. ФИЛОСОФИЯ»

Электронное научное периодическое издание
Издается с 2016 года
Журнал выходит 4 раза в год
Учредитель и издатель:
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова»

16+

1 (33) 2024

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ «ВЕСТНИКА СВФУ»
А. Н. Николаев, главный редактор, д.б.н, ректор СВФУ
Члены редакционной коллегии:
А. А. Бурыкин, д. филол. н., Институт лингвистических исследований РАН, Санкт-Петербург, Россия; *Л. Г. Гольдфарб,* проф., Национальный институт неврологических заболеваний (NIH/NINDS) Национальных институтов здоровья США, г. Вашингтон; *С. А. Карабасов*, проф., Лондонский университет имени Королевы Мэри, Великобритания; *Санг-Ву Ким*, Ph.D., Пусанский национальный университет, Южная Корея; *В. В. Красных*, проф., МГУ им. М. В. Ломоносова, Москва, Россия; *А. А. Петров*, д. филол. н., зам. директора Института народов Севера, Санкт-Петербург, Россия; *Л. Д. Раднаева*, д. филол. н., БГУ, Улан-Удэ, Россия; *Л. Сальмон*, проф., Генуэзский университет, Италия; *Дж. Судзуки*, проф., Университет Саппоро, Япония; *А. Н. Тихонов*, к. б. н., Зоологический институт РАН, Санкт-Петербург, Россия; *Д. К. Фишер*, проф., Мичиганский университет, США; *Ву Сок Хванг*, проф., Фонд биотехнологических исследований Sooam, Южная Корея; *Дж.-Хо Чо*, проф. Университет Мёнджи, Южная Корея; *В. И. Васильев,* д. ф.-м. н., проф.; *Н. Н. Гермогенов*, д. б. н.; *Ю. М. Григорьев*, д. ф.-м. н., проф.; *Н. Н. Ефремов*, д. филол. н.; *А. П. Исаев*, д. б. н.; *Г. Ф. Крымский*, д. ф.-м. н., проф., академик РАН; *И. И. Мордосов*, д. б. н., проф.; *П. В. Сивцева-Максимова*, д. филол. н., проф.; *Н. Г. Соломонов*, д. б. н., член-корр. РАН, проф.; *Г. Г. Филиппов*, д. филол. н., проф.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ
С. М. Петрова, заместитель главного редактора, редактор серии, д.п.н., профессор СВФУ;
Р. И. Платонова, выпускающий редактор, д.п.н., профессор СВФУ.
Члены редакционной коллегии серии:
Е. П. Белинская, д.психол.н., профессор, Московский государственный университет, Москва, Россия (по согласованию); *А. И. Голиков,* д.п.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *А. В. Готнога,* д.филос.н., профессор, Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Комсомольск-на-Амуре, Россия (по согласованию); *О. Е. Дроздова,* д.п.н., доцент, Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия (по согласованию); *А. И. Егорова,* к.психол.н., доцент, СВФУ, Якутск, Россия; *К. Е. Егорова,* д.п.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *Ж. О. Жилбаев,* к.п.н., профессор, Павлодарский государственный педагогический университет, Павлодар, Казахстан (по согласованию); *А. Д. Карнышев*, д.психол.н., профессор, Иркутский государственный университет, Иркутск, Россия (по согласованию); *В. П. Клочков,* д.п.н., профессор, Миасский филиал Челябинского государственного университета, Миасс, Россия (по согласованию); *Н. Н. Кожевников,* д.филос.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *Д. С. Корниенко,* д.психол.н., профессор, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Москва, Россия (по согласованию); *К. С. Куракбаев,* PhD, Педагогический колледж Колумбийского университета, США (по согласованию); *С. А. Лебедев*, д.филос.н., профессор, МГУ, Москва, Россия (по согласованию); *Н. М. Мельникова,* к.психол.н., доцент, СВФУ, Якутск, Россия; *А. Д. Николаева,* д.п.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *А. П. Оконешникова,* д.психол.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *Т. Н. Петрова,* д.п.н., профессор, Марийский государственный университет, Йошкар-Ола, Россия (по согласовани ю); *Н. С. Рыбаков,* д.филос.н., профессор, Псковский государственный университет, Псков, Россия (по согласованию); *А. С. Саввинов,* д.филос.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *Д. Г. Смирнов,* д.филос.н., доцент, Ивановский государственный университет, Иваново, Россия (по согласованию); *Е. Н. Тарасова,* д.п.н., профессор, Институт Международного образования Российского технологического университета, Москва, Россия (по согласованию); *Т. В. Третьякова,* д.п.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *Л. Д. Унарова,* д.филос.н., профессор, ГБОУ ВО «Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова», Якутск, Россия (по согласованию); *Уте Каден,* PhD, профессор, Фэрбенкский университет, Фэрбенкс, Аляска (по согласованию); *Е. А. Хамраева,* д.п.н., профессор, МПГУ, Москва, Россия (по согласованию); *Хосе Антонио Флорес Фарфан,* доктор философии, Университет Амстердама, Нидерланды (по согласованию); *О. М. Чоросова,* д.п.н., профессор, СВФУ, Якутск, Россия; *М. Ю. Швецов,* д.п.н., профессор, Сахалинский государственный университет, Южно-Сахалинск, Россия (по согласованию).

Адрес учредителя и издателя: 677000, г. Якутск, ул. Белинского, 58
Адрес редакции: 677016, г. Якутск, ул. Кулаковского 42, каб. 203
Тел./факс: (4112) 49-68-53
E-mail: seriyappf@mail.ru
Северо-Восточный федеральный университет http://www.ppfsvfu.ru
© Северо-Восточный федеральный университет, 2024

VESTNIK OF NORTH-EASTERN FEDERAL UNIVERSITY
"PEDAGOGY. PSYCHOLOGY. PHILOSOPHY" SERIES

Electronic scientific periodical
Published since 2016
The frequency of publication is 4 times a year
The founder and publisher is Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education
«M.K. Ammosov North-Eastern Federal University»
1 (33) 2024

«NEFU VESTNIK» EDITORIAL BOARD
A. N. Nikolaev, Editor-in-Chief, Doctor of Biological Sciences, NEFU Rector
Members of the editorial board:
A. A. Burykin, Dr. Sci. Philology, Institute for Linguistic Studies, Russian Academy of Sciences, Saint-Petersburg, Russian Federation; *L. G. Goldfarb*, Prof., the National Institute of Neurological Diseases (NIH/NINDS) of the National Institutes of Health of the USA, Washington; *S. A. Karabasov*, Prof., Queen Mary University of London, Great Britain; *Sang-Woo Kim*, Dr. Sci. Philosophy, Pusan National University, Republic of Korea *V. V. Krasnykh,* Prof., M. V. Lomonosov Moscow State University, Russian Federation; *A. A. Petrov,* Dr. Sci. Philology, Vice Director, Institute of the Peoples of the North, Saint Petersburg, Russian Federation; *L. D. Radnayeva*, Dr. Sci. Philology, Buryat State University, Ulan Ude, Russian Federation; *L. Salmon*, Prof., University of Genoa, Italy; *J. Suzuki,* Prof., Sapporo University, Japan; *A. N. Tikhonov*, Cand. Sci. Biology, RAS Zoological Institute, Saint Petersburg, Russian Federation; *D. C. Fisher,* Prof., University of Michigan, USA; *Woo Suk Hwang*, Prof., SOOAM Biotech Research Foundation, South Korea; *J.-H. Cho, Prof.*, Myongji University, South Korea. *V. I. Vasiliev*, Dr. Sci. Physics & Mathematics, Prof.; *N. N. Germogenov*, Dr. Sci. Biology; *Yu. M. Grigoriev*, Dr. Sci. Physics & Mathematics, Prof.; *N. N. Yefremov*, Dr. Sci. Philology; *A. P. Isayev*, Dr. Sci. Biology; *G. F. Krymskiy*, Dr. Sci. Physics & Mathematics, Acad. RAS, Prof.; *I. I. Mordosov*, Dr. Sci. Biology, Prof.; *P. V. Sivtseva-Maksimova,* Dr. Sci. Philology, Prof.; *N. G. Solomonov*, Dr. Sci. Biology, Corr. Member RAS, Prof.; *G. G. Philippov*, Dr. Sci. Philology, Prof.

THE EDITORIAL BOARD OF THE SERIES
S. M. Petrova, Deputy Editor-in-Chief, Editor of the Series, Doctor of Pedagogical Sciences, NEFU Professor;
R. I. Platonova, Commissioning Editor, Doctor of Pedagogical Sciences, NEFU Professor.
The members of the Editorial Board of the Series:
E. P. Belinskaya, Doctor of Psychological Sciences, Professor, Moscow State University, Moscow, Russia (on agreement); *A. I. Golikov,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *A. V. Gotnoga,* Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Amur State University of Humanities and Pedagogy, Komsomolsk-on-Amur, Russia (on agreement); *O. E. Drozdova*, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia (on agreement); *A. I. Egorova,* Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *K. E. Egorova,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *Zh. O. Zhilbaev* , Candidate of Pedagogical Sciences, Professor, Pavlodar State Pedagogical University, Pavlodar, Kazakhstan (on agreement); *A. D. Karnyshev*, Doctor of Psychological Sciences, Professor, Irkutsk State University, Irkutsk, Russia (on agreement); *V. P. Klochkov,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Miass Branch, Chelyabinsk State University, Miass, Russia (on agreement); *N. N. Kozhevnikov*, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *D. S. Kornienko*, Doctor of Psychological Sciences, Professor, Russian Presidential Academy of National economy and Public Administration, Moscow, Russia (on agreement); *K. S. Kurakbaev,* PhD, Teachers College, Columbia University, USA (on agreement); *S. A. Lebedev*, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Moscow State University, Moscow, Russia (on agreement); *N. M. Melnikova*, Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *A. D. Nikolaeva*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *A. P. Okoneshnikova,* Doctor of Psychological Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *T. N. Petrova*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Mari State University, Cheboksary, Russia (on agreement); *N. S. Rybakov*, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Pskov State University, Pskov, Russia (on agreement); *A. S. Savvinov*, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *D. G. Smirnov,* Doctor of Philosophical Sciences, Associate Professor, Ivanovo State University, Ivanovo, Russia (on agreement); *E. N. Tarasova*, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Institute of International Education, Russian Technological University, Moscow, Russia (on agreement); *T. V. Tretyakova,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *L. D. Unarova*, Doctor of Philosophical Sciences, Professor, High School of Music of the Sakha Republic (Yakutia), Yakutsk, Russia (on agreement); *Ute Kaden,* PhD, Professor, University of Alaska, Fairbanks (on agreement); *E. A. Khamraeva,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Moscow Pedagogical State University, Moscow, Russia (on agreement); *Jose Antonio Flores Farfan,* Doctor of Philosophy, University of Amsterdam, Netherlands (on agreement); *O. M. Chorosova,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, NEFU, Yakutsk, Russia; *M. Yu. Shvetsov,* Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Sakhalin State University, Yuzhno-Sakhalinsk, Russia (on agreement).

Founder and publisher address:
the North-Eastern Federal University, ul. Belinskogo, 58, Yakutsk, 677000
The Editorial Board of the Series:
ul. Kulakovskogo, 27, Yakutsk, 677016 Tel./Fax: +7 (4112) 49-68-53
E-mail: seriyappf@mail.ru
North-East Federal University http://www.ppfsvfu.ru

© The North-Eastern Federal University, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Бакина Ю. А., Ахметова Н. А., Смирнова Г. М., Исмакова Б. С. Организационно-педагогические условия формирования готовности магистрантов инженерно-технического профиля к научно-исследовательской деятельности 5
Бочина Т. Г., Бастриков Д. А. Лингвокультурный потенциал художественного текста на занятиях по русскому языку как иностранному 15
Габдреева Н.В., Халимаймайти Н. Лингвистическая девиация в речи китайских студентов как результат смешения языков (на начальном этапе изучения РКИ) 25
Никулина А. А. Практикоориентированный экзамен как форма промежуточной аттестации в рамках проекта Future Skills 33
Панина С. В. Подготовка педагогов китайского языка в образовательной практике российских вузов 38
Яковлева Е. П., Луковцева И. М. Педагогическая культура семьи в контексте развития региональной системы образования 44

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Осипова Г. С., Николаева Л. А., Степанова В. И., Алексеева В. П. Особенности мотивации занятия спортом, спортсменов различных возрастных групп 52

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Мацевич М. Я. Сибирь как экзистенциальный «топос» бытия и мышления в перспективах философского творчества П. С. Карако 62

ХРОНИКА

Данилова В. С., Кожевников Н. Н. Республиканская студенческая конференция «Философия и методология научных исследований» 74
Саввинов А. С. Руководитель в истинном смысле этого слова 76
Саввинов В. М. Миссия университетов в условиях глобальной турбулентности 78

Требования к оформлению статей 84

CONTENT

PEDAGOGICAL SCIENCES

Bakina Yu. A., Akhmetova N. A., Smirnova G. M., Ismakova B. S. Organizational and pedagogical conditions for the formation of readiness of undergraduates of engineering and technical profile for research activities 5
Bochina T. G., Bastrikov D. A. The linguistic and cultural potential of a literary text in Russian as a foreign language classes 15
Gabdreeva N. V., Khalimaimaiti N. Linguistic deviation in the speech of Chinese students as a result of mixing languages (at the initial stage of studying Russian as a Foreign Language) 25
Nikulina A. A. Practice-oriented examination as a form of intermediate certification within the framework of the Future skills project 33
Panina S. V. Training chinese language teachers in the educational practice of russian universities 38
Yakovleva E. P., Lukovtseva I. M. The philosophical foundations of the Uhuyu education system 44

PSYCHOLOGY

Osipova G. S., Nikolaeva L. A., Stepanova V. I., Alekseeva V. P. Features of motivation for playing sports in athletes of various age groups 52

PHILOSOPHY

Matsevich M. J. Siberia as an existential ‘topos’ of being and thinking in the perspectives of Pyotr Karako’s philosophy 62

CHRONICLE

Danilova V. S. , Kozhevnikov N. N. Republic’s Student Conference “Philosophy and methodology of scientific research” 74
Savvinov A. S. A true leader 76
Savvinov V. M. The universities mission under conditions of the global turbulence 78

Requirements to registration of articles 84

– ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ –

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-5-14 **УДК 378**

Ю. А. Бакина[1], Н. А. Ахметова[2], Г. М. Смирнова[1], Б. С. Исмакова[1]

Организационно-педагогические условия формирования готовности магистрантов

[1]Карагандинский технический университет им. Абылкаса Сагинова, Караганда, Казахстан
[2]Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына,, Бишкек, Республика Кыргызстан

Аннотация. Статья посвящена разработке организационно-педагогических условий формирования готовности магистрантов к научно-исследовательской деятельности. В статье уделено внимание определениям сущности категорий «педагогические условия», «организационно-педагогические условия». Был сделан вывод о необходимости разработки организационно-педагогических условий формирования готовности магистрантов инженерно-технического профиля к научно-исследовательской деятельности как целостного процесса, в котором происходит усвоение методики научной работы. Представлены разработанные организационно-педагогические условия, в рамках разработанной дополнительной научно-образовательной программы.

Ключевые слова: организационно-педагогические условия, магистранты, активные и интерактивные методы обучения, дополнительная научно-образовательная программа, семинар-тренинг, содержание, средства, формы, методы обучения, методики обучения.

БАКИНА Ю. А. – старший преподаватель, магистр педагогики и психологии, НАО Карагандинский технический университет им. Абылкаса Сагинова, Караганда, Казахстан.

E-mail: vulyaa@mail.ru

BAKINA Y. A. – senior lecturer, master of psychology and pedagogy, NCJSC Karaganda Technical University named after Abylkas Saginov, Karaganda, Kazakhstan.

АХМЕТОВА Н. А. – д. пед. н., профессор, Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына,, Бишкек, Республика Кыргызстан.

E-mail: nurlan.akhmetova@yandex.com

ACHMETOVA N. A. – doctor of pedagogical sciences, professor, Kyrgyz National University named after Zh. Balasagyna, Bishkek, Republic of Kyrgyzstan

СМИРНОВА Г. М. – к. пед. н., доцент НАО Карагандинский технический университет им. Абылкаса Сагинова, Караганда, Казахстан.

E-mail: smirnova_gm@mail.ru

SMIRNOVA G. M. – Associate Professor, Candidate of Pedagogical science, NCJSC Karaganda Technical University named after Abylkas Saginov, Karaganda, Kazakhstan.

ИСМАКОВА Б. С. – д. пед. н., НАО Карагандинский технический университет им. Абылкаса Сагинова, Караганда, Казахстан.

E-mail: bibissara48@mail.ru

ISMAKOVA B. S. – doctor of pedagogical sciences, professor, NCJSC Karaganda Technical University named after Abylkas Saginov, Karaganda, Kazakhstan.

Yu. A. Bakina[1], N. A. Akhmetova[2], G. M. Smirnova[1], B. S. Ismakova[1]

Organizational and pedagogical conditions for the formation of readiness of undergraduates of engineering and technical profile for research activities

[1]Karaganda Technical University named after Abylkas Saginov, Karaganda, Kazakhstan
[2]Kyrgyz National University named after Zh. Balasagyna, Bishkek, Republic of Kyrgyzstan

Abstract. The article is devoted to the development of organizational and pedagogical conditions for the formation of readiness of undergraduates for research activities. The article pays attention to the definitions of the essence of the categories "pedagogical conditions", "organizational and pedagogical conditions". It was concluded that it is necessary to develop organizational and pedagogical conditions for the formation of readiness of undergraduates of engineering and technical profile for research activities as an integral process in which the assimilation of the methodology of scientific work takes place. The developed organizational and pedagogical conditions are presented within the framework of the developed additional scientific and educational program.

Keywords: organizational and pedagogical conditions, undergraduates, active and interactive teaching methods, additional scientific and educational program, training seminar, content, means, forms, teaching methods, teaching methods.

Введение

Главной задачей современной системы высшего образования является подготовка компетентных специалистов к будущей профессиональной деятельности способных к реализации инноваций в области техники и технологий.

Наиболее востребованными становятся не просто высококвалифицированные специалисты, а специалисты, способные самостоятельно ориентироваться в потоке меняющейся информации, способные сравнивать, анализировать, обобщать, находить лучшие варианты решений, то есть проводить исследования в конкретных областях знаний.

Следовательно, необходимым элементом становится готовность будущих специалистов к проведению исследований в конкретных областях знаний.

Очевидно, что образовательный процесс влияет на качество подготовки специалистов, а эффективность образовательного процесса в свою очередь зависит от создания в учебных заведениях организационно-педагогических условий.

Основная часть

Рассмотрим смысловые трактования понятия «организационно-педагогические условия», которое по своей конструкции является аспектным и состоит из двух составляющих: педагогические условия и организационные условия.

С позиции словообразования, базовым является педагогическая составляющая, а организационная дополняет ее. С позиции педагогики под «условием» понимается совокупность обстоятельств, оказывающих воздействие на человека.

Педагогические условия (ПУ) рассматриваются учеными-педагогами с различных позиций. Ипполитова Н. В., Зверева М. В., Володин А. А., Бондаренко Н. Г. трактуют данное понятие как педагогическую систему.

Педагогические условия рассматриваются как комплекс образовательной и материально-пространственной сред, оказывающих благоприятное или негативное влияние на процесс развития педагогической системы в целом.

Эти компоненты могут выступать в качестве внутренних элементов, которые способствуют совершенствованию личностного развития субъектов педагогического процесса,

а также внешних элементов, определяющих формирование динамики всех компонентов педагогической системы [1].

При определении педагогических условий Зверева М. В. делает акцент на характеристиках элементов педагогической системы, таких как содержание, организационные формы, средства обучения и способ интеракции между субъектом и объектом образовательного процесса. Обозначенные составляющие компонентов педагогической системы определяют характеристики и особенности образовательного процесса [2].

Володина А. А. и Бондаренко Н. Г., определяя сущность педагогических условий, выделяют свойства педагогической системы с позиции потенциала образовательного пространства [3].

Российские ученые Беликова В. А., Божович Л. И., Конникова Т. Е., Яковлева Н. М. в понятие ПУ вкладывают иной смысл и рассматривают его как комплекс различных возможностей.

Исходя из анализа трудов Беликова В. А., педагогические условия представляют собой комплекс различных возможностей, включающих в себя содержание, формы, методы и материальную среду, которые нацелены на достижение поставленных целей в педагогике. Эти условия создают рамки и ресурсы, необходимые для эффективной учебно-воспитательной деятельности и решения задач, поставленных перед педагогом в процессе образования [4].

По мнению Божович Л. И., Конниковой Т. Е., педагогические условия заключаются в том, что они представляют собой совокупность мер, которые направлены на увеличение эффективности педагогической деятельности [5].

Под педагогическими условиями Яковлева Н. М. понимает потенциальные возможности учебно-воспитательного процесса [6].

В педагогической литературе представлены также другие точки зрения.

Педагогическое условие, согласно трактовке Борытко Н. М., это внешний фактор, который имеет значительное воздействие на ход педагогического процесса, и который педагог осознанно конструирует для достижения поставленной цели, ориентированной на определенный результат [7].

Проведенный анализ обозначенных категорий позволил сделать вывод, что педагогические условия в образовательном процессе связаны с использованием различных методов, форм и подходов в образовательном процессе, они адаптированы к индивидуальным потребностям и способностям, возможностям обучающихся. Эти условия включают выбор наиболее подходящих методов преподавания, применение интерактивных и исследовательских методов обучения, предоставление индивидуальной поддержки и помощи, а также создание мотивирующей и позитивной образовательной атмосферы.

Рассмотрев педагогическую составляющую, понятия организационно-педагогические условия переходят к организационной составляющей (организационные условия).

Темникова И. Н. рассматривает организационные условия как условия, относящиеся к вопросам организации учебного процесса, таким как расписание занятий, планирование учебного материала, проведение занятий, факультативов, организация рабочих групп и пространства, а также ресурсы, необходимые для обучения, такие как учебные пособия, компьютеры и другие образовательные технологии [8].

Организационные условия относятся к сфере организации и подразумевают установление взаимосвязей и совершенствование взаимодействия между различными элементами или частями системы. Они включают в себя содержание, формы и методы образовательной деятельности, реализация которых способствует решению запланированных задач и обе-

спечивает достижение поставленных педагогических целей. Организационные условия – это также связанные и взаимозависимые педагогические стратегии, в комплексе ориентированные на результат.

Проанализировав смысловое содержание организационных и педагогических условий, рассмотрим суть организационно-педагогических условий.

В педагогическом энциклопедическом словаре организационно-педагогические условия рассматриваются как комплекс мер и факторов, создаваемых в образовательном процессе для обеспечения эффективности и качества обучения и воспитания. Эти условия включают в себя организацию учебного процесса, организацию учебной среды, работу педагогических коллективов, использование современных образовательных технологий и другие аспекты, способствующие успешному обучению и развитию обучающихся [9].

Организационно-педагогические условия рассматриваются учеными исследователями с разных точек зрения.

Павлов С. Н., В. А. Беликов, Е. И. Козырева, Х. А. Асьянов организационно-педагогические условия рассматривают с позиции совокупности различных возможностей.

Павлов С. Н. в своем определении организационно-педагогических условий подчеркивает их характер как разнообразных реальных возможностей, которые доступны обучающимся. Эти возможности включают в себя структуру учебного процесса, доступные образовательные ресурсы и факторы взаимодействия между всеми участниками обучения. Он отмечает, что создание таких условий требует систематической и целенаправленной работы по выбору, разработке и применению содержания, методов и приемов обучения для достижения целей, стоящих перед педагогической деятельностью [10].

Беликов В. А., говорит о том, что организационно-педагогические условия представляют собой комплекс различных возможностей, включающих в себя содержание, формы, методы и материальную среду, которые нацелены на достижение поставленных целей в педагогике. Эти условия создают рамки и ресурсы, необходимые для эффективной учебно-воспитательной деятельности и решения задач, поставленных перед педагогом в процессе обучения и образования [11].

Козырева Е. И. рассматривает «организационно-педагогические условия, совокупность объективных возможностей, обеспечивающих успешное решение поставленных задач» [12].

Асьянов Х. А. определяет организационно-педагогические условия не только как комплекс объективных организационных, но и педагогических возможностей. Эти возможности будут способствовать эффективному достижению целей и задач учебно-воспитательного процесса, запланированным целям и т. д. [13].

Рассмотрим другие точки зрения на обозначенную категорию.

Леонтьев А. Н. предлагает рассматривать организационно-педагогические условия как комплексы взаимосвязанных информационных структур, созданных управляющим субъектом для руководства деятельностью участников педагогического процесса: преподавателями и их профессиональными обязанностями, а также обучающимися и их действиями в направлении достижения образовательных целей. Леонтьев выделяет четкое различие между организационными и педагогическими условиями. Организационные условия создаются управляющим субъектом на уровне институциональной организации для эффективного управления всей социально-педагогической системой. Педагогические условия, в свою очередь, создаются педагогом на техническом уровне и направлены на управление деятельностью обучающихся [14].

Согласно Сверчкову А. В., организационно-педагогические условия играют ключевую роль в объединении деятельности, которая направлена на управление формирования процессом профессионально-педагогической культуры личности [15].

Ипполитова Н. В. выделяет определенные характеристики, описывающие понятие «организационно-педагогические условия»:

− условия представляют собой совокупность специально разработанных возможностей в виде содержания, форм и методов целостного педагогического процесса, направленных на эффективное решение задач образовательного процесса;

− объединение мер воздействия, являющиеся основой для управления педагогической системой или отдельными компонентами образовательного процесса в различных ситуациях.

Данные меры характеризуются взаимосвязью и взаимообусловленностью, обеспечивая эффективное достижение образовательных целей в целом.

Основная задача организационно-педагогических условий заключается в создании мер воздействия, способствующих планируемому управлению развитием педагогического процесса в целом, то есть управлению его процессуальным аспектом. Набор организационно-педагогических условий определяется исходя из структуры конкретно реализуемого образовательного процесса, учитывая его составляющие. [16].

В нашем исследовании организационно-педагогические условия (ОПУ) рассматриваются как организационно-педагогический потенциал, обеспечивающий успешное решение по формированию готовности магистрантов инженерно-технического профиля к научно-исследовательской деятельности.

Организационная составляющая ОПУ: организацию учебного процесса, организацию учебной среды (планирование учебного процесса, организация учебных групп, пространства, занятий / факультативов, а также обеспечение учебно-материальными ресурсами, необходимыми для обучения).

Педагогическая составляющая ОПУ: разработка и реализация содержания обучения и его учебно-методического сопровождения путем подбора оптимальных форм, методов, средств обучения в соответствии с образовательной целью, проведение занятий / факультативов.

Обозначенные компоненты организационно-педагогических условий при их реализации будут способствовать формированию готовности магистрантов к научно-исследовательской деятельности. Для их реализации была разработана дополнительная научно-образовательная программа для магистрантов инженерно-технического профиля «Профессионал-исследователь» (ДНОП).

Необходимость в реализации ДНОП обусловлена «противоречием» между социально обусловленной необходимостью подготовки будущих специалистов к эффективному выполнению разнообразных научно-исследовательских профессиональных функций и слабой теоретической и практической разработанностью проблемы их подготовки к профессионально ориентированной научно-исследовательской готовности. Из этого противоречия следует, что обучающиеся нуждаются в дополнительной практикоориентированной подготовке для написания магистерской диссертации, которая будет реализована с использованием активных и интерактивных технологий обучения и IT технологий, методик по развитию интереса и мотивации к НИР.

ДНОП «Профессионал-исследователь» включает:

− семинар-тренинг «Научно-исследовательская работа в рамках магистерской диссертации»;

− практикум по проектированию диссертационного исследования.

Данная программа разработана для магистрантов инженерно-технических специальностей Карагандинского технического университета.

Семинар-тренинг «Научно-исследовательская работа в рамках магистерской диссертации» предоставляет возможность магистрантам углубиться в выбранную область знаний и стать экспертами в своей предметной области. Он направлен помочь развить критическое мышление и понимание актуальных проблем и тенденций в исследуемой области. Участвуя в семинаре, магистранты могут расширить границы существующих знаний, их интерпретацию и применение в практических ситуациях, и сформировать интерес и повысить мотивацию, побуждающую их к научно-исследовательской работе.

Целью семинара-тренинга является формирование интереса к научно-исследовательской деятельности, понимания ее значимости для организации и проведения научно-исследовательской работы в рамках диссертационного исследования, выработка устойчивой мотивации у магистрантов.

Данная цель достигается путем выполнения практикоориентированных заданий по следующей тематике: «Изучение состояния проблемы, выбор методов исследования, подбор литературных источников»; «Формулировка целей исследования»; «Формулировка гипотезы исследования»; «Постановка задач»; «Подготовка и проведение эксперимента»; «Проведение эксперимента и сбор фактических данных»; «Систематизация результатов и их интерпретация».

В начале семинара-тренинга проходит актуализация знаний, умений, навыков магистрантов по методологии и организации научно-исследовательской работы путем фронтального опроса и беседы с элементами проблемного обучения.

После обсуждения каждого вопроса преподаватель делает вывод и дает четкое описание обсуждаемой категории.

Фронтальная беседа преподавателя с магистрантами предусматривает опцию вопросов по научному аппарату и содержанию диссертационного исследования (актуальность, проблема, объект, предмет, задачи, гипотеза).

Следующим этапом семинара-практикума является выполнение творческих заданий с использованием эвристических элементов. В качестве инструмента реализации интерактивного обучения выступают народные сказки (Колобок, Ер-Тостик, Алдар Косе, Апенди и бай, Легенда об Иссык-Куле). Содержание сказок ложится в основу интерпретации научного аппарата исследования. Опираясь на теоретический материал (словарь основных понятий, этапы научного исследования) магистранты выполняют задания.

В конце занятия каждая группа, выступает со своими результатами интерпретации и анализа народной сказки. Осуществляется обсуждение результатов творческого проекта, выявляются ошибки.

Следующим организационно-педагогическим условием является организация и проведение практикума по проектированию диссертационного исследования.

Целью данного практикума является формирование у обучающихся навыка планирования и организации научной деятельности в рамках диссертационного исследования. Обозначенная цель достигается реализацией задач по формированию у магистрантов следующих навыков: определение актуальности, проблемы в рамках темы диссертационного исследования; четкое обозначение объекта и предмета диссертационного исследования; формулирование реалистичной и достижимой цели исследования, ориентированной на результат; конструирование гипотезы исследования; планирование задач, ориентированных на достижение обозначенной цели; определение последовательности и логики решения поставленных задач; оформление результатов диссертационного исследования.

На формирование данных навыков ориентировано содержание практических заданий по темам: «Определение актуальности, проблемы в рамках диссертационного исследования»; «Объект, предмет диссертационного исследования»; «Цель исследования»; «Конструирование гипотезы»; «Планирование и разработка задач»; «Логическая структура исследования»; «Применение статических методов обработки»; «Оформление результатов диссертационного исследования»; «Цитирование»; «Написание научных статей по результатам диссертационного исследования»; «Написание научных статей в журналах, рекомендуемых Комитетом по контролю в сфере образования и науки (ККСОН)»; «Написание научных статей в изданиях, имеющих Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)»; «Написание научных публикаций в издания, входящих в международные научные базы».

При определении организационно-педагогических условий формирования готовности магистрантов инженерно-технического профиля к научно-исследовательской деятельности в нашей работе мы руководствовались методологическими подходами, лежащими в основе нашего исследования.

Для реализации ДНОП использовались активные и интерактивные методы обучения.

Использование активных методов обучения и воспитания способствует более быстрому и легкому приобретению необходимых знаний и навыков обучающимися. Это достигается путем целенаправленного развития способностей и стимулирования у них соответствующих видов активной деятельности [17].

При использовании активных методов происходит активное взаимодействие преподавателя и студента в ходе проведения занятия. В данном случае студенты являются активными участниками учебного процесса обучения, а не пассивными слушателями.

Интерактивные методы направлены на расширение взаимодействия между студентами не только с преподавателем, но и между собой. Среди всех доступных педагогических средств наиболее эффективным является использование интерактивного обучения.

Основная идея интерактивности образовательного процесса подразумевает: активное участие практически всех студентов в учебном процессе; обмен знаниями, идеями и вкладом каждого студента в процессе коллективной работы; создание дружелюбной атмосферы и взаимной поддержки, способствующей переходу познавательной деятельности на более высокие уровни кооперации и сотрудничества.

Таким образом, основная идея интерактивности в образовании состоит в создании среды, где каждый студент активно участвует, обменивается знаниями и идеями, вносит свой вклад, а также работает вместе с другими, в атмосфере взаимного уважения и поддержки для достижения общих учебных целей. При использовании интерактивных методов обучения обучающийся активно участвует в процессе усвоения материала, где его собственный опыт играет важную роль в освоении знаний.

В методике интерактивного обучения преподаватель не центральная фигура, предоставляющая готовую информацию, а он стимулирует обучаемых к самостоятельному поиску и исследованию. В интерактивном обучении происходит изменение роли преподавателя: он перестает быть основным источником информации и переходит к созданию среды, способствующей активной деятельности студентов. Таким образом, акцент смещается с активности преподавателя на активность учащихся, поощряя их инициативу и самостоятельность в процессе обучения и исследования.

Интерактивное обучение представляет собой специальную организацию учебной деятельности студентов, нацеленную на определенные и предсказуемые цели: стимулирование развития интеллектуальных способностей студентов, их самостоятельного мышления и критического мышления; обеспечение быстрого и устойчивого усвоения учебного мате-

риала, глубокого понимания изучаемых явлений; поддержка развития творческого потенциала, включая умение видеть проблему, оригинальность мышления, гибкость и диалектику творческого воображения; обеспечение эффективного применения профессиональных знаний, умений и навыков в реальной производственной практике.

Цель интерактивного обучения заключается в создании преподавателем условий, в которых учащиеся сами будут открывать, получать и создавать знания.

Использование обозначенных методик в рамках дополнительной научно-образовательной программы «Профессионал-исследователь» будет способствовать качеству подготовки обучающихся и их мотивации для целенаправленного участия в научно-исследовательской работе и выпуску компетентных и профессионально мобильных специалистов, готовых развивать экономику Казахстана.

Заключение

Обозначенные организационно-педагогические условия, реализуемые в рамках ДНОП «Профессионал-исследователь»: организация и проведение семинара-тренинга «Научно-исследовательская работа в рамках магистерской диссертации», практикума по проектированию диссертационного исследования способствуют формированию готовности магистрантов инженерно-технического профиля к научно-исследовательской деятельности.

Активные и интерактивные методы обучения являются эффективным инструментарием для реализации разработанных ОПУ нашего исследования, которые требуют систематизации и целенаправленной работы по выбору оптимальных методов работы по формированию готовности магистрантов инженерно-технического профиля к научно-исследовательской деятельности.

Литература

1. Ипполитова, Н. В. Теория и практика подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию учащихся: диссертация доктора педагогических наук / Н. В. Ипполитова. – Челябинск, 2000. – 383 с.

2. Зверева, М. В. О понятиях «дидактические условия» / М. В. Зверева // Новые исследования в педагогических науках. – Москва : Педагогика, 1987. – №1. – С. 29-32.

3. Володин, А. А. Анализ содержания понятия «Организационно-педагогические условия» / А. А. Володин, Н. Г. Бондаренко // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. – 2014. – № 2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-soderzhaniya-ponyatiya-organizatsionno-pedagogicheskie-usloviya (дата обращения 05.12.2023 г.)

4. Беликов, В. А. Образование. Деятельность. Личность: монография / В.А. Беликов. – Москва : Академия Естествознания, 2010. – 310 с.

5. Божович, Л. И. Нравственное формирование личности школьника в коллективе / Л. И. Божович, Т. Е. Конникова. – Москва : Просвещение, 2000. – 312 с.

6. Яковлева, Н. М. Теория и практика подготовки будущего учителя к творческому решению воспитательных задач: диссертация доктора педагогических наук / Н. М. Яковлева. – Челябинск, 1992. – 403 с.

7. Борытко, Н. М. В пространстве воспитательной деятельности / Н. М. Борытко. – Волгоград : Перемена, 2001. – 181 с.

8. Темникова, И. Н. Организационно-педагогические условия формирования и развития познавательного интереса старшеклассников к школьным предметам [Электронный ресурс] / И. Н. Темникова // Вестник Пермского университета. Серия: Педагогика. Психология. – 2013. – № 1 (15). – С. 14-19.

9. Педагогический энциклопедический словарь. – Москва : Педагогическое общество России, 2003. – 527 с.

10. Павлов, С. Н. Организационно-педагогические условия формирования общественного мнения органами местного самоуправления: автореф. дис. канд. пед. наук / С. Н. Павлов. – Магнитогорск, 1999. – 23 с.

11. Беликов, В. А. Философия образования личности: деятельностный аспект: монография / В. А. Беликов. – Москва : Владос, 2004. – 357 с.

12. Козырева, Е. И. Школа педагога-исследователя как условие развития педагогической культуры / Е. И. Козырева. – Вып. 4. – Сб. науч. тр. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999. – 24 с.

13. Асьянов, Х. А. Организационно-педагогические условия создания и функционирования сельского образовательного комплекса: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук: (13.00.01) / Ин-т сред. проф. образования РАО. – Казань, 2000. – С. 8-9.

14. Леонтьев, А. Н. Философия психологии: Из научного наследия / Под редакцией А. А. Леонтьева, Д. А. Леонтьева. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1994. – 228 с.

15. Сверчков, А. В. Организационно-педагогические условия формирования профессионально-педагогической культуры будущих спортивных педагогов / А. В. Сверчков // Молодой ученый. – 2009. – №4. – С. 279-282.

16. Ипполитова, Н. Анализ понятия «Педагогические условия»: сущность, квалификация / Н. Ипполитова, Н. Стерхова // General and Professional Education. – 2012. – № 1. – С. 8-14.

17. Щедровицкий, Г. П. Организационно-деятельностная игра как новая форма организации и метод развития коллективной мыследеятельности / Г. П. Щедровицкий, С. И. Котельников // Социальные конфликты: экспертиза, прогнозирование, технологии разрешения. СМД методология в конфликтологии. – Санкт-Петербург – Москва, 2004. – Вып. 21. – С. 6-19.

References

1. Ippolitova N.V. Teoriya i praktika podgotovki budushhix uchitelej k patrioticheskomu vospitaniyu uchashhixsya: dissertaciya doktora pedagogicheskix nauk. – Chelyabinsk, 2000. – 383 s.

2. Zvereva M.V. O ponyatiyax «didakticheskie usloviya». // Novy`e issledovaniya v pedagogicheskix naukax. – M.: Pedagogika, 1987. – №1. – S. 29-32.

3. Volodin A. A., Bondarenko N. G. Analiz soderzhaniya ponyatiya «Organizacionno-pedagogicheskie usloviya»//Izvestiya TulGU. Gumanitarny`e nauki. 2014. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-soderzhaniya-ponyatiya-organizatsionno-pedagogicheskie-usloviya (data obrashheniya 05.12.2023g.)

4. Belikov V.A. Obrazovanie. Deyatel`nost`. Lichnost`: monografiya. – M.: Akademiya Estestvoznaniya, 2010. – 310 s.

5. Bozhovich L.I., Konnikova T.E. Nravstvennoe formirovanie lichnosti shkol`nika v kollektive / L.I. Bozhovich, T.E. Konnikova – M. Prosveshhenie, 2000. – 312 s.

6. Yakovleva, N.M. Teoriya i praktika podgotovki budushhego uchitelya k tvorcheskomu resheniyu vospitatel`ny`x zadach: dis…d-ra ped. nauk. – Chelyabinsk, 1992. – 403 s.

7. Bory`tko N. M. V prostranstve vospitatel`noj deyatel`nosti. Volgograd: Peremena, 2001. – 181 s.

8. Andreev V. I. Pedagogika: Uchebny`j kurs dlya tvorcheskogo samorazvitiya. Kazan`: Centr innovacionny`x texnologij, 2000. 124 s.

9. Kupriyanov, B.V. Sovremenny`e podxody` k opredeleniyu sushhnosti kategorii «pedagogicheskie usloviya» / B.V. Kupriyanov, S.A. Dy`nina // Vestnik Kostromskogo gos. un-ta im. N.A. Nekrasova. – 2001. – № 2. – S. 101-104.

10. Temnikova I.N. Organizacionno-pedagogicheskie usloviya formirovaniya i razvitiya poznavatel`nogo interesa starsheklassnikov k shkol`ny`m predmetam [E`lektronny`j resurs]/I.N. Temnikova // Vestnik Permskogo universiteta. Seriya: Pedagogika. Psixologiya. – 2013. – № 1 (15). – S. 14-19.

11. Pedagogicheskij e`nciklopedicheskij slovar`. M: Pedagogicheskoe obshhestvo Rossii, 2003. – 527 s.

12. Pavlov, S.N. Organizacionno-pedagogicheskie usloviya formirovaniya obshhestvennogo mneniya organami mestnogo samoupravleniya: avtoref. dis.… kand. ped. nauk / S.N. Pavlov. – Magnitogorsk, 1999. – 23 s.

13. Belikov, V.A. Filosofiya obrazovaniya lichnosti: deyatel`nostny`j aspekt: monografiya /V.A. Belikov. – M.: Vlados, 2004. – 357 s.

14. Kozy`reva, E.I. Shkola pedagoga-issledovatelya kak uslovie razvitiya pedagogicheskoj kul`tury` – Vy`p. 4. – Sb. nauch. tr. – Omsk: Izd-vo OmGPU, 1999. – 24 s.

15. As`yanov X.A. Organizacionno-pedagogicheskie usloviya sozdaniya i funkcionirovaniya sel`skogo obrazovatel`nogo kompleksa: Avtoref. dis. na soisk. uchen. step. kand. ped. nauk: (13.00.01) / In-t sred. prof. obrazovaniya RAO – Kazan`: 2000. – S. 8 – 9.

16. Leont`ev A.N. Filosofiya psixologii: Iz nauchnogo naslediya / Pod redakciej A.A. Leont`eva, D.A. Leont`eva. – M.: Izd-vo Mosk. un-ta, 1994. – 228 s.

17. Sverchkov, A.V. Organizacionno-pedagogicheskie usloviya formirovaniya professional`no-pedagogicheskoj kul`tury` budushhix sportivny`x pedagogov / Sverchkov A.V. // Molodoj ucheny`j. -2009. – №4. – S. 279-282.

18. Ippolitova N., Sterxova N. General and Professional Education 1/2012 Analiz ponyatiya «Pedagogicheskie usloviya»: sushhnost`, kvalifikaciya s. 8-14.

19. Shhedroviczkij, G.P., Kotel`nikov, S.I. Organizacionno-deyatel`nostnaya igra kak novaya forma organizacii i metod razvitiya kollektivnoj my`sledeyatel`nosti//Social`ny`e konflikty`: e`kspertiza, prognozirovanie, texnologii razresheniya. SMD metodologiya v konfliktologii / G. P. Shhedroviczkij, S.I. Kotel`nikov. – SPb. – M. –2004. – Vy`p.21. – S. 6-19.

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-15-24 УДК 372.881.161.1:378.4

Т. Г. Бочина, Д. А. Бастриков

Лингвокультурный потенциал художественного текста на занятиях по русскому языку как иностранному

Казанский федеральный университет, г. Казань, Россия

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению лингвокультурного потенциала художественного текста на занятиях по русскому языку как иностранному. Актуальность данной работы обусловлена необходимостью реализации одного из важных методических положений – принципа взаимосвязи языка и культуры. Художественный текст аккумулирует в себе культурную память народа, поэтому становится источником лингвокультурной информации, которая репрезентируется языковыми единицами, содержащими культурно значимые компоненты. Цель работы – выявление лингводидактических возможностей художественного текста (на примере поэтического текста М. И. Цветаевой) для применения в практике преподавания русского языка как иностранного. В статье описано пространство культуры как способ отражения мировоззрения народа, раскрыты взаимосвязи текста и культуры, выявлены и описаны признаки художественного текста (имажинативность, эстетическая функция, эмоциональная окраска, наличие изобразительно-выразительных средств, многозначность и интерпретируемость, проявление творческой индивидуальности автора). Художественный текст рассматривается как источник лингвокультурной информации в трех аспектах: языковом, культурном, эмоциональном. Как единица обучения художественный текст представляет собой комплексный и структурированный носитель информации, выполняющий разнообразные функции: развитие компетенций, совершенствование навыков и умений, формирование и развитие критического и творческого мышления, ценностных установок, поддержки метакогнитивных навыков, сформированных в практике освоения родного языка и культуры. Представлена методическая разработка занятия по русскому языку как иностранному, в котором анализируется поэтический текст М. И. Цветаевой. На уроке студенты знакомятся с новыми словами, постигают глубинные смыслы, заложенные автором текста, выявляют изобразительно-выразительные средства, обеспечивающие реализацию эмоциональной и эстетической функций поэтического текста. На основании проведенной работы сделан вывод о том, что художественные тексты помогают обучающимся погрузиться в контекст русской культуры и оценить культурное наследие носителей русского языка.

Ключевые слова: язык, культура, русский язык как иностранный, обучение, текст, художественный текст, поэтический текст, лингвокультурная компетенция, комментарий, языковые единицы, культурно значимый компонент.

БОЧИНА Татьяна Геннадьевна – д. филол. н., профессор, ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия.

E-mail: Tatyana.Bochina@kpfu.ru

BOCHINA Tatyana Gennadievna – Doctor of Philology, Professor, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia.

БАСТРИКОВ Даниил Алексеевич – аспирант ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия.

E-mail: daniilbastrikov@gmail.com

BASTRIKOV Daniil Alekseevich – postgraduate student, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

T. G. Bochina, D. A. Bastrikov

The linguistic and cultural potential of a literary text in Russian as a foreign language classes

Kazan Federal University, Kazan, Russia

Abstract. The article is devoted to the consideration of the linguistic and cultural potential of a literary text in Russian as a foreign language classes. The relevance of this work is due to the need to implement one of the important methodological provisions – the principle of the relationship between language and culture. An artistic text accumulates the cultural memory of the people; therefore, it becomes a source of linguistic and cultural information, which is represented by linguistic units containing culturally significant components. The purpose of the work is to identify the linguistic and didactic potential of a literary text (using the example of a poetic text by Marina Tsvetaeva) for use in the practice of teaching Russian as a foreign language. The article describes the cultural space as a way of reflecting the worldview of the people, reveals the interrelationships of text and culture, identifies and describes the features of an artistic text (imaginativeness, aesthetic function, emotional coloring, the presence of visual and expressive means, ambiguity and interpretability, manifestation of the creative individuality of the author). A literary text is considered as a source of linguistic and cultural information in three aspects: linguistic, cultural, and emotional. As a unit of learning, an artistic text is a complex and structured medium of information that performs a variety of functions: the development of competencies, the improvement of skills and abilities, the formation and development of critical and creative thinking, value attitudes, and support for metacognitive skills formed in the practice of mastering the native language and culture. The methodological development of a lesson in Russian as a foreign language is presented, in which the poetic text of Tsvetaeva is analyzed. During the lesson, students get acquainted with new words, comprehend the deep meanings laid down by the author of the text, identify visual and expressive means that ensure the realization of the emotional and aesthetic functions of the poetic text. Based on the work carried out, it is concluded that literary texts help students immerse themselves in the context of Russian culture and evaluate the cultural heritage of native speakers of the Russian language.

Keywords: language, culture, Russian as a foreign language, teaching, text, artistic text, poetic text, linguistic and cultural competence, commentary, linguistic units, culturally significant component.

Введение

Повышению эффективности обучения русскому языку как иностранному, в том числе развитию лингвокультурной компетенции студентов-филологов, будет способствовать учет важного исходного положения – принципа взаимосвязи языка и культуры. Художественная литература является сокровищницей языка, хранилищем опыта предыдущих поколений в аспекте представления об образном и ментальном видении мира, так как через тексты язык соотносится непосредственно с историей, жизнью, с деятельностью человека – носителя данной культуры.

Познание новой культуры через язык у иностранного учащегося начинается со знакомства с художественным текстом, который, по словам Ю. М. Лотмана, обладает «культурной памятью». Текст содержит языковые единицы, несущие культурно значимую информацию. Преподаватель использует разнообразные методы обучения, которые предполагают, с одной стороны, «выявление смысла, значения языковой единицы; процесс и результат сообщения необходимых сведений о содержательной стороне языковой единицы» [1], с другой – погружение иностранца в контекст новой культуры.

Изучению художественного текста посвящены работы Л. Г. Бабенко, Н. С. Болотовой, Ю. В. Казарина, Л. И. Плотниковой, Н. Ю. Фанян, Т. А. Хитаровой, Н. Н. Цурцилиной и др. Специалист в области преподавания русского языка как иностранного Н. В. Кулибина создала специальную методику, позволяющую иностранным студентам осваивать

художественный текст на поверхностном (сюжетном) и глубинном уровнях (понимание авторского замысла и символики) с учетом репрезентации в тексте культурных кодов носителей языка. Особенности представления художественного текста в иностранной аудитории также рассматривали Д. Д. Васева, С. Ю. Камышева, Н. С. Касюк, И. М. Крапивная, М. Л. Новикова, Е. В. Терешонок, Н. Ю. Филимонова и др. Поэтические тексты М. И. Цветаевой были предметом анализа А. В. Болотнова, С. Н. Бройтмана, А. В. Громовой, Л. Г. Кихней, Т. С. Кругловой, О. В. Марьиной, О. В. Осиповой и др.

Актуальность настоящего исследования заключается в том, что художественный текст, являясь источником лингвокультурной информации, должен занимать важное место в процессе освоения иностранного языка (в нашем случае – русского), так как национальные особенности пространства изучаемого языка отражены в языковой картине мира в единстве с их художественно-лексическим представлением и проявляются в нем наиболее ярко.

Цель работы – выявление лингвокультурного потенциала художественного текста для применения в практике преподавания русского языка как иностранного. В качестве эмпирического материала был избран поэтический текст – стихотворение М. И. Цветаевой «Имя твое …» (1916) из цикла «Стихи к Блоку». Задачи исследования: во-первых, осуществить анализ текста, во-вторых, представить методическую разработку занятия по русскому языку как иностранному для магистрантов-филологов, имеющих уровень владения языком ТРКИ–2 (В2), ТРКИ–3 (С1).

Пространство культуры как способ отражения мировидения народа

Культура выступает знаком, передающим материальные и духовные ценности как отдельной личности, так и целой социальной группы (народа). Н. А. Бердяев писал, что «культура связана с культом предков, с преданием и традицией <…> Всякая культура, даже материальная, есть культура духа; всякая культура имеет духовную основу – она есть продукт творческой работы духа над природными стихиями» [2]. Таким образом, акцент делается на преобразующей силе человека над природой, на «очеловечении» природы и мере саморазвития человека, по замечанию А. И. Арнольдова [3].

Согласно Ю. М. Лотману, пространство культуры отражает коллективное миросозерцание народа, оно (пространство) «определено как пространство некоторой общей памяти, т. е. пространство, в пределах которого некоторые общие тексты могут сохраняться и быть актуализированы» [4]. Ученый отмечал, что «в реально-историческом функционировании языки и культура неотделимы: невозможно существование языка (в полнозначном понимании этого слова), который не был бы погружен в контекст культуры, и культуры, которая не имела бы в центре себя структуры типа естественного языка» [5].

Эти идеи находят воплощение и в современных концепциях. Так, Н. Ф. Алефиренко пишет: «Культура как семиотизированное этническое сознание предполагает именование всему, что входит в этнокультурное пространство. Она является источником знакообразования, основным способом передачи человеческих знаний (наряду с наследственной видовой и индивидуальной памятью)» [6].

В последние десятилетия развиваются науки синтетического типа, имеющие в качестве объекта наблюдения, описания и интерпретации сложные по своей организации феномены. Такой дисциплиной в филологии в начале 90-х годов XX века стала лингвокультурология, имеющая ярко выраженный междисциплинарный характер, интегрирующая различные знания гуманитарной природы.

Итак, национальная культура отражает исторически сложившееся мировосприятие, миросозерцание и миропонимание народа, которое закрепилось в языковых знаках, в традициях, обрядах, национальных реликвиях и т. п.

Текст и культура

Текст рассматривается Ю. М. Лотманом «в качестве свернутой программы целой культуры» [5]. Далее он продолжал: «Усвоение текстов из другой культуры приводит к явлению поликультурности, возможности, оставаясь в рамках одной культуры, избирать условное поведение в стиле другой» [5].

Т. М. Николаева в Большом энциклопедическом словаре «Языкознание» еще в прошлом веке дала определение понятия «текст»: это «объединенная смысловой связью последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются связность и цельность» [7]. Кроме того, конститутивными признаками текста являются тематическое и стилистическое единство, композиционная завершенность, адресность. В зависимости от целеустановки автора тексты могут быть информационными, описательными, побудительными, аналитическими, контактоустанавливающими, художественными. В последних особо подчеркивается внутренняя связь текста и культуры, которая, по мнению Н. С. Болотновой, отражается в таких особенностях, как: антропоцентричность, диалогический характер, деятельностная сущность, знаковость, символичность, функциональная общность, нормативность, категориальная общность и др. [8].

Признаки художественного текста

Основная сфера функционирования художественного текста – сфера искусства, художественной литературы. Он используется для того, чтобы передать свое отношение к окружающему, к изображенному; «нарисовать словами» картину, описать событие, передать читателю эмоции автора; осуществить художественно-образное воздействие на воображение, чувства, эмоции читателя или слушателя, вызвать у них эстетическое удовольствие (в этом проявляется эстетическая функция текста). Отсюда к признакам художественного текста относятся: имажинативность (способность художественного текста вызывать воображение читателя, создавая образы и сцены); эстетическая функция (получение наслаждения при восприятии звучащего или письменного художественного текста); эмоциональная окраска (художественные тексты вызывают эмоциональные реакции у читателя или слушателя – радость, восхищение, удивление, недоумение, грусть, страх, сопереживание и т. д.); наличие метафор и символов (художественные тексты становятся ключами к пониманию замысла и глубоких смыслов, закладываемых автором); использование изобразительно-выразительных средств (тропов и фигур речи) для «украшения речи»; проявление творческой индивидуальности автора (авторский стиль); неповторимость идиостиля; **многозначность и интерпретируемость (х**удожественный текст может по-разному толковаться, в зависимости от времени восприятия, возраста читателя / слушателя, объема его когнитивной базы; при каждом новом восприятии читатель / слушатель может находить новые значения и смыслы в произведении).

Художественный текст как источник лингвокультурной информации

Читая художественные тексты русской классической или современной литературы, иностранные студенты получают представление о единицах различных аспектов языка, о традициях и культурных особенностях общества разных временных периодов. Можно выделить три направления получения новой информации о новом языке и стране: языковое, культурное, эмоциональное.

В языковом аспекте речь идет о разнообразных приемах, обогащающих словарный запас и структуру языка. Так, художественные тексты могут содержать, наряду с литературными (нормативными) средствами, и единицы, имеющие ограниченное употребление среди носителей языка, объединенных по территориальному или социальному признаку (территориальные и социальные диалекты). Это необходимо автору, чтобы создать «рече-

вой портрет» персонажа, описать его возраст, гендерную принадлежность, уровень образования, место проживания. С другой стороны, в художественные тексты для реализации эстетической и воздействующей функции автором включаются выразительные средства, позволяющие получить удовольствие от красоты слова. Также тексты содержат и культурно и национально значимые единицы, создающие колорит новой для иностранца действительности: лексемы, имеющие незнакомые фоновые и коннотативные атрибуты, фразеологизмы, паремии, прецедентные феномены.

В культурном аспекте обучающиеся получают новые представления и впечатления от особенностей функционирования общественных сил, традиций, ценностей и норм поведения (в том числе и речевого). Исторический контекст позволяет «окунуться» в события разных эпох, понять значимые явления и проблемы, с ними связанные. Кроме того, автор становится «проводником» между своим временем и читателями –современниками или представителями новых поколений. Он выражает свое мировоззрение через тексты, что позволяет читателям погрузиться в различные культурные перспективы.

Эмоциональный аспект связан с восприятием художественного текста на уровне чувства, что способствует развитию творческого мышления читателя. Приобретаемые в ходе знакомства с художественным текстом эмоции позволяют читателю открыть в себе способность сопереживать героям и понимать их внутренний мир. Рефлексивные практики дают неоценимый эмоциональный опыт человеку, способствующий «взрослению» личности в духовном плане.

Художественные тексты помогают обучающимся проводить аналогии, находить точки соприкосновения и расхождения родного и нового языка и культур, понимать разнообразие окружающей действительности, расширять свой кругозор и обогащать свой внутренний мир.

Художественный текст как единица обучения

А. А. Акишина и О. Е. Каган пишут: «Текст – «это продукт (реализация, конечный результат) речевой деятельности. Текст – это словесное произведение, реализующее поставленную цель» [9]. Для целей обучения художественный текст представляет собой комплексный и структурированный носитель информации, пополняющий знания студентов. Подобного рода тексты используются в практике преподавания русского языка как иностранного, во-первых, для развития языковой, речевой, коммуникативной компетенций (расширение словарного запаса и «палитры» грамматических конструкций; совершенствование видов речевой деятельности при восприятии, понимании, анализе и интерпретации полученной информации; развитие умений выражать свои мысли и идеи); во-вторых, для формирования и развития критического мышления на русском языке, способности дать обоснованную оценку какому-либо явлению и сформировать собственную позицию; в-третьих, для стимулирования творческого мышления, так как они могут вдохновлять обучающихся на творческое выражение и развитие фантазии; в-четвертых, для понимания социокультурных особенностей различных обществ; в-пятых, для интеграции знаний из различных областей; в-шестых, для поддержки метакогнитивных навыков, сформированных на базе родного языка и культуры (например, умение планировать чтение, контролировать понимание и оценивать свои знания и подобное). И наконец, художественные тексты являются эффективным инструментом для формирования ценностных установок; они побуждают обучающихся к рефлексии над моральными и этическими вопросами.

Методическая разработка занятия по русскому языку как иностранному (М. И. Цветаева. Имя твое – птица в руке…)

Данная методическая разработка, включенная в учебный процесс, позволяет иностранным студентам получить опыт в восприятии и понимании аутентичного поэтического тек-

ста. Система работы включает три последовательно сменяющих друг друга этапа: предтекстовая работа, направленная на снятие языковых трудностей и стимулирование интереса к поэтическому тексту; притекстовая работа, основанная на анализе слов и форм в тексте и предполагает задания на проверку понимания текста; послетекстовая работа, содержащая вопросы для выяснения понимания не только текста, но и подтекста (глубинных структур). Кроме того, в структуру занятия включаются мультимедийные материалы.

В начале занятия преподаватель выразительно читает текст стихотворения М. И. Цветаевой «Имя твое – птица в руке …» [10] и предлагает задание.

Задание 1. Слушайте текст, затем ответьте на вопросы:

1. Понравилось ли вам стихотворение?
2. Текст мелодичный, музыкальный?
3. Может ли этот текст быть песней?
4. Вы хотите понять содержание текста?

Это вступление позволяет преподавателю понять эмоциональный настрой обучающихся, проверить, понятна ли была ритмика поэтического текста, и побудить их к изучению текста.

Далее преподаватель предлагает обучающимся прочитать историко-культурный комментарий об особенностях эпохи создания произведения.

Задание 2. Прочитайте текст, незнакомые слова проверьте по словарю.

«Серебряный век» – это период в русской литературе и искусстве конца XIX – начала XX века. Эта эпоха характеризуется высоким развитием культуры, литературы, искусства, философии и науки в России. В это время процветали различные литературные направления, такие как символизм, акмеизм, футуризм, идеями которых вдохновлялись многие талантливые авторы и художники.

Анализ сложности текста стихотворения М. Цветаевой «Имя твое – птица в руке …» на портале «Текстометр» [11] показал, что лексический список уровня ТРКИ-2 покрывает 78 %, а ТРКИ-3 (С1) – 89% слов текста. Это позволяет спрогнозировать слова, которые необходимо объяснить до второго чтения текста. Способами семантизации могут стать, например, наглядность, толкование, синонимы, словообразовательный анализ и др.

Задание 3. Прочитайте слова, которые помогут вам понять содержание текста.

Льдинка – маленький кусок льда; *бубенец* – музыкальный инструмент в виде набора шариков с прорезями; *пруд* – водоём; *всхлипывать* – вздыхать при плаче; *щёлканье* – от глагола *щёлкать* – производить отрывистый, глухой звук; *копыто* – нижняя часть конечности лошади; *висок* – боковая часть головы от уха до начала лба; *курок* – часть ударного механизма в огнестрельном оружии; *стужа* – мороз, сильный холод; *веко* – подвижная кожа над глазом; *ключевой* – от существительного *ключ* – чистый природный источник воды; *глоток* – однократное движение мышц горла при глотании.

Задание 4. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы:

1. Кто написал это стихотворение: мужчина или женщина?
2. Как вы думаете, это монолог или диалог?
3. О чем стихотворение?

Стихотворение посвящено имени, которое для поэта обладает особым значением и символизирует разные эмоции: тоску, радость, красоту, нечто неопределенное, невозможное, неизреченное. Это создает сложный эмоциональный фон и отражает многогранные переживания поэта.

Задание 5. Слушайте текст. Будьте готовы ответить на вопрос: Что вы узнали об авторе поэтического текста?

Марина Цветаева (1892–1941) – известная русская поэтесса Серебряного века, прозаик, переводчица. Она родилась в Москве в семье известного историка, филолога и искусствоведа. Её творчество отличается проявлением сильных чувств, глубоким лиризмом, оригинальным стилем. В её биографии много трагических событий: эмиграция после революции, тяжёлые условия жизни в эмиграции, арест и гибель её мужа, а затем самой поэтессы в 1941 году. Марина Цветаева остается одной из самых ярких и значимых фигур русской литературы XX века. Её творчество оказало значительное влияние на развитие поэзии.

Задание 6. Посмотрите видеоролик о жизни М. И. Цветаевой. Что нового вы узнали о ней? Обратите внимание на вопросы:

1. Кто были её родители?
2. В каком возрасте она написала первые стихи?
3. Как назывался первый сборник стихов Марины Цветаевой?
4. С кем познакомилась Марина Цветаева в Коктебеле?
5. В каких странах жила Марина Цветаева?
6. Когда она вернулась?
7. Какая трагедия произошла с ней?

Студентам предлагается посмотреть видеоматериал «Марина Цветаева: факты из жизни легендарной поэтессы» [12].

Далее идет работа по медленному чтению строф стихотворного текста.

Задание 7. Прочитайте ещё раз 1-ю строфу. Каким представляется имя человека в 1-й строфе?

Студенты находят лексемы, характеризующие имя человека: *птица, льдинка, движенье губ, пять букв, мячик, бубенец.* На вопрос «С чем и как связаны эти предметы?» студенты приходят к выводу, что в существительных *птица, льдинка, губы, мячик, бубенец* заложена идея движения, изменения в пространстве: птица летит, льдинка тает, брошенный и пойманный кем-то мячик, бубенец издает звук от находящихся внутри этого музыкального инструмента и свободно перемещается мелких металлических шариков или камешков.

Задание 7. Прочитайте ещё раз 2-ю строфу. Какие предметы появляются в ней? С чем и как связаны имена существительные, обозначающие эти предметы?

Студенты называют существительные *камень, копыта, курок*, которые обозначают звук, и обращают внимание на сочетаемость с глаголами, которые используются в переносном значении: камень *всхлипнет,* имя *гремит,* курок *назовёт*.

Задание 8. Прочитайте 3-ю строфу. Какие определения к им. вы обнаружили?

Студенты находят словосочетания *поцелуй в глаза, поцелуй в снег.* Кроме того, называют необычное сочетание «ах, нельзя», позволяющее передать эмоцию автора и лирической героини.

Задание 9. Найдите в тексте сочетания слов со значение звука. Какие средства выразительности используются при описании имени?

С помощью наводящих вопросов со стороны преподавателя студенты обнаруживают многочисленные средства выразительности: олицетворения (*камень всхлипнет, курок назовёт имя)*; эпитеты (*серебряный бубенец, тихий пруд, ночные копыта, звонко щёлкающий курок, громкое имя, нежная стужа, недвижные веки, ключевой, ледяной, голубок глоток*); метафоры (*имя – птица, имя – льдинка, имя – мячик, имя – бубенец, имя гремит, имя – поцелуй, имя – глоток*); анафоры (первые две строки 1-й и 3-й строф (*Имя твоё – ...*); синтаксический параллелизм (предложения, построенные по модели «S – P»: сказуемое – составное именное, именная часть которого выражена существительным *Имя твоё – птица в руке; Имя твоё – льдинка на языке; Имя твоё – поцелуй в глаза; Имя твоё – поцелуй в снег*).

Задание 10. Найдите пример оксюморона (поляризации значений). Почему автор избирает такой троп?

После размышления студенты приходят к выводу, что пример оксюморона *нежная стужа, поцелуй в снег* Цветаева использует, чтобы показать нечто неземное, в котором совмещается противоположное, не соответствующее земной, реальной действительности.

Задание 11. О ком идёт речь в стихотворении? Есть ли реальный человек, о котором пишет поэтесса? Почему в стихотворении речь идёт о пяти буквах: «Имя твоё – пять букв»?

В данном задании налицо проблемная ситуация, решить которую без помощи преподавателя студенты вряд ли смогут. Подсказка позволяет студентам думать дальше: А почему преподаватель называет «Блок», ведь в слове 4 буквы. Преподаватель комментирует данную ситуацию: в дореволюционной орфографии принято было на конце ставить «ъ». Написание выглядело следующим образом: Блокъ. Кроме того, поэт часто ставил свою подпись с инициалом имени: А. Блокъ. Это тоже можно считать вариантом объяснения строки «… имя твоё – пять букв».

Задание 12. Какое отношение имеет Цветаева к Блоку?

Здесь также нужен комментарий преподавателя о том, что между поэтами А. Блоком и М. Цветаевой не было взаимоотношений (они были едва знакомы лично), но для Цветаевой существовала духовная близость, она чувствовала в нем родственную душу и схожие черты характера –экспрессию, бунтарский дух.

Задание 13. Прочитайте еще раз 3-ю строфу. Кто Блок для Цветаевой? Почему используются «непредметные» существительные?

Наводящие вопросы преподавателя помогают понять студентам, что Блок для Цветаевой был ангелом, существом эфемерным, неземным, бестелесным.

Задание 13. Как заканчивается стихотворение?

Стихотворение заканчивается «с именем твоим – сон глубок». Известно, что М. Цветаева засыпала с томиком Блока. И еще можно обратить внимание студентов на то, что в слове *глубок* есть буквы *б, л, о, к*. Таким образом, Цветаева отдает дань уважения поэту.

Заключительные задания носят творческий характер: предлагается высказать свое мнение об изученном поэтическом тексте, сделать анализ другого стихотворения М. И. Цветаевой, создать собственное стихотворное сочинение.

Студентам предлагается самостоятельный просмотр видеоматериалов по теме: а) «Имя твоё – птица в руке…». Исполняет Дарья Мельникова» [13]; б) «М. Цветаева «Имя твое» – читает Алиса Фрейндлих» [14]; в) «Галина Вайханская – Имя твоё (стихи Марины Цветаевой)» [15]. Обращается внимание на то, что это стихотворение в исполнении современных артистов переходит в смежный жанр искусства – романс.

Таким образом, студенты приходят к выводу, что поэтический текст М. И. Цветаевой «Имя твое» – это произведение, в котором автор через символику им. передает сложные эмоциональные переживания и открывает читателю свой внутренний мир, наполненный грустью, радостью и тихой красотой.

Заключение

Использование художественных текстов в практике преподавания русского языка как иностранного обогащает учебный процесс, способствует развитию языковых и речевых навыков, формированию лингвокультурной компетенции, развитию критического и творческого мышления, эмпатии и чувства прекрасного новой поликультурной языковой личности. Кроме того, облегчаются процессы социокультурной адаптации инофонов к новым условиям и их интеграции в современный российский социум. Благодаря этому обучение

иностранцев становится мотивированным, более интересным, эффективным. Художественные тексты помогают обучающимся погрузиться в контекст русской культуры и оценить культурное наследие носителей русского языка.

Литература

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : ИКАР, 2009. – 448 с.

2. Бердяев, Н. А. Самопознание / Н. А. Бердяев. – Москва : Международные отношения, 1990. – 336 с.

3. Арнольдов, А. И. Введение в культурологию / А. И. Арнольдов. – Москва : Народная Академия культуры *и* общечеловеческих ценностей, 1993. – 352 с.

4. Лотман, Ю. М. Память в культурологическом освещении / Ю. М. Лотман // Лотман Ю. М. Избранные статьи. – Т. 1. – Таллин : Александра, 1992. – С. 200-202.

5. Лотман, Ю. М. Семиосфера / Ю. М. Лотман. – Санкт-Петербург : Искусство – СПБ, 2000. – 704 с.

6. Алефиренко, Н. Ф. Лингвокультуральная природа ментальности / Н. Ф. Алефиренко // Язык. Словесность. Культура. – 2011. – № 1. – С. 23-43.

7. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В. Н. Ярцева. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.

8. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста / Н. С. Болотнова. – Москва : Флинта, 2021. – 520 с.

9. Акишина, А. А. Учимся учить / А. А. Акишина, О. Е. Каган. – Москва : Русский язык. Курсы, 2012. – 256 с.

10. Цветаева, М. И. Имя твое – птица в руке … (из цикла «Стихи к Блоку) – URL: https://www.culture.ru/poems/33688/imya-tvoe-ptica-v-ruke (дата обращения: 15.03.2024).

11. Анализ сложности текста https://textometr.ru/ (дата обращения: 15.03.2024).

12. Марина Цветаева: факты из жизни легендарной поэтессы» https://youtu.be/viN4QslPftg?si=4ZBZ8mpAzakfC4g4 (дата обращения: 15.03.2024).

13. Имя твоё – птица в руке…». Исполняет Дарья Мельникова»: https://www.youtube.com/watch?v=bBqMmsZ_wAM (дата обращения: 15.03.2024).

14. «М. Цветаева «Имя твое» – читает Алиса Фрейндлих»: https://www.youtube.com/watch?v=mBJX2daFVp0 (дата обращения: 15.03.2024).

15. «Галина Вайханская – Имя твоё (стихи Марины Цветаевой)»: https://www.youtube.com/watch?v=HyUTw9UzwRc. (дата обращения: 15.03.2024).

References

1. Azimov, E.G. Novyj slovar’ metodicheskih terminov i ponyatij (teoriya i praktika obucheniya yazykam) / E.G. Azimov, A.N. SHCHukin. – M.: IKAR, 2009. – 448 s.

2. Berdyaev, N.A. Samopoznanie / N.A. Berdyaev. – M.: Mezhdunarodnye otnosheniya, 1990. – 336 s.

3. Arnol’dov, A.I. Vvedenie v kul’turologiyu / A.I. Arnol’dov. – M.: Narodnaya Akademiya kul’tury i obshchechelovecheskih cennostej, 1993. – 352 s.

4. Lotman, YU.M. Pamyat’ v kul’turologicheskom osveshchenii / Yu.M. Lotman // Lotman YU.M. Izbrannye stat’i. – T. 1. – Tallinn: Aleksandra, 1992. – S. 200–202.

5. Lotman, YU.M. Semiosfera / Yu.M. Lotman. – SPb.: Iskusstvo – SPB, 2000. – 704 s.

6. Alefirenko, N.F. Lingvokul’tural’naya priroda mental’nosti / N.F. Alefirenko // Yazyk. Slovesnost’. Kul’tura. – 2011. – № 1. – S. 23–43.

7. Yazykoznanie. Bol’shoj enciklopedicheskij slovar’ / gl. red. V.N. Yarceva. – M.: Bol’shaya Rossijskaya enciklopediya, 1998. – 685 s.

8. Bolotnova, N.S. Filologicheskij analiz teksta / N.S. Bolotnova. – M.: Flinta, 2021. – 520 s.

9. Akishina, A.A. Uchimsya uchit’ / A.A. Akishina, O.E. Kagan. – M.: Russkij yazyk. Kursy, 2012. – 256 s.

10. Cvetaeva, M.I. Imya tvoe – ptica v ruke … (iz cikla «Stihi k Bloku) – URL: https://www.culture.ru/poems/33688/imya-tvoe-ptica-v-ruke (data obrashcheniya: 15.03.2024).

11. Analiz slozhnosti teksta https://textometr.ru/ (data obrashcheniya: 15.03.2024).

12. Marina Cvetaeva: fakty iz zhizni legendarnoj poetessy» https://youtu.be/viN4QslPftg?si=4ZBZ8mpAzakfC4g4 (data obrashcheniya: 15.03.2024).

13. Imya tvoyo – ptica v ruke…». Ispolnyaet Dar'ya Mel'nikova»: https://www.youtube.com/watch?v=bBqMmsZ_wAM (data obrashcheniya: 15.03.2024).

14. «M.Cvetaeva «Imya tvoe» – chitaet Alisa Frejndlih»: https://www.youtube.com/watch?v=mBJX2daFVp0 (data obrashcheniya: 15.03.2024).

15. «Galina Vajhanskaya – Imya tvoyo (stihi Mariny Cvetaevoj)»: https://www.youtube.com/watch?v=HyUTw9UzwRc. (data obrashcheniya: 15.03.2024).

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-25-32 УДК 372.881.161.1

Н. В. Габдреева, Н. Халимаймайти

Лингвистическая девиация в речи китайских студентов как результат смешения языков (на начальном этапе изучения РКИ)

Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия

Аннотация. В данной статье исследуется методика обучения русскому языку как второму, а также уникальные аспекты его усвоения учащимися, родным языком которых является китайский язык. Отмечается, что студенты повсеместно допускают как общие ошибки, не зависящие от родного языка, так и специфические, которые служат индикаторами их языковой подготовки. В данной статье представлена типология ошибок, которые обычно допускают студенты, чьим родным языком является китайский язык. Используя понятие лингвистической девиации, в данном исследовании рассматривается спектр отклонений в фонетическом, лексическом, грамматическом, а также синтаксическом аспектах от стандартного русского языка, объясняемых различиями между языковыми системами на нескольких уровнях в сознании формирующейся двуязычной личности. Рассматривается природа этих ошибок и стратегии их исправления. Благодаря обширной практической работе, преподаватели стремятся выявить, классифицировать и устранить разнообразные проблемы и недоразумения, с которыми сталкиваются китайские студенты в процессе овладения русским языком, подчеркивая важность родного языка в этом процессе обучения. Руководствуясь идеями выдающегося российского лингвиста Л. В. Щербы, данное исследование выступает за конструктивную интеграцию родного языка студентов в учебную среду, превращая потенциальные препятствия в преимущества для овладения языком. Рассматривая эти аспекты, статья имеет целью обогатить педагогические стратегии обучения русскому языку китайцев, направленные на повышение их языковой компетенции и культурного понимания.

Ключевые слова: лингвистические отклонения, фонетические ошибки, лексические ошибки, грамматические расхождения, двуязычное обучение, преподавание русского языка, кросслингвистическое влияние, типология ошибок, усвоение языка, межкультурная коммуникация.

N. V. Gabdreeva, N. Khalimaimaiti

Linguistic deviation in the speech of Chinese students as a result of mixing languages (at the initial stage of studying Russian as a Foreign Language)

Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia

Abstract. This article explores the methodology of teaching Russian as a second language, as well as the unique aspects of its acquisition by students whose native language is Chinese. It is noted that students

---

ГАБДРЕЕВА Наталия Викторовна – д. филол. н., профессор, заведующий кафедрой русского языка как иностранного, Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия.

E-mail: n.gabdreeva@mail.ru

GABDREEVA Natalia Viktorovna – Head of the Department of Russian as a Foreign Language, Doctor of Philology, Professor, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia.

ХАЛИМАЙМАЙТИ Нуерксиати – аспирант, Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Россия.

E-mail: hom971226@gmail.com

HALIMAIMAITI Nuerxiati – Postgraduate student of the Department of Russian as a Foreign Language, Kazan (Volga Region) Federal University, Kazan, Russia.

universally make both general errors that are independent of their native language and specific errors that serve as indicators of their language proficiency. This paper presents a typology of errors commonly made by students whose first language is Chinese. Using the concept of linguistic deviation, this study examines the range of deviations in phonetic, lexical, grammatical, as well as syntactic aspects from standard Russian explained by differences between language systems at several levels in the mind of the emerging bilingual individual. The nature of these errors and strategies for their correction are considered. Additionally, the paper addresses the comparative ease with which educators can identify and rectify errors in students' oral and written expressions versus the complexities involved in discerning inaccuracies in their comprehension of meanings. Through extensive practical engagement, educators aim to unearth, categorize, and address the diverse array of challenges and misunderstandings that Chinese students encounter in their acquisition of Russian, underlining the importance of their native linguistic background in this learning process. Guided by the insights of esteemed Russian linguist L.V. Shcherba, this study advocates for the constructive integration of students' native languages into the learning environment, transforming potential obstacles into assets for language acquisition. By delving into these aspects, the article contributes to the pedagogical strategies for teaching Russian to Chinese speakers, aiming to enhance their linguistic proficiency and cultural understanding.

Keywords: linguistic deviations, phonetic errors, lexical errors, grammatical discrepancies, bilingual education, Russian language teaching, cross-linguistic influence, error typology, language acquisition, intercultural communication.

Введение

Любая деятельность человека связана с ошибками, которые обусловливаются недостаточной компетентностью. Изучение иностранного языка не является исключением и как никакой другой вид деятельности демонстрирует ошибки самой разной природы на всех этапах обучения. В процессе овладения новым языком студенты, особенно на начальных этапах, сталкиваются с множеством ошибок грамматического, фонетического и орфографического характера, обусловленных алломорфными расхождениями (различиями) между системами родного и изучаемого языков. Степень фонетического и грамматического расхождения между языками значительно является причиной ошибок на ранних этапах овладения русским языком.

Это расхождение порождает явление, называемое смешением, проявляющееся в языковом сознании начинающих билингвов. Очевидно, что лингвистические проблемы, вызванные конвергентно-дивергентной динамикой между родным (в данном случае китайским) и русским языком, требуют выделения в отдельную категорию. Признано, что для носителей любого конкретного языка определенные аспекты русской лингвистической структуры либо более сложны, либо легко интегрируются с системой родного языка. Ранее мы описывали особенности усвоения русским языком студентами с родным арабским, испанским и французским языками, привлекая к работе носителей этих языков, которые прошли через начальный этап обучения и так сказать обладают опытом изнутри [1, 2, 3]. Цель данного исследования – выявить основные ошибки, которые являются символом национальных особенностей, поскольку они представляют собой системное взаимодействие и обусловлены сближением русского и родного языков обучающегося. Ошибки, по определению энциклопедического словаря, представляют собой неоправданные отступления от сложившихся норм литературного языка [4].

Таким образом, суть лингвистической девиации заключается в совокупности ошибок, характерных для носителей определенного языка. Баланс между универсальными и уникальными ошибками колеблется на разных этапах обучения под влиянием множества факторов. Тем не менее, именно идентификация последнего типа ошибок облегчает распознавание родной языковой принадлежности учащегося [5].

Мы используем термин *девиация* для обозначения ошибок, обусловленных расхождением родного и изучаемого языков. В современной филологии термин «девиация» трактуется неодинаково, так в культуре речи под ним подразумевается осознанное нарушение узуса, то есть те явления, которые мы описывали выше, в когнитивистике – это паттерн отклонения в поведении, восприятии и мышлении. Однако в целом в этих дефинициях сохраняется прототипическое значение – ‘отступление от нормы’, ассоциируясь с терминами *аномалия* и *иррегулярность* [6: 174]. Некоторыми учеными оспаривается термин *девиация* на основании того, что традиционно в литературе, посвященной методическим аспектам обучения, используются другие термины – конвергенция, апроксимация, интерференция, то есть влияние норм и правил одного языка (чаще всего родного) на другой (изучаемый). Термин *девиация*, пришедший, по мнению некоторых, из технических наук, становится в ряд иных терминов, благополучно инкорпорируемых из других областей научного знания: морфология, рецепция, алломорфизм, изоморфизм, валентность. Как известно, несмотря на технический источник, девиация сегодня активно используется в психологии и психиатрии в значении ‘отступление от нормы’, ср. девиантное поведение подростков.

В практике преподавания иностранного и в нашем случае – русского языка, повторим, мы трактуем девиацию как результат шаблонных регулярных отклонений, вызванных типологическим несовпадением систем родного и изучаемого языков. Основополагающим тезисом нашей концепции является утверждение, что девиация, в отличие от ошибки, может носить устойчивый, регулярный характер и является маркером-идентификатором носителя того или иного языка [3]. Так типичной ошибкой носителя испанского языка является начальное э перед определенными согласными, регулярная субституция ж//ш [‘эстудент’ вм. ‘студент’, пошалуста вместо пожалуйста], з//с [‘восил’, ‘ресультат’ вм. ‘возил’, ‘результат’]; арабские б//п ш [‘бар’ вм. ‘пар’] о//у а//э [‘продакты вм. продукты].

Анализируя процесс обучения русскому языку иностранца с нуля, можно построить так называемую национальную модель на основе совокупности типичных фонетических, морфологических, лексических, этикетных ошибок в речи носителей того или иного языка. Безусловно, человек, изучающий иностранный язык, допускает самые разнообразные ошибки. Однако среди них можно выделить общие, универсальные, присущие носителям любого языка (например, отсутствие оглушения звонких в абсолютном конце слова; пауза между предлогом и существительным, отсутствие упрощения групп согласных и др.), а также специфические, которые регулярно допускают, например, именно носители тюркских языков, франкофоны или испаноговорящие носители и т. д., вызванные различием двух языков – родного и изучаемого.

Основной целью данной статьи является изучение лингвистических девиаций, которые демонстрируют китайские студенты, изучающие русский язык на начальных этапах, объясняя эти отклонения фундаментальными различиями между китайской и русской языковыми системами. Это исследование призвано пролить свет на специфические проблемы и ошибки, возникающие на пересечении этих несовпадающих языковых структур, особенно на начальных этапах овладения русским языком. Тщательно анализируя фонетические, грамматические и семантические расхождения, с которыми сталкиваются китайцы, изучающие русский язык, мы стремимся осветить некоторые особенности кросслингвистического влияния и его последствий для изучения языка и методик преподавания, другими словами, мы стремимся обеспечить всестороннее понимание природы и типологии языковых отклонений, тем самым оптимизируя педагогические подходы, используемые для облегчения овладения русским языком как иностранным носителями китайского языка.

Основная часть

Для того чтобы эффективно ориентироваться в сложностях языковых отклонениях у китайских студентов, изучающих русский язык, необходимо прояснить несколько основополагающих понятий. Эти термины не только определяют рамки нашего обсуждения, но и иллюстрируют сложные процессы, лежащие в основе овладения языком и возникающих при этом отклонений.

Лингвистическая девиация – это отклонение от нормативных правил и моделей языка, как мы писали ранее [3]. В контексте изучения русского языка как иностранного такие отклонения проявляются в виде ошибок или аномалий в произношении, синтаксисе, употреблении лексики и грамматических структур, отличающихся от стандартных узуальных языковых выражений. Эти отклонения, особенно распространенные среди студентов, изучающих русский язык самостоятельно или на подготовительных факультетах, так сказать отражают несоответствия между системой родного языка и системой русского языка.

Алломорфизм – это лингвистическое явление, обозначающее изменение формы слова или морфемы при морфологическом изменении, не меняющем его основного значения или грамматической категории. При изучении языка алломорфизм создает значительные трудности, поскольку учащиеся должны различать и применять различные морфологические правила, которые могут не иметь прямых эквивалентов в их родном языке. Эта концепция имеет решающее значение для понимания ошибок, которые допускают китайские студенты, изучающие русский язык, особенно учитывая значительные морфологические различия между двумя языками.

Фонетическая система китайского языка. Китайский язык, особенно мандаринский, характеризуется тональной системой, в которой значение слова может меняться в зависимости от используемого тона. В нем относительно ограниченный набор согласных и гласных, а понятие ударения не так ярко выражено, как в русском языке. Китайский студент не различает звонкие и не звонкие согласные так, как это делает русский язык, и в нем отсутствуют некоторые звуки, характерные для русского языка.

Русский язык, напротив, обладает богатым набором согласных фонем, включая палатализованные (мягкие) и непалатализованные (твердые) варианты, которые выполняют смыслоразличительную функцию. Ударение в русском языке является свободным, то есть оно может падать на любой слог слова и существенно влиять на его произношение (мы имеем в виду редукцию и другие фонетические процессы), а в некоторых случаях и на смысл. В русском языке также наблюдается значительный контраст между звонкими и глухими согласными, а также четкое различие между твердыми и мягкими согласными, чего нет в китайском языке.

Китайские студенты, изучающие русский язык, сталкиваются с фонетическими препятствиями, которые могут привести к определенным типам ошибок:

во-первых, нужно упомянуть о тональном влиянии. Китайские учащиеся могут непреднамеренно применять тональные вариации к русским словам, изменяя предполагаемое произношение без изменения смысла, учитывая нетональную природу русского языка. Как известно, русская инстанция имеет, по Е. А. Брызгуновой, 7 видов интонационных конструкций (ИК). Способы выражения и функции интонации в русском и китайском языке неодинаковы. Весьма распространенной ошибкой студентов на начальном этапе является понижение интонации в ИК 1 в начале высказывания, в то время, как в интонационное ударение может варьироваться.

Отсутствие некоторых русских фонем в китайском языке, например палатализованных согласных, приводит к их замене ближайшим китайским звуком, например, произношение русского мягкого «л» (л’) как стандартного «л» (л) или регулярная субституция р//л.

Сложности возникают при произнесении существительных, заканчивающихся на мягкие согласные: словарь, тетрадь, числитель, знаменатель, дробь и подобные. Китайские студенты обычно произносят существительные во множественном числе: тетради, словари, числители, знаменатели, дроби.

В связи с отсутствием в китайском языке различий в звучании, учащиеся часто испытывают трудности с контрастом русского звонкого и парного глухого, что приводит к таким ошибкам, как произношение «б» (б) как «п» (п) или «д» (д) как «т» (т).

Привыкшие к относительно ровной интонации мандаринского языка, китайские студенты могут неправильно ставить ударение в слогах, что меняет смысл слов или делает их неузнаваемыми. Различие между твердыми и мягкими согласными в русском языке – частый источник ошибок, поскольку китайские носители могут не различать их, что приводит к недопониманию. Например, «мать» (мать) и «мат» (мат) могут быть произнесены неразличимо. Произношение слова «город» с твердым «д», что соответствует китайской тенденции не палатализовать, из-за чего оно звучит ближе к «горот».

Неправильная расстановка ударения в многосложных словах, например, произнесение «здравствуйте» с ударением не на том слоге, что напоминает «здравствýйте» вместо правильного «здрáвствуйте».

Это лишь часть фонетических проблем, с которыми сталкиваются студенты из Китая, изучающие РКИ. Для устранения этих ошибок необходимо целенаправленное фонетическое обучение, которое подчеркивает существенные различия в произношении, ударении и фонематическом инвентаре между русским и китайским языками.

Лексические ошибки возникают по нескольким причинам: недостаточный словарный запас, неправильные ассоциации слов и неверное толкование значений слов, что приводит к неправильному применению этих терминов. Более того, в китайском образовательном подходе большое внимание уделяется освоению идиоматических выражений. Возникают проблемы, когда студенты сталкиваются с русскими идиомами, пословицами и фразами, поскольку им сложно понять и эффективно использовать их истинное значение.

Ограниченный лексикон. Этот недостаток препятствует коммуникативной эффективности речи как на лексическом, так и на фразеологическом уровнях. В результате учащиеся оказываются в затруднительном положении, не могут подобрать синонимы, что приводит к появлению повторяющихся и почти бессмысленных выражений. Крайне важно постоянно расширять их словарный запас, который в идеале должен составлять 500-600 слов ко второму этапу обучения.

Лексическая несовместимость. Этот вид ошибки возникает, когда учащиеся неправильно объединяют слова в фразы, игнорируя присущие им лексические значения. «На такую сочетаемость влияют семантические свойства слов, их эмоциональный подтекст и соответствие определенному стилю речи» [4]. Отклонения от этого правила приводят к появлению нетрадиционных выражений, например: *он был очень самым сильным; Отцу надо сильно работать*.

Неправильное понимание лексического значения. Непонимание точного значения слов, фразеологизмов и пословиц приводит к ошибке. «Дома петух, а на улице курица» – пословица, значение которой определяет поведение неуверенного в себе человека. Однако китайские студенты трактуют иначе: в доме сейчас находится петух, а на улице находится курица.

Неправильное использование синонимов происходит, когда сложный, незнакомый или непонятный термин заменяется более простым и знакомым: *Мы сняли деньги в автомате (банкомате). Опыты в музее включали в себя наблюдение за различными стилями (фор-*

мами, жанрами) произведений искусства. Резиденция была снесена (разрушена) во время урагана.

Иностранные студенты также часто нарушают логическое сочетание антонимов: *театральное представление оставило у меня чувства счастья и страдания.*

Путаница омонимов и омофонов приводит к недоразумениям и неверным интерпретациям. Например, путаница между «мой карандаш» (притяжательное местоимение «мой») и «мой пол» (повелительной наклонение глагола «мыть») привела к вопросу: «почему карандаш нужно мыть?». Или же неправильное использование омографов путем смещения ударения непреднамеренно меняет смысл: «на концерте я был тронут великолепным органом (неверно поставленное ударение меняет его с инструмента на орган тела)».

Еще один распространенный вид ошибки – неправильное употребление глаголов с существительными. Частой ошибкой является неправильная ассоциация глагола «одевать» с одушевленными предметами (одеть ребенка, куклу, собаку в теплый наряд) и «надевать» с неодушевленными предметами (надеть кольцо на палец, надеть сапоги). От китайских студентов часто можно услышать ошибочные высказывания вроде «Погода сегодня прохладная, я одел теплую куртку».

Синтаксические ошибки. Грамматические ошибки связаны с неправильным употреблением грамматических форм и нарушением в построении предложений.

Под синтаксической девиацией понимаются ошибки, возникающие из-за несоблюдения установленных норм при построении словосочетаний и предложений. Эта форма речевого нарушения широко распространена среди китайских студентов, которые зачастую не имеют достаточной практики в формировании русских синтаксических структур. Например, при построении причастных оборотов учащиеся могут ошибочно включать союзы и предлоги («*ручей, который текущий через лес*»).

Неправильное синтаксическое согласование основных элементов предложения – еще одна проблемная область. Примеры включают: «семья хорошо сфотографированы» или «начальник отдела и работники приступил к работе».

Нарушение границ предложения возникает в результате неоправданного расчленения синтаксически единого образования на множество фрагментов, нарушающих структурные и языковые нормы русского языка (например, «В кинотеатре мы с удовольствием. Посмотрели фильм).

Избыточность композиции, проявляющаяся в повторении компонентов предложения, дает учащимся временную подушку для поиска нужной лексики, непроизвольно создавая паузу: «Петр, он постоянно ходит – ходит в спортивный зал. Оксана готовила – готовила еду».

Неправильный порядок слов изменяет предпочтительную последовательность элементов предложения, искажая синтаксические отношения между словами. Примером такой ошибки является: «совсем мне в театре не понравился спектакль» (при стандартном варианте: «мне совсем не понравился спектакль в театре»).

Ошибки в предложениях с однородными элементами, где учащиеся смешивают лексически несовпадающие и логически несогласованные компоненты: Мама любит все науки: математику, химию, физику и танцы» или «она страдает от температуры, озноба и старой одежды».

Пропуски слов или частей предложения – частая проблема среди китайских студентов из-за лексических пробелов и сложностей в построении фраз и предложений. Такие пропуски часто затрудняют понимание высказываний и даже могут привести к юмористическим последствиям («Его забыли рассказать учителю») – пропущено решающее слово «объяснения».

Чрезмерная плотность информации в текстах делает предложения громоздкими и сложными для восприятия. Эта проблема чаще всего возникает в повествованиях, где учащиеся пытаются уместить все события в одно громоздкое предложение: «В университет мы пришли к первой паре, послушали лекцию, затем пошли в другой блок, где Ксюша не смогла найти кабинет и расстроилась, а потом мы пошли домой».

Значительная часть ошибок связана с употреблением видо-временных форм глагола. Известно, что в речи китайских студентов, особенно на начальном этапе, доминирует употребление инфинитива, что связано с грамматическими особенностями родного языка.

Не меньшие сложности вызывает так называемый конкорданс, или согласование времени в главном и придаточном предложении. Мы приводим примеры проф. В. М. Шаклеина и его ученицы Чжэн Цяньминь, которые рассматривают ошибки под иным углом, используя понятие интерязык:

Я предлагаю это для того, чтобы вы не терять времени. *

Я пользуюсь любым случаем, чтобы хорошо говорю по-русски. *

Он приехал в Москву, чтобы остался в этому городе навсегда. *

Принеси мне ту книгу, которую ты мне говорил. *

В России существует очень много уникальных мест, которых туристы ничего не слышали [10].

Заключение

Таким образом, в настоящей статье представлены некоторые ошибки, которые встречаются в речи китайских студентов, изучающих русский язык на начальном этапе. Роль преподавателя заключается в том, чтобы выявить, классифицировать все возможные разновидности, проблемы и нюансы в понимании учащимися русского языка с целью оказания им помощи в исправлении этих неточностей. В этом деле мудрость известного российского лингвиста Л. В. Щербы служит руководством к действию: «Следует однозначно признать, что родной язык учащихся играет роль на наших занятиях иностранным языком, независимо от нашего желания его исключить. Следовательно, наша стратегия должна заключаться в том, чтобы превратить его из помехи в преимущество» [11].

Литература

1. Габдреева, Н. В. Типология лингвистической девиации как результат смешения языков (на начальном этапе изучения РКИ). Испанская модель / Н. В. Габдреева, М.А. Калашникова, Г. С. Калинина, Р. Л. Эскедуро // Вестник Российского нового университета. Серия: Человек в современном мире. – 2022. – № 3. – С. 37-44.

2. Габдреева, Н. В. Французская модель девиации при изучении РКИ / Н. В. Габдреева // Довузовская подготовка иностранных граждан: проблемы и перспективы: сборник научных материалов. – Казань, 2021. – С. 36-37.

3. Габдреева Н. В. Типология ошибок как результат конвергенции при изучении китайцами русского языка на начальном этапе / Н. В. Габдреева, Ф. Тяньюй // Современные проблемы филологии, педагогики и методики преподавания языков. Сборник научных трудов по итогам всероссийской научно-практической конференции. – 2019. – С. 95-99.

4. Габдреева, Н. В. Национально-языковой тип лингвистической девиации как результат смешения языков (на начальном этапе изучения РКИ) / Н. В. Габдреева // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. – 2022. – № 7. – С. 1170-1175.

5. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты / под ред. А. П. Сковородникова. 2-е изд. – Москва : Флинта; Наука, 2009.

6. Ребко, А. В. Лингвистическая интерференция и ее виды на примере русского и французского языков / А. В. Ребко // Мир языков: ракурс и перспективы: сб. мат-лов IX Междунар. науч.-практ. конф. (Минск, 26 апреля 2019 года): в 6 ч. Ч. 1. – Минск: БГУ, 2019. – С. 227-232.

7. Нефедова, Л. А. Явление девиации в лексике современного немецкого языка: диссертация доктора филол. наук / Л. А. Нефедова. – Москва, 2003. – 174 с.

8. Сатретдинова, А. Х. Изоморфизм и алломорфизм фонологического уровня русского и английского языков / А. Х. Сатретдинова, З. П. Пенская // Гуманитарные исследования. – 2019. – Т. 4. – № 72. – С. 73-77.

9. Мазина, Л.З. Обучение испаноговорящих студентов практической фонетике русского языка: учеб.-метод. пособие / Л. З. Мазина, И. М. Сурканова, А. А. Тугушев. – Москва : Изд-во РУДН, 1993. – 107 с.

10. Чжэн Цяньминь. Об использовании русских глагольных форм в интерязыке китайских учащихся / Чжен Цяньминь, В. М. Шаклеин // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки». – Москва, 2017. – № 12. – С. 266-270. (ВАК); Чжэн Цяньминь. Интерязык китайских студентов-филологов в условиях русской языковой среды: автореф. дис. … канд. филол. наук. – Москва, 2023. – 26 с.

11. Щерба, Л. В. Преподавание иностранных языков в средней школе: общие вопросы методики / под ред. И. В. Рахманова. Изд-е 2-е. – Москва : Высшая школа, 1974. – 109 с.

References

1. Gabdreeva N.V., Kalashnikova M.A., Kalinina G.S., Eskudero R.L. Tipologiya lingvisticheskoj deviacii kak rezul'tat smesheniya yazykov (na nachal'nom etape izucheniya RKI). Ispanskaya model' // vestnik rossijskogo novogo universiteta. Seriya: chelovek v sovremennom mire. 2022. № 3. S. 37-44.

2. Gabdreeva N.V. Francuzskaya model' deviacii pri izuchenii rki // Dovuzovskaya podgotovka inostrannyh grazhdan: problemy i perspektivy. sbornik nauchnyh materialov. Kazan', 2021. S. 36-37.

3. Gabdreeva N.V., Tyan'yuj F. Tipologiya oshibok kak rezul'tat konvergencii pri izuchenii kitajcami russkogo yazyka na nachal'nom etape // Sovremennye problemy filologii, pedagogiki i metodiki prepodavaniya yazykov. Sbornik nauchnyh trudov po itogam vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii. 2019. S. 95-99.

4. Gabdreeva N.V. Nacional'no-yazykovoj tip lingvisticheskoj deviacii kak rezul'tat smesheniya yazykov (na nachal'nom etape izucheniya rki) // Dinamika yazykovyh i kul'turnyh processov v sovremennoj Rossii. 2022. № 7. S. 1170-1175.

5. Enciklopedicheskij slovar'-spravochnik. Vyrazitel'nye sredstva russkogo yazyka i rechevye oshibki i nedochety / pod red. A.P. Skovorodnikova. 2-e izd. – M.: Flinta; Nauka, 2009.

6. Rebko A.V. Lingvisticheskaya interferenciya i ee vidy na primere russkogo i francuzskogo yazykov // Mir yazykov: rakurs i perspektivy: sb. mat-lov IX Mezhdunar. nauch.- prakt. konf. (Minsk, 26 aprelya 2019 goda): v 6 ch. CH. 1. Minsk: BGU, 2019. S. 227–232.

7. Nefedova L.A. YAvlenie deviacii v leksike sovremennogo nemeckogo yazyka: dissertaciya doktora filol. nauk. Moskva, 2003. – 174 s.

8. Satretdinova, A. H. Izomorfizm i allomorfizm fonologicheskogo urovnya russkogo i anglijskogo yazykov / A. H. Satretdinova, Z. P. Penskaya // Gumanitarnye issledovaniya. – 2019. – T. 4, № 72. – S. 73-77.

9. Mazina L.Z., Surkanova I.M., Tugushev A.A. Obuchenie ispanogovoryashchih studentov prakticheskoj fonetike russkogo yazyka: ucheb.-metod. posobie. – M.: Izd-vo RUDN, 1993. – 107 s.

10. CHzhen Cyan'min', SHaklein V.M. Ob ispol'zovanii russkih glagol'nyh form v interyazyke kitajskih uchashchihsya // Sovremennaya nauka: aktual'nye problemy teorii i praktiki. Seriya «Gumanitarnye nauki». – M., 2017. – № 12. – S. 266-270. (VAK); CHzhen Cyan'min'. Interyazyk kitajskih studentov-filologov v usloviyah russkoj yazykovoj sredy: avtoref. dis. …kand. filol. nauk. Moskva, 2023. – 26 s.

11. SHCHerba L. V. Prepodavanie inostrannyh yazykov v srednej shkole: obshchie voprosy metodiki / pod red. I. V. Rahmanova. Izd-e 2-e. – M.: Vysshaya shkola, 1974. – 109 s.

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-33-37 УДК 378.244.1:378.147.88 (571.56-25)

А. А. Никулина

Практикоориентированный экзамен как форма промежуточной аттестации в рамках проекта Future Skills

Северо-Восточный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены особенности организации и проведения практикоориентированных экзаменов по программе бакалавриата очной формы обучения. В рамках проекта Университет «Future Skills» содействует развитию системы высшего образования, уделяя особое внимание интеграции передовых методов подготовки к новым перспективным профессиям и расширению набора навыков, необходимых для формирования высококвалифицированных специалистов в современной экономике. Разработаны методические рекомендации по интеграции модулей в учебный процесс, которые внедрены в рабочие программы как в основной учебный процесс, так и в факультативные занятия. Проект «Университет Future Skills» реализован Министерством науки и высшего образования РФ совместно с Агентством развития навыков и профессий, а также с вузами начиная с 2021 года. Основная цель проекта заключается в развитии и распространении лучших практик подготовки студентов по перспективным профессиям и навыкам, которые актуальны в современной экономике. Одной из ключевых особенностей проекта является внедрение отдельных образовательных модулей Future Skills в существующие программы вузов, что ускоряет интеграцию будущих навыков и профессий в реальный бизнес и экономику, а также способствует развитию кадрового потенциала страны. Исследование основано на анализе результатов, проведенных экзаменов в нашем университете в период с 2022 по 2023 годы.

Ключевые слова: Future Skills, Ворлдскиллс, КОД, навыки будущего, практикоориентированный экзамен, промежуточная аттестация, независимый эксперт, оценка профессиональной готовности выпускника, скиллс-паспорт, синтез и обработка минералов, командная работа на производстве, технологии информационного моделирования BIM, разработка решений с использованием блокчейн технологий.

A. A. Nikulina

Practice-oriented examination as a form of intermediate certification within the framework of the Future skills project

M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia

Abstract. The article discusses the features of organizing and conducting practice-oriented exams in the full-time undergraduate program. As part of the Future Skills project, the university promotes the development of the higher education system, paying special attention to the integration of advanced methods of training for new promising professions and expanding the set of skills necessary to create highly qualified specialists in the modern economy. Methodological recommendations were developed for the integration of modules into the educational process, which introduced curricula both into the main educational process and into elective classes. The Future Skills University project was implemented by the Ministry of Science

---

НИКУЛИНА Анна Алексеевна – главный специалист Организационно-методического центра по развитию профессиональных компетенций Департамента по обеспечению качества образования, Северо-Восточный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: aa.nikulina@s-vfu.ru

NIKULINA Anna Alekseevna – Chief Specialist, Organizational and Methodological Center for the Development of Professional Competencies, Department for Quality Assurance of Education, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

and Higher Education of the Russian Federation together with the Agency for the Development of Skills and Professions, as well as with universities starting in 2021. The main goal of the project is to develop and disseminate best practices for training students in promising professions and skills that are relevant in the modern economy. One of the key features of the project is the introduction of individual Future Skills educational modules into existing university programs, which accelerates the integration of future skills and professions into real business and the economy, and also contributes to the development of the country's human resources potential. The study is based on an analysis of the results of examinations conducted at our university in the period from 2022 to 2023.

Keywords: Future Skills, Worldskills, CODE, skills of the future, practice-oriented exam, intermediate certification, independent expert, assessment of graduate's professional readiness, skill passport, synthesis and processing of minerals, teamwork in production, BIM information modeling.

В современных внешних условиях научно-технологическое развитие требует создания и реализации собственных стратегических планов, которые основываются на национальной технологической инфраструктуре и направлены на обеспечение технологического суверенитета государства. Согласно указу №145 от 28 февраля 2024 года, президент Российской Федерации [1] объявил о внедрении передовых методов проектирования и разработки высокотехнологичной продукции. Фундаментом данного перехода будут использование интеллектуальных решений в производстве, внедрение роботизированных систем, высокопроизводительных вычислительных платформ, разработка новых материалов и химических соединений, а также применение даты-аналитики, машинного обучения и искусственного интеллекта.

В настоящее время сокращение временного интервала между усвоением новых знаний и созданием инновационных технологий, а также успешным внедрением их на рынке, становится главным трендом современного мира. Критически необходимым является развитие сквозных технологий.

Один из проектов, направленных на развитие навыков, которые востребованы на современном рынке труда, это проект "Future Skills". Его целью является освоение новых профессий и приобретение соответствующих навыков, создан в ответ на быстрое развитие технологий и производства и предъявляет новые требования к профессиональной подготовке. Участие в проекте 56 российских университетов в 42 регионах, включая Якутию, меняет и трансформирует высшее образование, в 2022 году наш университет стал частью консорциума. В вузах разработаны 43 методических комплекта по внедрению компетенций "Future Skills".

Технология проведения экзамена

С 2022 года проект выполнен, и компетенции будущего, включающие «Future Skills», успешно внедрены и реализованы в образовательные программы:

синтез и обработка минералов – специалисты, занимающиеся синтезом и обработкой синтетических минералов востребованы в энергетической, горнодобывающей, медицинской и других высокотехнологичных отраслях;

командная работа на производстве направлена на создание прототипов и востребована в области изобретения устройств для запуска в массовое производство. Направлена на активизацию кадрового потенциала [2].

Для успешного проведения экзаменационной процедуры выполнены необходимые условия, такие как кадровые, так и материально-технические: обучение преподавателей и независимых экспертов согласно требованиям инфраструктурного листа, наличие необходимого оборудования и доступного программного обеспечения для выполнения заданий. Разработана карта компетенций, с указанием приоритета и количества студентов учебных подразделений университета (табл. 1).

Таблица 1

Карта компетенций Future Skills в СВФУ

Компетенция	Направления подготовки	% соответствия	Количество студентов – курс	Учебное подразделение	Приоритет
Синтез и обработка минералов	15.03.04 29.03.04 18.03.01	60	20 – 4 15 – 3 10 – 3; 5 – 4.	ФТИ ФТИ ИЕН	высокий
Командная работа на производстве	13.03.02 13.03.02 13.03.01	50	10 – 2 и 11 – 3; 12 – 2; 17 – 2 .	ФТИ ФТИ ФТИ	средний
Технологии информационного моделирования BIM	08.03.01	80	27	ИТИ	высокий
Разработка решений с использованием блокчейн технологий	02.03.02	80	12	ИМИ	средний

Демонстрационные экзамены в рамках проекта проведены в аккредитованных центрах, в компьютерных аудиториях физико-технического и инженерно-технического институтов, а также в Международном центре развития перспективных компетенций «Future Skills: NEFU». Техническое обеспечение данных аудиторий в соответствии с требованиями, представленными в комплекте оценочной документации (далее – КОД), где прописаны не только модули, состоящие из практического задания и времени выполнения каждого этапа экзамена, который размещается в среде общих данных на проверку.

Методология подготовки студентов включает очные занятия по определенным темам с возможностью онлайн-участия, а также самостоятельную работу студентов для закрепления полученных знаний.

С 12 по 16 декабря 2022 г. проведён демонстрационный экзамен по компетенции FutureSkills «Синтез и обработка минералов», приняли участие 35 студентов Физико-технического института и 15 студентов Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета. Каждый участник экзамена выполнил 2 модуля: проектирование вакуумной системы и программирование системы автоматизации работы и управления вакуумной установкой.

С 16 по 22 декабря 2022 г. проведён демонстрационный экзамен по компетенции FutureSkills «Командная работа на производстве». Экзамен в Физико-техническом институте успешно сдали 50 студентов. Студенты выполнили из 5 модулей два: инженерная графика и электротехника, электроника, где показали средний уровень знаний и умений. Задания модулей: механическая обработка на токарном станке, механическая обработка на фрезерном станке, обработка листового металла; сварочные технологии не выполнены ввиду отсутствия допуска, подтверждающих работу на производственных станках.

С 15 по 22 декабря 2023 г. был проведен практикоориентированный экзамен по компетенциям FutureSkills:

«Технологии информационного моделирования BIM» в Инженерно-техническом институте сдали 27 студентов. Студенты выполнили все 3 модуля, построив здания с использованием технологии BIM, экзаменуемые изучили исходные данные проекта – это работа в среде общих данных, правильно распределили время и интерпретировали этапы выполнения, выполнили поставленные задачи и создали информационную модель здания дет-

ского сада. Интеграция информационного моделирования является неотъемлемой частью современного процесса проектирования зданий, которая требует высокого качества и эффективности.

«Разработка решений с использованием блокчейн технологий» в Институте математики и информатики сдали 12 студентов. Технология блокчейн представляет собой базу данных, которая хранит информацию о всех проведенных транзакциях: каждая вновь созданная транзакция, которая притворяется в блок, присваивается хэш, зашифрованный идентификатор. Разработчик должен уметь планировать и проектировать децентрализованные портативные приложения, устанавливать и разворачивать платформу, готовить контракты и устранять проблемы.

Таким образом, все студенты успешно прошли экзамен и продемонстрировали свои знания и умения. Разработаны и реализованы образовательные модули по этим компетенциям, проект действует на опережение, навыки становятся сквозными.

Паспорт компетенций (скиллс-паспорт) – это электронная система признания навыков и умений, формируемая по итогам экзамена в личном кабинете студента в Цифровой платформе, по которой происходит регистрация участия в экзамене. Стандартная версия паспорта содержит основную информацию о результатах экзаменов, веб-версия предоставляет дополнительные данные, такие как место проведения экзамена, сравнение результатов участника с общими показателями по республике и РФ, а также детальное описание результатов по каждому аспекту [3].

Результаты выполнения заданий ПЭ осуществлены по 100-балльной системе, перевод баллов в оценки производится согласно положению [4], привлечены эксперты, в том числе представители работодателей: научные сотрудники сибирского отделения РАН, мастера МУП «Теплоэнергия», директор ООО «СК Сервис», специалисты лаборатории синтеза г. Москва, а также старший преподаватель Якутского института водного транспорта (филиал ФГБОУ ВО «СГУВТ»), которые работали в соответствии с утвержденным планом (SkillManagementPlan).

Сертифицированные преподаватели университета обучают практическим навыкам и готовят студентов к экзамену, организуют и проводят ПЭ в качестве главных и оценивающих экспертов. Эксперты получают свидетельство с правом участия в оценке ПЭ по окончании обучения на сайте https://www.worldskillsacademy.ru, они зарегистрированы в федеральном реестре [5].

Цель итоговой аттестации в формате ПЭ заключается в сопоставлении и объективной оценке результатов подготовки студентов с требованиями профессиональных стандартов и актуальными запросами рынка труда. Одним из важных аспектов в оценке качества подготовки выпускников для самостоятельной профессиональной деятельности является организация процедуры независимой оценки. Эта процедура способствует более объективной оценке готовности выпускников и обеспечивает возможность получения независимой оценки их компетенций и навыков. Такая оценка предоставляет выпускникам возможность получить обратную связь и понять, насколько успешно они освоили программу обучения. Проведение экзамена показывает такие проблемы, промежуточную аттестацию сдали в основном студенты 2 и 3 курсов бакалавриата, в это время некоторые профессиональные дисциплины ими еще не изучены, поэтому студенты не знали особенностей работы с проектной документацией и не все правильно спланировали самостоятельную работу. Организация процедуры независимой оценки качества подготовки и готовности выпускников является неотъемлемой частью современных стандартов и требований в высшем образова-

нии. Кроме того, данный подход также способствует повышению уровня образовательной системы в целом.

Проведение практикоориентированного экзамена в рамках промежуточной аттестации по освоению профессионального модуля позволило оценить студентов экспертным сообществом и определить их уровень владения современными цифровыми технологиями. «Университет Future Skills» основывается на принципе открытости, весь образовательный материал доступен на сайте проекта [2]. Каждое учебное подразделение университета может самостоятельно использовать и адаптировать материалы под свои потребности. Кроме образовательного контента, в перспективе внедрить систему оценки навыков студентов через проведение вузовских чемпионатов по навыкам будущего.

Литература

1. О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации: указ Президента Российской Федерации [издан Президентом 28 февраля 2024 г. № 145]. – Текст: непосредственный // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – № 145. – С. 28.

2. Сайт проекта FutureSkills [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://future.worldskills.ru/university-future-skill (дата обращения 13.09.2023).

3. Агентство развития профессий и навыков (АРПН) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://en.worldskills.ru/ru/project/skills-passport (дата обращения 17.01.2024).

4. Положение об организации и проведении демонстрационного экзамена по стандартам WORLDSKILLS в СВФУ от 08.05.2019 г. (ред. от 23.03.2023).

5. Сайт Академии профессий и навыков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.worldskillsacademy.ru (дата обращения 17.10.2023).

References

1. O Strategii nauchno-tekhnologicheskogo razvitiya Rossijskoj Federacii: ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii [izdan Prezidentom 28 fevralya 2024 g. № 145]. – Tekst: neposredstvennyj // Sobranie zakonodatel'stva Rossijskoj Federacii. – 2024. – № 145. – Str.28.

2. Sajt proekta FutureSkills [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: https://future.worldskills.ru/university-future-skill (data obrashcheniya 13.09.2023).

3. Agentstvo razvitiya professij i navykov (ARPN) [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: https://en.worldskills.ru/ru/project/skills-passport (data obrashcheniya 17.01.2024).

4. Polozhenie ob organizacii i provedenii demonstracionnogo ekzamena po standartam WORLDSKILLS v SVFU ot 08.05.2019 g. (red. ot 23.03.2023).

5. Sajt Akademii professij i navykov [Elektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: https://www.worldskillsacademy.ru (data obrashcheniya 17.10.2023).

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-38-43 УДК 378

С. В. Панина

Подготовка педагогов китайского языка в образовательной практике российских вузов

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия

Аннотация. Актуальность статьи отражает стремительное развитие политико-экономических, культурно-образовательных и научных связей между Россией и Китаем, что обуславливает востребованность подготовки будущих специалистов-китаистов в российских вузах. Делается акцент на подготовку педагогов китайского языка. Цель: рассмотреть образовательную практику российских вузов по подготовке педагогов китайского языка. Задачами выступает описание профессиональных компетенций педагога иностранного языка; характеристика форм, методов и средств подготовки как языковой практики, сотрудничество с вузами КНР, участие студентов в педагогической поддержке школьников, изучающих китайских язык (олимпиады, конкурсы, фестивали, проекты и др.). Методы: анализ научно-педагогической литературы, обобщение практики. Результаты: представлен опыт организации образовательного процесса для студентов ИЗФИР Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова.

Ключевые слова: подготовка педагогов, педагог китайского языка, высшее учебное заведение, студент, профессиональные компетенции, дисциплина «Педагогика», профессиональное становление.

S. V. Panina

Training chinese language teachers in the educational practice of russian universities

M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia

Abstract. The relevance of the article reflects the rapid development of political-economic, cultural-educational and scientific relations between Russia and China, which determines the demand for training future specialists in Chinese studies in Russian universities. An emphasis is placed on training Chinese language teachers. Purpose: to consider the educational practice of Russian universities in training Chinese language teachers. The objectives are to describe the professional competencies of a foreign language teacher; characterization of forms, methods and means of training as language practice, cooperation with universities in China, participation of students in pedagogical support for schoolchildren studying the Chinese language (olympiads, competitions, festivals, projects, etc.). Methods: analysis of scholarly and pedagogical literature, generalization of practice. Results: the experience of organizing the educational process for students of the Institute of Modern Languages and regional Studies, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, is presented.

Keywords: teacher training, Chinese language teacher, higher education institution, student, professional competencies, discipline “Pedagogy”, professional development.

ПАНИНА Светлана Викторовна – к. пед. н., доцент кафедры педагогики, Северо-Восточный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: psv1148@mail.ru

PANINA Sventlana V. – Cand. Sci. (Pedagogics), Assistant Professor, Department of Pedagogics, Teacher Training Institute, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

Введение

В последние годы обозначились новые горизонты сотрудничества России и Китая, что в свою очередь, актуализирует подготовку специалистов китайского языка в российских вузах. Обращаясь к истории, отметим, что первая кафедра китайского языка в России открылась в Казанском университете в 1837 году, в 1899 году в г. Владивосток создан Восточный институт. В советское время в стране ведущими центрами изучения китайского языка также стали Санкт-Петербургский государственный университет и Московский центр.

В настоящее время 22 тысячи студентов в 142 российских вузах изучают китайский язык, из них больше всего в Санкт-Петербургском госуниверситете, Казанском федеральном университете, Российском университете дружбы народов, Дальневосточном федеральном университете, Иркутском госуниверситете и Московском госуниверситете.

Спрос на педагога китайского языка вырос в 2023 году по сравнению с 2022 годом в 3,6 раза, при этом требования перед педагогами предъявляются следующие: высшее образование; международный сертификат HSK, не ниже V уровня; опыт 3-х лет работы и психологическая совместимость.

Современный педагог иностранного языка должен владеть комплексом практических умений и знаний. Так, Е. Н. Солова в структуру профессиональных компетенций учителя иностранного языка, помимо обязательной филологической компетенции включает коммуникативную компетенцию, предметную компетенцию, общепедагогическую и общекультурную компетенции [1]. Для педагога китайского языка имеется еще особенность как ретрансляция культуры Китая, совершенно непохожей ни на российскую, ни на западные культуры, с которыми обучающиеся так или иначе сталкиваются в течение жизни; объяснение разницы менталитетов [2]. В. А. Курдюмов, О. А. Малых в портрет педагога китайского языка включают: страноведческие знания, особенности исторического развития страны и языка, специфику государственного устройства, этикета и др. [3].

Активизировалось научно-методическое обеспечение подготовки педагогов китайского языка в России, так за последние годы представлены следующими диссертационными исследованиями: Л. А. Макаренко «Формирование иероглифической грамотности будущего учителя китайского языка» (2023), Ж. С. Соболевой «Формирование слухопроизносительных навыков студентов – будущих учителей китайского языка в линговоцифровой образовательной среде вуза» (2023), Ло Ваньци «Организационно-педагогические условия реализации российско-китайских образовательных программ подготовки» (2023), А. А. Григорьевой «Обучение китайскому языку студентов языкового вуза на основе регионально-этнического подхода» (2023), Ли Бин «Сравнительное исследование систем профессионально-методической подготовки учителей в Китае и России» (2022), Лю Нань «Сравнительный анализ систем педагогического образования в России и Китае (2018), О. Л. Анисовой «Педагогическое сопровождение языковой практики будущих учителей китайского языка в вузах Китая» (2013) и др. Данные работы подтверждают актуальность и перспективность обозначенного вопроса в теории педагогической науки.

Опыт подготовки педагогов китайского языка в вузах России

Подготовку педагогов китайского языка осуществляют 73 российских вуза. В основном реализуется программа 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями)» как «английский язык и китайский язык», но имеются и уникальные профили. Например, в Калужском госуниверситете им. К. Э. Циолковского, Волгоградском государственном социально-педагогическом университете и Пятигорском госуниверситете реализуется профиль – «Русский язык и китайский язык»; в Северо-Восточном федеральном университете – «Китайский язык и японский язык»; в Горно-Алтайском госуниверситете – «Родной

язык и китайский язык»; в Российском государственном педагогическом университете им А. И. Герцена – «Преподавание в области восточных языков», в Новосибирском государственном педагогическом университете – «Географическое образование и китайский язык» и др.

Если обратится к практике подготовки педагогов китайского языка, то имеется значительный опыт в вузах страны. Так, с 2018 года в Ярославском государственном педагогическом университете им. К. Д. Ушинского реализуется программа подготовки учителей китайского языка и проводится международная научно-практическая конференция «Подготовка учителей китайского языка в России: опыт и перспективы взаимодействия российских и китайских университетов», по материалам которой ежегодно издается сборник [4]. Также ЯГПУ реализует программу дополнительного профессионального образования «Основы практического курса современного китайского языка», курсы повышения квалификации и переподготовки для педагогов. Преподаватели Камчатского государственного университета им. В. Беринга большое значение придают языковой практике китайского языка, разработан и внедрен для студентов элективный курс «Основы культуры речевого общения китайцев» с участием преподавателей-носителей китайского языка; проводятся тренинги, направленные на формирование у будущих педагогов знаний о культурных реалиях Китая; знакомят студентов с природными и климатическими условиями страны изучаемого языка.

В Московском государственном областном университете функционирует региональный Центр китайского языка и китаеведения, способствующий профессиональному становлению будущих специалистов, на его базе эффективно действует языковой клуб, проводятся дни открытых дверей, различные мероприятия, такие как конкурс китайских песен, сочинений, китайской живописи для школьников и всех желающих. В Амурском гуманитарно-педагогическом государственном университете (г. Комсомольск-на Амуре) при раннем обучении используется метод «онлайн-занятие» двумя преподавателями: китайцем-носителем языка и российским преподавателем [5]. В Забайкальском государственном университете (г. Чита) более шестидесяти лет готовят китаистов, особое внимание уделяется глубокому изучению языка через участие будущих учителей в Лингвистическом кружке. Новосибирский государственный университет тесно сотрудничает с Лицеем № 130 им. академика М. А. Лаврентьева, базовой школой РАН, где будущие китаеведы проводят разнообразные мероприятия для школьников, организуют смену по обучению китайского языка и культуры в летнем лагере. Также студенты консультируют в течение года семиклассников в выполнении проектных работ для конкурса сочинений на китайском языке, активно участвуют в деятельности международного центра изучения китайского языка и литературы, созданного на базе СОШ № 112 г. Новосибирска в качестве тьюторов, вожатых и «младших учителей».

Преподаватели Московского педагогического государственного университета совместно с объединением учителей китайского языка Ассоциации учителей иностранного языка г. Москвы ежегодно проводят всероссийскую научно-практическую конференцию «Обучение китайскому языку в средней школе: методика, практика, кадры, потенциал», в процессе которой организуются для будущих учителей мастер-классы. Именно в рамках данной конференции появилось понятие «школьное китаеведение». Алтайский госуниверситет запустил магистерскую программу «Образовательное предпринимательство», на которую после бакалавриата поступают студенты для получения знаний по открытию и функционированию языковых центров, частных языковых школ, лингвистических площадок по обучению китайскому языку. В Уральском государственном педагогическом университете

при подготовке педагогических кадров со знанием китайского языка акцентируют внимание на формирование лингвострановедческих компетенций через разработку студентами викторин и квест-проектов на знание географии, культуры и истории Китая у школьников.

С 2000 года Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова готовит китаеведов на кафедре восточных языков по специальности «Филология. Китайский язык и литература». С 2018 года на кафедре английского языка и перевода Института зарубежной филологии и регионоведения в рамках направления «Педагогическое образование» осуществляется подготовка педагогов со знанием английского и китайского языков. В учебном плане предусмотрен достаточный перечень психолого-педагогических дисциплин, таких как «Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание обучающихся», «Психология», «Педагогика», «Организация внеклассной работы по иностранному языку», «Основы инклюзивного образования» и др. Так во время проведения занятий по дисциплине «Педагогика» для студентов 2-3 курсов организуются встречи с учителями иностранного языка, руководителями языковых центров. Например, в январе 2024 года состоялась беседа с учителем китайского языка МАОУ СОШ № 23 им. В. И. Малышкина г. Якутска Анной Сергеевной Коновой, победителем городского конкурса «Учитель года-2020», советником министра по образованию и науки РС (Я). Педагог поделилась опытом работы в лингвистических классах, организацией внеурочной деятельности по китайскому языку через «Клуб знатоков китайского языка», школьного смотра проектов по культуре Китая, конкурсов на знание китайского языка и игр, языковые стажировки, олимпиады; участие школьников в международном конкурсе «Восточный вызов», «Мост китайского языка», российско-китайском фестивале детского творчества «Китарама», международном конкурсе российско-китайской песни «Кубок Конфуция», республиканском фестивале китайского языка и культуры, всероссийском конкурсе по каллиграфии и др.

Одним из видов учебной деятельности студентов по дисциплине «Педагогика» выступает выполнение исследовательских проектов. Будущие педагоги сравнивают особенности школьного образования в России и Китае, семейного воспитания, детско-молодежную субкультуру, подготовку учителей, платформы, мобильные приложения и сервисы по онлайн и электронному обучению китайскому языку и др. С 2022 года по магистерской программе «Мониторинг и оценка качества языкового образования (на английском языке)» в ИЗФИР СВФУ обучается группа студентов из КНР. Будущие магистры работают в разных типах образовательных организаций провинций Китая, среди них есть учителя китайского языка, музыки, хореографии, математики, естествознания, физической культуры в школах, преподаватели колледжей и стажеры университетов. В рамках дисциплин «Управление проектами в образовании» и «Образовательный менеджмент в межкультурной коммуникации» на платформе Vool Meeting проведено совместное занятие обучающихся Якутской городской национальной гимназии, изучающие китайский язык, будущих учителей китайского языка и магистрантов по теме «Сравнительная характеристика российского и китайского образования». Школьники в национальных якутских костюмах, подготовленные магистрантом СВФУ, поприветствовали студентов игрой на хомусе, ознакомили с одним из больших полиэтнических регионов России, культурным наследием народа саха, прочитали стихи на якутском языке о своей школе, интересовались жизнью китайских школьников. Самое примечательное, что на занятии звучала русская, китайская, английская и якутская речь. В свою очередь, китайские магистранты представили «Кодекс китайского школьника», будни студента и учителя КНР. Второкурсники рассказали об особенностях системы образования в РС (Я), истории и жизни университета. Также был организован студенческий круглый стол «Россия – Китай: образ школьного учителя» с привлечением преподавателей

китайских вузов по методике обучения будущих учителей русского языка, об особенностях и содержании «Международного стандарта учителя китайского языка как иностранного». Результатами таких занятий выступили совместные педагогические исследования, отразившиеся в материалах сборников студенческих научно-практических конференций по проблемам воспитания и обучения.

В январе 2024 года автором проведен экспресс-опрос 47 студентов 1-5 курсов по программе 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями: английский язык и китайский язык) из них 78,4 % девушек и 21,6 % юношей. Так, например, на вопрос: «Почему вы изучаете китайский язык?», «для своего самоутверждения» ответили – 13,5 % студентов; «престижно» – 32,4 %, «необходимо для профессионального роста» – 73 %, «интерес к культуре Китая» – 45,9% и «интерес к межкультурному общению» – 48,6 %. О необходимости иметь учителю китайского языка международный сертификат, утвердительно ответили – 51,4 %, «не уверены» – 48,6% студентов. На вопрос: «Что делается в СВФУ для эффективного обучения будущих педагогов китайского языка?», студенты отметили «языковую практику» – 51,4 %, «обменную программу (обучение и посещение китайских вузов)» – 83,8 %, «проведение мероприятий по национальной культуре Китая» – 59,8 %, «встречи с носителями языка» – 78,4 %, «применение обучающих мобильных и электронных приложений китайских разработчиков и платформ» – 24,3 %. На вопрос «Какие качества должны быть у педагога китайского языка?», студенты ответили, что «знание культуры и мифологии Китая» (70%), «коммуникативные качества» (91,9 %), «опыт преподавания» (64,9 %). На вопрос «Был ли у вас уже опыт преподавания китайского языка?», так 14,7 % студентов ответили, что во время прохождения педагогической практики, у 2,9 % студентов был преподавательский опыт во время проведения Дней самоуправления в вузе, в качестве «репетитора» – ответили 2,7 % студентов. На вопрос «Кроме обучения в университете, как вы еще изучаете китайский язык?»: по обучающимся платформам и мобильным приложениям ответили 66, 7 % студентов; «общаюсь с носителями языка» (со студентами из Китая) – 25 %; «смотрю кинофильмы на китайском языке» – 22,2 % и «читаю СМИ и блоги КНР» – 7 %. Результаты данного опроса свидетельствуют о наличии мотивированности студентов к изучению китайского языка, о создании определенных условий в университете эффективного обучения китайскому языку, но считаем, что необходимо усилить вовлечение студентов, начиная с первого курса, в работу со школьниками в совместных языковых мероприятиях, также во время дисциплины «Педагогика» активизировать метод «микропреподавание» и демонстрацию фрагментов собственных разработанных форм воспитательной работы и др.

С 17 по 22 февраля 2024 года в г. Якутске в целях повышения качества обучения китайскому языку Ассоциацией довузовских образовательных учреждений России и Китая (руководитель с российской стороны Н. Р. Максимов, проректор СВФУ), региональным центром российско-китайского сотрудничества в области науки, образования и культуры (директор Ю. Р. Николаева, ведущий специалист СВФУ) проведены первый региональный форум китаистов и круглый стол «Обучение китайскому языку в школах и вузах Российской Федерации: опыт и перспективы», на которых было отмечено, что более 800 обучающихся в 37 школах Республики Саха (Якутия) изучают китайский язык, среди них СОШ № 23, 26, Городская классическая гимназия, Якутская городская национальная гимназия г. Якутска, Гимназия № 3 г. Ленска, Международная Арктическая школа и др.; представлены позитивные начинания сотрудничества гимназии «Центр глобального образования» г. Якутска и экспериментальной китайской школы Чжаочжау; определены направления и формы партнерства школы и университета по повышению качества подготовки педагогов китайского языка.

Заключение

Изучение практики по подготовке педагогов китайского языка позволяет сделать вывод о необходимости с младших курсов привлекать будущих педагогов к различной деятельности со школьниками (олимпиады, языковые и страноведческие конкурсы, фестивали и т.д.); проводить профориентированные встречи с учителями китайского языка школ, педагогами языковых курсов и центров; укреплять и расширять устойчивые партнерские отношения между университетом и школой, языковыми центрами, пропагандирующими изучение китайского языка; участвовать в мероприятиях Ассоциации довузовских образовательных учреждений России и Китая; соблюдение преемственности содержания дисциплины «Педагогика» и методических дисциплин; разнообразных заданий студентам во время прохождения педагогической практики; активного применения электронного обучения посредством мобильных приложений при обучении будущих педагогов китайского языка; интенсифицировать курсы повышения квалификации для учителей китайского языка и переподготовку обучения на педагогов китайского языка.

Литература

1. Соловова, Е. Н. Методическая подготовка и переподготовка учителя иностранных языков: интегративно-рефлексивный подход: монография / Е. Н. Соловова – Москва : Глосса-Пресс, 2004. – 336 с.

2. Дворцова, А. Н. Требования к подготовке учителя китайского языка в условиях современной образовательной практики / А. Н. Дворцова // Вестник ЛНУ им. Тараса Шевченко. – № 4(21). – 2018. – С.18-23.

3. Курдюмов, В. А. Профессиональный портрет учителя китайского языка / В. А. Курдюмов, О. А. Малых // Иностранные языки в школе. – 2020. – №8. – С. 49-53.

4. Подготовка учителей китайского языка: Опыт и перспективы взаимодействия российских и китайских университетов: сборник материалов III международной конференции «Подготовка учителей китайского языка: опыт и перспективы взаимодействия российских и китайских университетов». − Выпуск 1 / под науч. ред. М. Н. Авериной. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2021. – 143 с.

5.Анисова, О. Л. Педагогическое сопровождение языковой практики будущих учителей китайского языка в вузах Китая. Автореферат дисс. … к.пед.н. / О. Л. Анисова. – Москва, 2013. – 23 с.

References

1. Solovova E.N. Metodicheskaja podgotovka i perepodgotovka uchitelja inostrannyh jazykov: integrativno-refleksivnyj podhod: monografija. / E.N. Solovova – M.: Glossa-Press, 2004. – 336 s.

2. Dvorcova A.N. Trebovanija k podgotovke uchitelja kitajskogo jazyka v uslovijah sovremennoj obrazovatel'noj praktiki //Vestnik LNU imeni Tarasa Shevchenko № 4(21), 2018.- S.18-23.

3. Kurdjumov V.A., Malyh O.A. Professional'nyj portret uchitelja kitajskogo jazyka //Inostrannye jazyki v shkole. 2020. №8. S.49-53.

4. Podgotovka uchitelej kitajskogo jazyka: Opyt i perspektivy vzaimodejstvija rossijskih i kitajskih universitetov: sbornik materialov III mezhdunarodnoj konferencii «Podgotovka uchitelej kitajskogo jazyka: opyt i perspektivy vzaimodejstvija rossijskih i kitajskih universitetov». − Vypusk 1 / pod nauch. red. M.N. Averinoj. – Jaroslavl': RIO JaGPU, 2021. – 143 s.

5. Anisova O.L. Pedagogicheskoe soprovozhdenie jazykovoj praktiki budushhih uchitelej kitajskogo jazyka v vuzah Kitaja. Avtoreferat diss. … k.ped.n.. – M., 2013. – 23 s.

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-44-51 **УДК 37.035.6:14(=512.157)**

Е. П. Яковлева[1], И. М. Луковцева[2]

Философские основы системы образования «Уһуйуу»

[1]Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия
[2]МБОУ «Таттинский лицей им. А. Е. Мординова, с. Ытык Кюель, Россия

Аннотация. Новая цифровая культура, перспективы развития образования в третьем тысячелетии, задачи гуманизации образования объективно выдвигают на первый план философское осмысление этнопедагогических методов воспитания в контексте развития региональной системы образования. В условиях трансформации ценностных установок в молодежной среде необходима соответствующая модель воспитания и образования молодых людей, связанная с творческим развитием и формированием целостной мировоззренческой культуры, нравственной устойчивости, патриотического духа. В современных условиях приоритетная задача заключается в том, чтобы выявить в развитии социально-философских исследований уникальные особенности традиционных этнопедагогических методов воспитания и образования. С точки зрения методики, это достигается, прежде всего, приобщением обучающихся к определенной системе этнокультурных ценностей, обычаев и традиций. В этой связи в статье представлены анализ и описание опыта работы летней школы для юношей «Мандар Уус кыһата». В течение многих лет летняя школа активно развивается и в настоящее время данный проект работает как этнокультурный центр, разработанный педагогами Баягинского наслега и Таттинского лицея им. А. Е. Мординова, на основе учения Бориса Федоровича Неустроева – Мандар Уус. В связи с этим проанализирована и охарактеризована система якутского образования «Уһуйуу», которая является интегральной моделью обучения и воспитания, опирающаяся на генеалогические методы исследования педагогических династий. Представленная модель продолжает традиции этнопедагогических методов воспитания, образования и направлена на сохранение, возрождение, распространение традиционных этнокультурных и духовно-нравственных ценностей в современном мире. Следует отметить важность выработки практических навыков, умений у обучающихся и необходимость непрерывного саморазвития и адаптации к изменяющимся условиям. Результаты исследования могут внести вклад в область социально-философских исследований, затрагивающих вопросы изучения основ педагогической культуры семьи в контексте развития региональной системы образования. Опыт и итоги работы могут быть использованы при разработке региональных программ реализации семейной политики и социальной поддержки молодежи.

Ключевые слова: культура, философия, педагогическая культура семьи, этнокультурные, духовно-нравственные ценности, нравственная устойчивость, адаптация, воспитание, образование, система образования «Уһуйуу».

ЯКОВЛЕВА Евдокия Павловна – к. филос. н., доцент кафедры философии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: *yakov_eva@mail.ru*

YAKOVLEVA Evdokiya Pavlovna – Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor, Department of Philosophy, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

ЛУКОВЦЕВА Ираида Михайловна – учитель математики МБОУ «Таттинский лицей им. А.Е. Мординова», МР «Таттинский улус», с. Ытык Кюель, Россия.

E-mail: iraidalucovtseva91@gmail.com

LUKOVTSEVA Iraida Mikhailovna – Mathematics teacher, A. E. Mordinov Tatta Lyceum. 12/4, ul. Reasa Kulakovskogo, village Ytyk-Kuel, Tatta district, Republic of Sakha (Yakutia), Ytyk Kuel, Russia.

E. P. Yakovleva[1], I. M. Lukovtseva[2]

The philosophical foundations of the Uhuyu education system

[1]M. K. Ammosov North Eastern Federal University, Yakutsk, Russia
[2]A. E. Mordinov Tatta Lyceum, Ytyk Kuel, Russia

Abstract. The new digital culture, the prospects for the development of education in the third millennium, and the tasks of humanizing education objectively bring to the fore a philosophical understanding of ethnopedagogic methods of education in the context of the development of the regional education system. In the context of the transformation of value attitudes in the youth environment, an appropriate model of upbringing and education of young people is needed, associated with the creative development and formation of a holistic worldview culture, moral stability, and patriotic spirit. In modern conditions, the priority task is to identify the unique features of traditional ethnopedagogic methods of upbringing and education in the development of socio-philosophical research. From the point of view of methodology, this is achieved primarily by introducing students to a certain system of ethnocultural values, customs and traditions. In this regard, the article presents an analysis and description of the work experience of the Mandar Uus Kyhata summer school for young males. For many years, the summer school has been proactively developing, and currently this project works as an ethnocultural center developed by teachers of Bayaga community and A.E. Mordinov Tatta Lyceum, based on the teachings of Boris Neustroev – Mandar Uus. In this regard, the system of Yakut education "Uhuyu" is analyzed and characterized, which is an integral model of education and upbringing based on genealogical research methods of pedagogical dynasties. The presented model continues the traditions of ethnopedagogic methods of upbringing and education and is aimed at preserving, reviving, and spreading traditional ethnocultural and spiritual and moral values in the modern world. It emphasizes the importance of developing practical skills among students and the need for continuous self-development and adaptation to changing conditions. The results of the study can contribute to the field of socio-philosophical research that addresses the issues of studying the foundations of the pedagogical culture of the family in the context of the development of the regional education system. The experience and results of the work can be used in the development of regional programs for the implementation of family policy and social support for young people.

Keywords: culture, philosophy, pedagogical culture of the family, ethno-cultural, spiritual and moral values, moral stability, adaptation, upbringing, education, education system "Uhuyu".

Введение

В настоящее время исключительно актуальными становятся проблемы сохранения духовно-нравственного и культурно-исторического наследия народов. В современных условиях философская парадигма воспитания должна быть ориентирована на формирование целостной мировоззренческой культуры и нравственной устойчивости. Актуальным становится – воспитание нравственности и бережного отношения к родному языку, традициям, культурному наследию предков. В связи с этим необходимо подчеркнуть, что связующая нить поколений не должна прерываться, она должна опираться на главные фундаментальные философские основы духовной культуры.

Исследование основ педагогической культуры семьи является особенно актуальной в условиях трансформации образовательного пространства. Несомненно, что в вопросах воспитания и образования молодых людей, значительно повышается роль традиционных духовно-нравственных ценностей. Роль семьи в формировании духовно-нравственных ценностей является достаточно острой и актуальной в условиях нестабильности, когда стремительно меняются важные жизненные скрепы. В этих условиях приоритетной становится педагогическая культура семьи в формировании духовно-нравственных ценностей.

Особенно актуальными становятся исследования о предназначении, развитии и самореализации молодого человека в информационную эпоху. Что важно в воспитании молодых

людей – формирование жизнестойкости и способности жить в сложном мире; воспитание и формирование способности адаптироваться к постоянно меняющимся вызовам современности; выдерживать время сложного формирования и становления личности. Безусловно, молодой человек должен стремиться к гармонии с окружающим миром, к единению с людьми, к пониманию своего предназначения, самореализации и адаптации в социуме.

Педагогическая культура семьи должна стать базовой составляющей самореализации молодого человека, так как она способствует формированию жизнестойкости личности. Личности, умеющей успешно адаптироваться к новым информационным и аксиологическим вызовам, обладающей потребностью в самосовершенствовании, самореализации. Основной доминантой формирования и одновременно концептуальными критериями педагогической культуры личности должны быть: традиционные этнокультурные и духовно-нравственные ценности.

Приоритетная задача педагога заключается в том, чтобы выявить в развитии педагогической мысли уникальные особенности традиционной педагогической культуры и этнопедагогических методов воспитания и образования. С точки зрения методики, это достигается, прежде всего, приобщением обучающихся к определенной системе этнокультурных ценностей, обычаев и традиций. Педагогическая культура всегда стремилась не столько к конструированию новой парадигмы образования, сколько к объяснению трансформационных изменений с целью обретения молодым человеком духовного опыта, нравственной устойчивости и адаптации к новой цифровой культуре.

В данных условиях профессия педагога не должна терять свой лидирующий статус, чем в прошлые десятилетия. Общеизвестно, что более востребованными в настоящее время становятся программисты, инженеры, биотехнологи, генетики и другие профессии. В современных условиях становится актуальным вопрос формирования философской культуры, парадигмы воспитания, которые должны быть ориентированы на формирование целостной мировоззренческой культуры и нравственной устойчивости. По этому поводу В. Н.Сагатовский пишет, что “культуру можно определить как процесс и результат человеческой деятельности, смысл которой заключается именно в реализации определенных ценностей или жизненных смыслов культуры” [1, с. 6]. Носителями педагогической культуры могут быть определенные категории людей или отдельная личность, поскольку процесс формирования культуры результат длительного становления и осмысления жизненных смыслов.

Формирование целостной мировоззренческой культуры и нравственной устойчивости в современных условиях

Педагогическая культура семьи имеет огромный воспитательный потенциал, так как формирует самостоятельность, целеустремленность, нравственную устойчивость и адаптацию молодых людей к вызовам современности. Основной составляющей в воспитании нравственной устойчивости является изучение родословной семьи, как основа основ родовой культуры. В условиях динамичной трансформации современного мироустройства знание истории родословной, философское осмысление закономерностей ее развития, неповторимая линия жизненного пути предков поможет успешно реализовывать свой творческий потенциал в современных реалиях.

Философское осмысление родовой культуры семьи отражает уникальный опыт многих поколений, имеющий глубинный пласт духовно-нравственного, культурно-исторического наследия и оказывающий значительную роль на воспитание и становление молодого человека. Данная проблема отражена в работах В. А. Сухомлинского [2], где упоминается, что основой культуры является воспитание чувств и как определенная среда материальной и

духовной культуры употребляется Г. Н. Волковым [3]. Функцией педагогической культуры, по мнению Е. В. Бондаревской, являются сохранение, передача, стимулирование, развитие человеческой культуры в целом и «универсальным феноменом, присущим всем общественным субъектам на разных уровнях их жизнедеятельности и отношений» [4, с. 69].

В современных условиях духовно-нравственные ценности, как и любое явление культуры, сплачивают семью, коллектив, общество и выполняют интегрирующую функцию. Нравственные ценности формируют адекватное отношение человека к окружающему миру и являются важным механизмом самоорганизации и адаптации. Интеграция членов семьи, коллектива и социума дает возможность обрести нравственную устойчивость и внутреннее единство. Мы должны позитивные современные преобразования в различных областях духовно и идейно поддерживать для совершенствования, развития и адаптации человека. В условиях усложняющейся реальности должны вложить наши силы, знания, возможности в творческое созидание для интеллектуального и духовно-нравственного развития молодого поколения. Доминирующими факторами духовно-нравственного развития должны быть интеллектуальный потенциал, научные знания, нравственные ценности.

Новый вектор развития и эволюция многих социальных, научных и других процессов формируют новую социальную реальность, основанную на творческом интеллекте и знаниях. Молодое поколение, его духовный и нравственный потенциал, возможности творческой реализации и адаптации станут основным социальным индикатором будущего развития. В свете вышесказанного, следует подчеркнуть, что качественно повышается уровень образования молодого человека, приобретается определенный уровень ценностных установок, создается среда для саморазвития, самореализации и адаптации.

Философское осмысление этнопедагогических методов воспитания

Новая цифровая культура, перспективы развития образования в третьем тысячелетии, задачи гуманизации образования объективно выдвигают на первый план философское осмысление этнопедагогических методов воспитания. В настоящее время совершенно необходимо в процессе воспитания и образования способствовать формированию творческого потенциала молодого человека, способного на адаптацию и самореализацию.

В данном контексте философское осмысление этнопедагогических методов в формировании нравственной устойчивости является важным и значимым фактором в стремительно меняющихся условиях современности. В этой связи следует вспомнить основные положения исследований У. А. Винокуровой [5] о том, что экологические ценности являются одной из приоритетных в системе ценностей народов Арктики. Известная пословица “Готовь сани летом”, как никогда точно отражает уникальность региона и специфические условия проживания человека в суровых природно-климатические условиях Арктики. Суровые условия проживания диктуют определенную модель поведения для своевременного адекватного усвоения системы знаний, обучения жизненно важным умениям и навыкам, соответствующим для Арктики моделям поведения. Отдельные аспекты данной проблемы также раскрыты в П. П. Кондратьевым [6].

В контексте данных исследований авторами рассмотрена педагогическая династия Слепцовых, которая внесла огромный вклад в развитие системы образования Таттинского улуса. Первое поколение педагогов Слепцов Александр Александрович и Слепцова Христина Ананьевна были партийными, выбирались председателями партийной организации школы. Слепцов Александр Александрович работал в райкоме района заведующим отдела пропаганды, в 60-е годы Александр Александрович открыл первый оборудованный кабинет биологии и химии в Баягинской средней школе. В школе был создан зеленый живой уголок, аквариум, каждое лето проводили на экспедиции, собирали и составляли богатей-

ший гербарий. И многие ученики Александра Александровича, его воспитанники, стали биологами, химиками и врачами. Неоценим вклад Слепцовой Христины Ананьевны как руководителя школы в становлении каждого педагога, как учителя предметника. Работая завучем, директором школы Христина Ананьевна в течение многих лет создавала систему управления школьным коллективом, большое внимание уделяла становлению творческого и патриотического духа. Второе поколение педагогической династии, директор Баягинской школы Ада Александровна и директор Таттинского лицея им. А. Е. Мординова Изабелла Александровна создали в 2006 г. летнюю школу для юношей «Мандар Уус кыһата». Летняя школа создана на основе учения Бориса Федоровича Неустроева – Мандар Уус. Мандар Уус родом из Баягинского наслега Таттинского улуса Республики Саха (Якутия). Заслуженный работник культуры РС (Я), лауреат Государственной премии им. П. А. Ойунского, отличник образования РС (Я), народный мастер, академик Академии духовности РС (Я).

Автор более 10 книг, альбомов. В течение 30 лет скрупулезно занимался сбором, изучением, хранением и трансляцией многих тысяч якутских орнаментов, образцов устного народного творчества, знаний известных мастеров, свидетельств очевидцев, рассказов старожилов. Борисом Федоровичем была собрана уникальная в своем разнообразии культура народа саха, не имеющая аналогов нигде в мире узоры и орнаменты, посуда и утварь, серебряные украшения, одежда и жилище – вся уникальная культура, которая создает неповторимую самобытность народа саха.

Мандар Уус, как живой носитель этнической культуры народа саха продолжает передавать свое мастерство, красоту и разнообразие, богатый духовный опыт молодому поколению по системе образования «Үһуйуу», для укрепления духа и сознания народа саха. За последние восемнадцать лет работы летней школы его маленькая мастерская помогла сохранить сельский социум, как хранителя культуры народа саха, сплотила всех творческих и талантливых людей, воспитала не одно поколение ювелирных, кузнечных дел мастеров, художников. Мастерская сегодня выросла в Центр культуры и духовности «Мандар Уус». Центр ведет просветительскую деятельность, организовывая творческие кружки, выставки работ, актовые лекции, мастер-классы народных мастеров, научно-практические конференции. Школа «Мандар Уус кыһата» каждый год охватывает своими мероприятиями около 3000 человек участников и обучает своему мастерству около 1500 человек из других улусов республики. На основе данной работы разработана модель якутского образования «Үһуйуу».

Методологическая основа якутского образования «Үһуйуу» заключается в том, что в процессе обучения ученик проходит следующие ступени роста (рис.):

− ученик: мастер-автор;
− ученик: мастер-соавтор;
− ученик: подмастерье.

Рис. Модель образования «Үһуйуу»

В первой ступени образования формируются базовые навыки и способности. Ученик проходит этап обучения у мастера; под руководством мастера развивает свои способности в определенной сфере деятельности. На данном этапе важным является то, что для развития духовно-нравственной устойчивости, обучающийся активно развивает личностные качества, как умение учиться, оценивать, логически мыслить. Результат ступени – человек становится «Киһи хара».

Во второй ступени образования закрепляются процессы формирования специфических навыков и способностей обучающихся. Ученик проходит процесс становления мастера-соавтора. Происходит процесс совершенствования своего мастерства в выбранной области деятельности под руководством мастера; развиваются коммуникативные способности, развивается умение проектировать, анализировать свою будущую деятельность. Результат ступени – человек становится «Киһи киһитэ».

В третьей ступени образования активно создаются условия для развития творческих способностей. В результате прохождения всех этапов воспитания и обучения Ученик становится мастером-автором. Мастер-автор способен создать собственную модель, может обучать других навыкам и умениям в данной области деятельности; может прогнозировать и проектировать свое будущее на основе имеющихся знаний, умений и навыков; становится экспертом в оценке результатов деятельности других. Результат ступени – человек поднимается на ступень «Айыы киһитэ» [7].

Следовательно, система образования «Үһуйуу» может развиваться для ученика по следующим этапам: развитие способностей – изучение, подражание – привычка, обновление, улучшение навыков – мастерство (мастер). Для учителя по следующим направлениям: воспитание – обучение – наставление. В целом, система якутского образования «Үһуйуу» является интегральной моделью обучения и воспитания, опирающаяся на генеалогические методы исследования педагогических династий. Представленная модель возрождает традиции этнопедагогических методов воспитания, образования, ориентирована на формирование целостной мировоззренческой культуры и нравственной устойчивости. Модель следует основным положениям нравственного воспитания и бережного отношения к родному языку, традициям, культурному наследию предков, возрождая связь человека со своей родословной.

Модель якутского образования «Үһуйуу» по своей сути является системой развивающего обучения, воспитания, а также системой формирования «Сиэр», пронизывающей все этапы воспитания и образования, все пласты культуры, ведущей к саморазвитию, самореализации и адаптации личности. Благодаря данной модели, любой коллектив, социальная организация, общность независимо от территории проживания смогут поддерживать диалогическую коммуникацию в образовательном пространстве и создают объективные условия для адаптации и развития творческой молодежи.

Юноши, прошедшие обучение по данной системе в летней школе «Мандар Уус кыһата», ежегодно становятся призерами выставки якутского кузнечного искусства «Дархан Уус». В 2024 году в г. Якутске на 13-й выставке воспитанники летней школы «Мандар Уус кыһата» стали абсолютными победителями выставки якутского кузнечного искусства «Дархан Уус». Экспертами было отмечено, что ежегодно к солидной плеяде кузнецов присоединяется новое поколение кузнецов и растет достойная смена мастеров якутского кузнечного искусства. Данный факт свидетельствует о том, что профессия кузнеца активно возрождается, обогащаясь новыми творческими идеями и педагогическими подходами.

Самым важным является то, что за 18 лет работы «Мандар Уус кыһата» смогли сохранить не только кузнечное дело, но и родной язык, традиции, духовно-нравственное

и культурно-историческое наследие предков. А. Е. Мординов в своих работах писал: «Аан дойдуга төрөөбүт тыла суох норуот суох, баар буолуон да сатаммат» – «Нет в мире народа без родного языка» [8, с. 125].

Педагогическая модель якутского образования «Үһуйуу» способствует сохранению, поддержке культурно-исторического наследия и возрождению духовной культуры народа саха. Таким образом, философская парадигма воспитания направлена на формирование целостной мировоззренческой культуры, нравственной и жизненной стойкости.

Как было отмечено Пироговым Н. И.: “Все мыслители, я думаю, что воспитание нужно начать с колыбели, если желаем коренного переворота нравов, влечений и убеждений общества” [9, с.10]. Данное замечание автора подчеркивает, что фундамент духовно-нравственного воспитания детей закладывается в семье. Основной семейной традицией является изучение родословной семьи, начатая первым поколением Слепцовых. Первым поколением также исследована демографическая ситуация Таттинского улуса с 1939 года. Сегодня изучением родословной и демографической ситуацией Таттинского улуса занимается четвертое поколение. Таким образом, философское осмысление и исследование истоков родословного древа имеет широкое социально-философское и практико-ориентированное значение. Представители нескольких поколений Слепцовых продолжают заниматься сбором эмпирической информации, в результате постепенно формируется определенный круг знаний, умений и навыков, укрепляется тесная связь и коммуникация с представителями разных поколений.

В данное время идет систематизация семейного архива на основе генеалогических методов исследования, продолжается составление генеалогических таблиц. Совершенно очевидный факт, что такая многопоколенная совместная работа семьи приобщает молодых людей к истории родословной, формирует основы патриотизма, уважение, любовь к родному краю, своим корням. И, безусловно, это формирует единение и способствует формированию навыков педагогической культуры семьи. Согласно семейной концепции Бориса Николаевича Попова “Главной целью воспитания является последовательное включение детей в реальную жизнь своих родителей” [10, с. 8].

Заключение

В истории развития региональной системы образования Якутии памятной вехой можно считать период 90-х годов, период первого этапа внедрения программы «Эркээйи». На данном этапе было актуализировано этнопедагогическое движение, которое активизировало создание этнопедагогической среды, соответствующей вызову новой культурной эпохи. В современных условиях актуальной проблемой становится – воспитание нравственной устойчивости и бережного отношения к родному языку, традициям, культурно-историческому наследию народа и края. В целом представленная педагогическая модель способствует сохранению, поддержке культурно-исторического наследия и возрождению духовной культуры народа саха.

Авторы считают, что предложенная модель продолжает традиции этнопедагогических методов воспитания и дает импульс для укрепления духа и сознания народа саха. Данная модель направлена на возрождение, сохранение, передачу традиционных духовно-нравственных и культурных ценностей в современных условиях. Родовая связь человека со своей истинной родословной предстает, как аккумуляция общечеловеческих духовно-нравственных ценностей. Модель якутского образования «Үһуйуу» по своей сути является системой развивающего обучения, воспитания, а также системой формирования «Сиэр», пронизывающей все этапы воспитания и образования, все пласты культуры, ведущей к саморазвитию, самореализации и адаптации молодого человека. Благодаря данной модели, любая социальная организация, коллектив, общность, независимо от территории про-

живания, поддерживают диалогическую коммуникацию в образовательном пространстве и создают объективные условия для адаптации и развития творческой молодежи. Следует отметить, что непростые противоречия в современном мире только укрепляют жизненную стойкость и дают возможность для осмысления и развития фундаментальных основ духовно-нравственных ценностей народа саха.

Литература

1. Сагатовский, В. Н. Философские основания педагогической деятельности / В. Н. Сагатовский // Вестник высшей школы. – № 1. – Москва, 1987. – С. 22-32.

2. Науменко, Н. М. Воспитание культуры педагогической деятельности учителя в наследии В. А. Сухомлинского (40-х – 60-х гг XX века): автореф. дис... канд. пед. наук / Н. М. Науменко. – Оренбург, 2008. – 24 с.

3. Волков, Г. Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков. – Москва : Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с. URL: http://pedlib.ru/Books/1/0078/1_0078-30.shtml#book_page_top (дата обращения: 18.02.2024).

4. Бондаревская, Е. В. Концепция и опережающая стратегия системной модернизации педагогического образования в федеральном университете. Образовательный метапроект: монография / Е. В. Бондаревская; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону: Издво ЮФУ, 2015. – 216 с.

5. Винокурова, У. А. Ценностные ориентации якутов в условиях урбанизации / У. А. Винокурова. – Новосибирск: ВО «Наука»; Сибирская издательская фирма, 1992. – 144 с.

6. Кондратьев, П. П. Сатабыл. Учууталларга аналлаах кинигэ / П. П. Кондратьев. – Дьокуускай: Үөрэх үлэһиттэрин идэтин үрдэтэр ин-т изд-та, 2004. – 88 с.

7. Сивцева, И. А. Уһуйуу ньыматын ситимэ. Учууталга аналлаах кинигэ / И. А. Сивцева.– Чапаев : «Өлүөнэ дойдута» физико-математическай форум изд-та, 2006. – 79с.

8. Мординов, А. Е. Избранные труды: в 2 томах. / А. Е. Мординов; [сост.: Е. М. Махаров и др; отв. Ред. д. филос. н., проф. АН РС(Я) Е. М. Махаров]; ГОУ ВПО. – Якутск : Бичик, 2010. – Т. 2. – 2010. – 368 с.

9. Пирогов, Н. И. Собр. соч. в 8 т. / Н. И. Пирогов. – Москва, 1962. – Т. 8. – 435 с.

10. Попов, Б. Н. Семейная культура народов Северо-Востока России: традиции и инновации / Б. Н. Попов. – Новосибирск: Наука, 1993. – 260 с.

References

1. Cagatovskij V.N. Filosofskie osnovanija pedagogicheskoj dejatel’nosti // Vestnik vysshej shkoly. - M.: 1987. № 1. S. 22-32.

2. Naumenko, N.M. Vospitanie kul’tury pedagogicheskoj dejatel’nosti uchitelja v nasledii V.A. Suhomlinskogo (40-h – 60-h gg XX veka): avtoref. dis... kand. ped. nauk/ N.M. Naumenko – Orenburg, 2008. – 24 s.

3. Volkov G.N. Jetnopedagogika. – M.: Izdatel’skij centr «Akademija», 1999. – 168 s. URL: http://pedlib.ru/Books/1/0078/1_0078-30.shtml#book_page_top. Data obrashhenija18.02.2024

4. Bondarevskaja E. V. Koncepcija i operezhajushhaja strategija sistemnoj modernizacii pedagogicheskogo obrazovanija v federal’nom universitete. Obrazovatel’nyj metaproekt: monografija / E. V. Bondarevskaja; Juzhnyj federal’nyj universitet. – Rostov-na-Donu: Izdvo JuFU, 2015. – 216 s.

5. Vinokurova U.A. Cennostnye orientacii jakutov v uslovijah urbanizacii. – Novosibirsk: VO «Nauka». Sibirskaja izdatel’skaja firma, 1992. – 144 s.

6. Kondrat’ev P.P. Satabyl. Uchuutallarga anallaah kinigje. -D’okuuskaj: Yərjeh γljehittjerin idjetin γrdjetjer in-t izd-ta, 2004. – 88 s.

7. Sivceva I.A. Uhujuu n’ymatyn sitimje. Uchuutalga anallaah kinigje. «Өlγənje dojduta» fiziko-matematicheskaj forum izd-ta. – Chapaev, 2006. – 79s.

8. Mordinov, A.E. Izbrannye trudy: v 2 tomah. / A.E.Mordinov; [sost.: E.M. Maharov i dr; otv. Red. D.filos.n., prof. AN RS(Ja) E.M. Maharov]; GOU VPO Jakutsk: Bichik, 2010 -. T.2 – 2010. – 368 s.

9. Pirogov N.I. Sobr. soch. v 8 t. –M., 1962. –T. 8. –435 s.

10. Popov B.N. Semejnaja kul’tura narodov Severo-Vostoka Rossii: tradicii i innovacii. – Novosibirsk: Nauka, 1993. – 260 s.

– ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ –

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-52-61 **УДК 316.6**

Г. С. Осипова, Л. А. Николаева, В. И. Степанова, В. П. Алексеева

Особенности мотивации занятия спортом, спортсменов различных возрастных групп

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия

Аннотация. В статье изучены особенности мотивации занятия спортом спортсменов различных возрастных групп Республики Саха (Якутия). Приобщение жителей республики к занятиям физической культурой и спортом, развитие массового спорта для населения всех возрастов, доступность спортивных объектов для населения являются государственными задачами в области физической культуры и спорта. Для систематизации приверженности населения в спорт в настоящее время применяются количественные показатели данных, при этом в Стратегии развития физической культуры и спорта Российской Федерации на период до 2030 года указывается, что необходимо систематизировать качественные показатели приверженности населения в спорт. Поэтому нами проанализировано в двух группах испытуемых в гендерном и возрастном разрезе особенности мотивации занятия спортом спортсменов различных возрастных групп. Респондентами выступили участники зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон» 2023 года и студенты, обучающи-

ОСИПОВА Галина Софроновна – ассистент кафедры психологии и социальных наук Института психологии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: ogs-92@mail.ru

OSIPOVA Galina Sofronovna – Assistant Lecturer, Department of Psychology, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

НИКОЛАЕВА Лена Андреевна – старший преподаватель кафедры психологии и социальных наук Института психологии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: lan.nikolaeva@s-vfu.ru

NIKOLAEVA Lena Andreevna – Lecturer, Department of Psychology, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

СТЕПАНОВА Вероника Ивановна – преподаватель кафедры психологии и социальных наук Института психологии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: pract.psychology@mail.ru

STEPANOVA Veronika Ivanovna – Lecturer, Department of Psychology, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

АЛЕКСЕЕВА Виктория Петровна – преподаватель кафедры психологии и социальных наук Института психологии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: pract.psychology@mail.ru

ALEKSEEVA Victoria Petrovna – Lecturer, Department of Psychology, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

еся в Институте физической культуры и спорта СВФУ. Для анализа мотивации занятия физической культурой и спортом нами применены «Опросник спортивной мотивации» и «Изучение мотивов занятий спортом В. И. Тропникова». Результаты анализа показывают, что для спортсменов-мужчин направленность мотивации для занятия спортом проявляется на соревновательную деятельность, нежели на тренировочный процесс, у спортсменов-женщин направленность спортивной мотивации ориентирована на тренировочный процесс и на соревновательную деятельность. В возрастном разрезе направленность спортивной у молодежи и у спортсменов старше среднего возраста, спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность, у спортсменов среднего возраста спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность и на тренировочный процесс. Приоритетными мотивациями для занятия спортом у спортсменов-участников зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон», спортсменов-студентов Института физической культуры и спорта СВФУ по всем возрастным группам, как у мужчин, так и женщин, являются «развитие характера и психических качеств», «физическое совершенство», «эстетическое удовольствие и острота ощущений».

Ключевые слова: мотив, мотивация, спортсмены, спортсмены-экстремалы, спорт, систематическое занятие спортом, здоровый образ жизни.

G. S. Osipova, L. A. Nikolaeva, V. I. Stepanova, V. P. Alekseeva

Features of motivation for playing sports in athletes of various age groups

M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia

Abstract. The article studies the features of motivation for playing sports in athletes of various age groups in the Republic of Sakha (Yakutia). Involving the residents of the republic in physical education and sports, developing mass sports for the population of all ages, and making sports facilities accessible to the population are state objectives in the field of physical culture and sports. To systematize the population's commitment to sports, quantitative data indicators are currently used, while the Strategy for the Development of Physical Culture and Sports of the Russian Federation for the period until 2030 indicates that it is necessary to systematize qualitative indicators of the population's commitment to sports. Therefore, we analyzed two groups of subjects, in terms of gender and age, to identify the features of motivation for playing sports, in ahletes of different age groups. The respondents were participants in the winter extreme marathon race "The Pole of Cold-Oymyakon 2023" and students studying at the Institute of Physical Culture and Sports of NEFU. To analyze the motivation for doing physical culture and sports, we used the Sports Motivation Questionnaire and "Study of V. I. Tropnikov's motives for doing sports." The results of the analysis showed that for the male athletes, the focus of motivation for playing sports is towards competitive activity rather than towards the training process; for female athletes, the focus of sports motivation is focused on the training process and competitive activity. In terms of age, the orientation of sports in young people and in athletes older than middle age, sports motivation is expressed for competitive activity, in middle-aged athletes sports motivation is expressed for competitive activity and the training process. The priority motivations for playing sports among athletes participating in the winter extreme marathon race "The Pole of Cold-Oymyakon", student athletes of the Institute of Physical Culture and Sports of NEFU, in all age groups for both men and women are "development of character and mental qualities", "physical perfection", "aesthetic pleasure and acuity of sensations".

Keywords: motive, motivation, athletes, extreme athletes, sports, systematic sports, healthy lifestyle.

Введение

В Стратегии развития физической культуры и спорта Российской Федерации на период до 2030 года доля населения Российской Федерации систематически занимающихся физической культурой и спортом увеличилась более чем в два раза [1].

В Постановлении от 18 июля 2022 года N 475 о государственной программе Республики Саха (Якутия) «Развитие физической культуры и спорта в Республике Саха (Якутия)»

указывается, что в 2023 году численность населения в возрасте от 3 до 79 систематически занимающихся физической культурой и спортом достигает 55,2 %, а в 2027 году планируется достижение показателя 62% [2]. В республике наблюдается положительная динамика доли населения, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в общей численности населения в возрасте от 3 до 79. Согласно Рейтингу РИА Новости о приверженности населения здоровому образу жизни регионов Российской Федерации по итогам 2022 года, Республика Саха (Якутия) занимает пятьдесят первую строчку во Всероссийском рейтинге и первую – среди регионов Дальнего Востока [3].

Ориентированность населения занятием физической культурой и спортом способствует сохранению здоровья и активного долголетия, обеспечивает физическое и духовное благополучие. Поэтому задачами в развитии спорта среди граждан от 3 до 79 лет являются мотивация жителей к здоровому образу жизни, создание благоприятных условий для мотивации населения к здоровому образу жизни и систематическим занятиям физической культурой и спортом. Наряду с количественными статистическими данными о показателях населения, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года указывается о необходимости систематизации качественных статистических показателей населения, вовлеченных спортом. Кроме того выявляют, что структура занятий спортом по различным возрастным группам является неоднородной. За 2019 год в возрастной группе от 3 до 29 лет занималось 84 % населения, в группе от 30 до 54 лет – 29 %, в группе от 55 до 79 лет – 12 % [1]. Таким образом, изучение особенности мотивации занятия спортом спортсменов различных возрастных групп Республики Саха (Якутия) имеет не только актуальность, но и имеет практическую направленность.

Цель исследования – выявить особенности мотивации занятия спортом спортсменов различных возрастных групп Республики Саха (Якутия).

При изучении мотивации занятия спортом у населения республики, мы рассмотрели сведения о доли населения, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в разрезе муниципальных образований (районов) Республики Саха (Якутия) за 2022 год и выявили следующие показатели [4]. Муниципальные образования (районы) с высокими показателями доли населения, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в возрасте от 3 до 79 лет такие как Горный (62,6%), Аллаиховский, Хангаласский (58,3%), Нюрбинский, Усть-Алданский (58%); низкими показателями доли населения, систематически занимающихся физической культурой и спортом, в возрасте от 3 до 79 лет являются отдаленные арктические районы как Верхнеколымский (47%), Усть-Янский (48,8%), Момский (48,6%). Также отмечаем, что в разрезе муниципальных образований (районов) Республики Саха (Якутия) отсутствуют качественные показатели приверженности населения к систематическим занятиям физической культурой и спортом (рисунок 1).

Систематизация качественных показателей приверженности населения в спорт может способствовать к формированию культуры и ценностей здорового образа жизни населению республики. И одним из качественных показателей вовлечения населения занятиями физической культурой и спортом является мотивационная сфера личности.

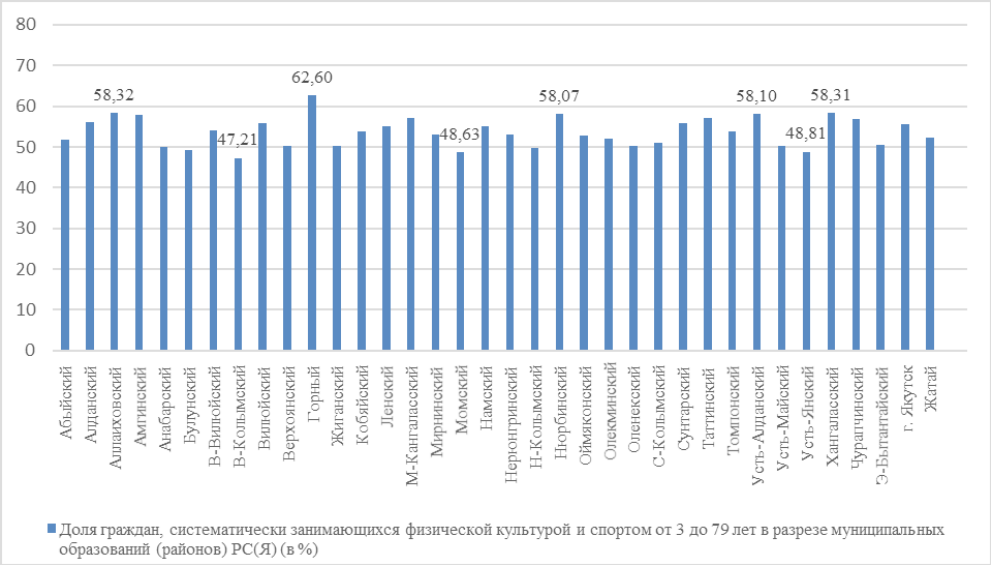

Рис. 1. Доля граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом, от 3 до 79 лет в разрезе муниципальных образований (районов) РС(Я) (в %)

Исследования зарубежными и отечественными авторами мотивационной сферы и мотивации человека включают множество подходов. В данной работе мы основываемся на изучении мотивации В. И. Ковалева, В. Г. Леонтьева, Е. П. Ильина, что структурные компоненты мотивации образуют мотивационную сферу как иерархическую систему соподчинения и взаимосвязи мотивов, целей, мотивационных образований. Мотивация является побуждающим, динамическим процессом, связанным с конкретной деятельностью, совокупностью мотивационных компонентов, обеспечивающих регуляцию деятельности и поведения, структурным компонентом ментальности личности [5, с. 10-11]. Анализ спортивной мотивации прослеживается у таких отечественных исследователей как Р. А. Пилоян, А. Ц. Пуни, А. В. Родиновой, В. К. Сафонова, Ю. И. Филимоненко и др. Результаты исследований отечественных и зарубежных исследователей Е. Б. Кузьмина, Р. Р. Азиуллина, Ю. П. Денисенко и др. представляют следующие мотивы, связанные с процессом спортивной деятельности: потребность в двигательной активности; эстетическое наслаждение; стремление к соревнованию; активный отдых и развлечение; потребности в предельных физических усилиях; стремление к состоянию стресса и его преодолению и т.д. Далее выделяют мотивы, связанные с результатами спортивной деятельности: испытание собственных физических и психических возможностей; стремление стать здоровым, сильным, физически, добиться красивого телосложения, совершенствование физических способностей; формирование личности: стремление закалить волю, стать мужественным и стойким; повышение социального статуса и т. д. [6, с. 97-110.] И для определения качественных показателей вовлечения населения в спорт предлагаем выявить особенности мотивации занятия спортом у спортсменов Республики Саха (Якутия).

Эмпирическая часть

Испытуемыми являются участники зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон» 2023 года и студенты, обучающиеся в Институте физической культуры и спорта СВФУ по направлениям подготовки «Физическая культура», «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая куль-

тура)», «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм». Для выявления спортивной мотивации у спортсменов мы использовали методики «Опросник спортивной мотивации» и «Изучение мотивов занятий спортом В. И. Тропникова». По первой методике респондент отвечает на заданные им утверждения, посредством ответов «да» или «нет», так выявляется направленность спортивной мотивации у спортсменов на соревновательную деятельность или тренировочные занятия [7, с. 74-75]. По второй методике определяется степень важности различных причин (ситуаций, обстоятельства), которые побудили и побуждают спортсмена продолжать заниматься выбранным им видом спорта [8, с. 512-513].

По первой методике «Опросник спортивной мотивации» обследовано 128 респондентов, из них 57 % мужчины, 43 % женщины возрасте от 18 до 83 лет. Обследование показало, что у 72 % спортсменов-мужчин спортивная мотивация проявлена на соревновательную деятельность. У 56,5 % спортсменов-женщин спортивная мотивация выражена на тренировочный процесс, у 44% спортсменов-женщин на соревновательную деятельность. Для анализа мотивации у спортсменов в возрастном разрезе мы респондентов распределили по трем возрастным группам: от 18 до 30 лет, от 31 до 49 лет, от 50 лет и старше. В возрастной группе от 18-30 лет спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность, нежели на тренировочный процесс. В возрастной группе от 31-49 лет у спортсменов спортивная мотивация направлена, как и на соревновательную деятельность, так и на тренировочный процесс. В возрастной группе от 50 лет и старше, направленность спортивной мотивации выражена на соревновательную деятельность, нежели на тренировочный процесс.

Таким образом, у мужчин-спортсменов спортивная мотивация проявлена на соревновательную деятельность, у женщин-спортсменов в незначительном разрезе выражена на соревновательную деятельность и на тренировочный процесс. В возрастном разрезе направленность спортивной мотивации у спортсменов молодого возраста (от 18-30 лет) и у спортсменов старше среднего возраста (от 50 лет и старше) спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность, у спортсменов среднего возраста (от 31 до 49 лет) спортивная мотивация направлена на соревновательную деятельность и на тренировочный процесс.

По второй методике «Изучение мотивов занятий спортом В. И. Тропникова» обследовано 123 респондента, из них 58 % мужчины, 42 % женщины возрасте от 18 до 83 лет. Испытуемым предлагается 109 возможных причин для занятия спортом, которые они должны оценить по пятибалльной шкале. При анализе результатов выявляется степень выраженности у спортсмена того или иного мотива или потребности: коллективистская направленность; повышение престижа, желание славы; потребность в одобрении; приобретение полезных для жизни умений и знаний; эстетическое удовольствие и острых ощущений; улучшение самочувствия и здоровья; физическое совершенство; развитие характера и психических качеств; материальные блага; мотив познания; общение [6, там же]. Затем определяется среднеарифметическая величина выраженности каждого мотива и посредством описательной статистики, выявляются средние показатели в каждом мотиве (потребности). У обследованных спортсменов для занятия спортом высокими мотивами (потребностями) являются «развитие характера и психических качеств» (3,9 – средний показатель), «физическое совершенство» (3,8), «эстетическое удовольствие и острых ощущений» (3,3). Низкими мотивами выражены как «материальные блага» (2,2 средний показатель), «повышение престижа, желание славы» (2,4) и «коллективистская направленность» (2,6) (рисунок 2).

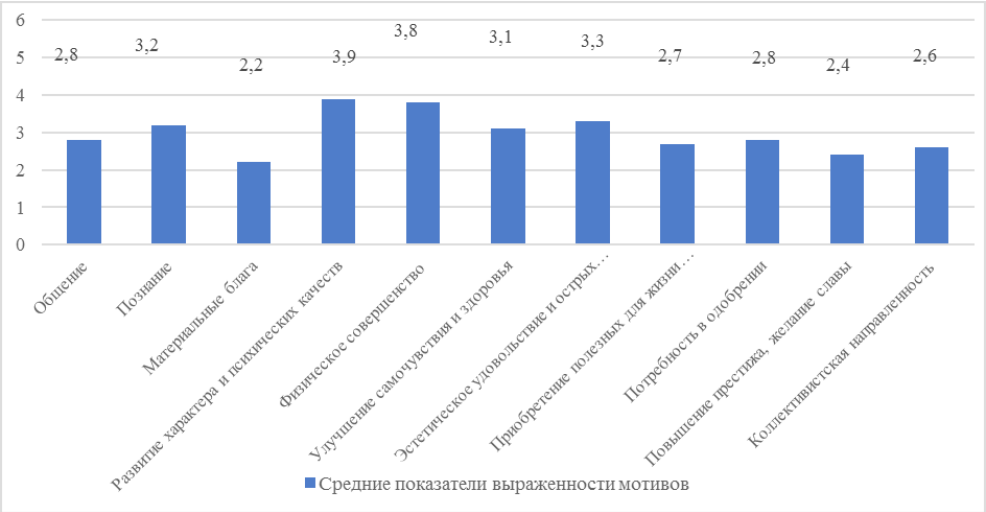

Рис. 2. Средние показатели выраженности мотивов для занятия спортом у спортсменов

Далее полученные результаты мы рассмотрели в гендерном разрезе. У мужчин-спортсменов выражены высокие показатели мотивов или потребностей для занятия спортом такие как «развитие характера и психических качеств» (4,8 – средний показатель), «физическое совершенство» (4,1), «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,8); низкими показателями мотивов или потребностей выражены такие как «общение», «потребность в одобрении», «коллективистская направленность» (3,2 – средний показатель), «материальные блага» (2,9). У женщин-спортсменов выражены высокие показатели мотивов или потребностей для занятия спортом такие как «развитие характера и психических качеств» (3,9 – средний показатель), «физическое совершенство» (3,8), «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,3); низкими показателями мотивов или потребностей являются «коллективистская направленность» (2,6 – средний показатель), «повышение престижа, желание славы» (2,4), «материальные блага» (2,2 средний показатель). В результате анализа можем выявить, что в гендерном разрезе высокие показатели мотивов (потребностей) для занятия спортом не различаются, а показатели с низкими мотивами (потребностями) для занятия спортом имеют различие. Идентичными низкими показателями (потребностями) для занятия спортом у мужчин и женщин выявлены «коллективистская направленность» и «материальные блага». У мужчин-спортсменов отличительными низкими мотивами (показателями) для занятия спортом являются «общение», «потребность в одобрении», у женщин – спортсменов выявлены «повышение престижа, желание славы» (таблица 1).

Затем полученные показатели мы рассмотрели в возрастном аспекте. Респондентов-мужчин распределили по трем возрастным группам от 18 до 30 лет, от 31 до 49 лет, 50 лет и старше. Возрастной группе от 18 до 30 лет у испытуемых высокими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом выражены как «развитие характера и психических качеств» (5 – средний показатель), «физическое совершенство» (4,2), «познание», «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (4). Возрастной группе от 31 до 49 лет у испытуемых высокими показателями мотивов или потребностей выявлены «развитие характера и психических качеств», «физическое совершенство» (4,2 – средний показатель), «познание», «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (4). Возрастной группе от 50 лет и старше у спортсменов высокими показателями мотивов или потребностей для

занятия спортом выявлены «развитие характера и психических качеств» (4,2 – средний показатель), «физическое совершенство» (3,8), «познание», «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,5). Результаты показывают, что во всех возрастных группах у спортсменов высокими показателями мотивов (потребностей) для занятия спортом являются «развитие характера и психических качеств», «физическое совершенство» и «эстетическое удовольствие и острота ощущений». Также у мужчин-спортсменов во всех возрастных группах мотивы (потребности) для занятия спортом не имеют значительного расхождения (рисунок 3).

Таблица 1

Средние показатели выраженности мотивов или потребностей для занятия спортом в гендерном разрезе

Мотивы или потребности, для занятия спортом	Средние показатели мотивов или потребностей, для занятия спортом у мужчин	Средние показатели мотивов или потребностей, для занятия спортом у женщин
Развитие характера и психических качеств	4,8	3,9
Физическое совершенство	4,1	3,8
Эстетическое удовольствие и острота ощущений	3,8	3,3
Познание	3,6	3,2
Приобретение полезных для жизни умений и знаний	3,5	2,7
Улучшение самочувствия и здоровья	3,4	3,1
Повышение престижа, желание славы	3,3	2,4
Общение	3,2	2,8
Потребность в одобрении	3,2	2,8
Коллективистская направленность	3,2	2,6
Материальные блага	2,9	2,2

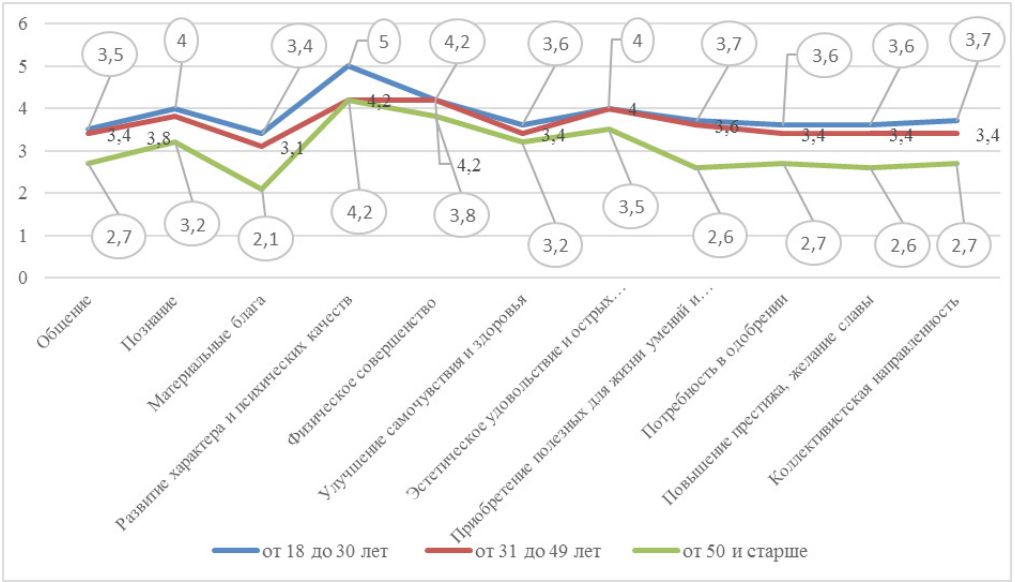

Рис. 3. Средние показатели выраженности мотивов или потребностей у мужчин-спортсменов по возрастному разрезу

Респондентов-женщин распределили также по трем возрастным группам от 18 до 30 лет, от 31 до 49 лет, 50 лет и старше. Возрастной группе от 18 до 30 лет у испытуемых высокими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом являются «развитие характера и психических качеств» (4,2 – средний показатель), «физическое совершенство» (4), «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,6). В возрастной группе от 31 до 49 лет у женщин высокими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом выражены «развитие характера и психических качеств» (4,3 – средний показатель), «физическое совершенство» (4), «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,3). В возрастной группе от 50 лет и старше у респондентов высокими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом выражены «развитие характера и психических качеств» (3,2 – средний показатель), «физическое совершенство» (3,1), «улучшение самочувствия и здоровья» (3). Результаты анализа показывают, что во всех возрастных группах у спортсменов-женщин первостепенными мотивами или потребностями для занятия спортом являются «развитие характера и психических качеств», «физическое совершенство». У женщин-спортсменов молодого возраста (от 18 до 30 лет), среднего возраста (от 31 до 49 лет) высоким показателем мотивов или потребностей для занятия спортом является «эстетическое удовольствие и острота ощущений». У женщин-спортсменов старше среднего возраста (от 50 лет и старше) высоким показателем мотивов или потребностей для занятия спортом выражено «улучшение самочувствия и здоровья» (рисунок 4).

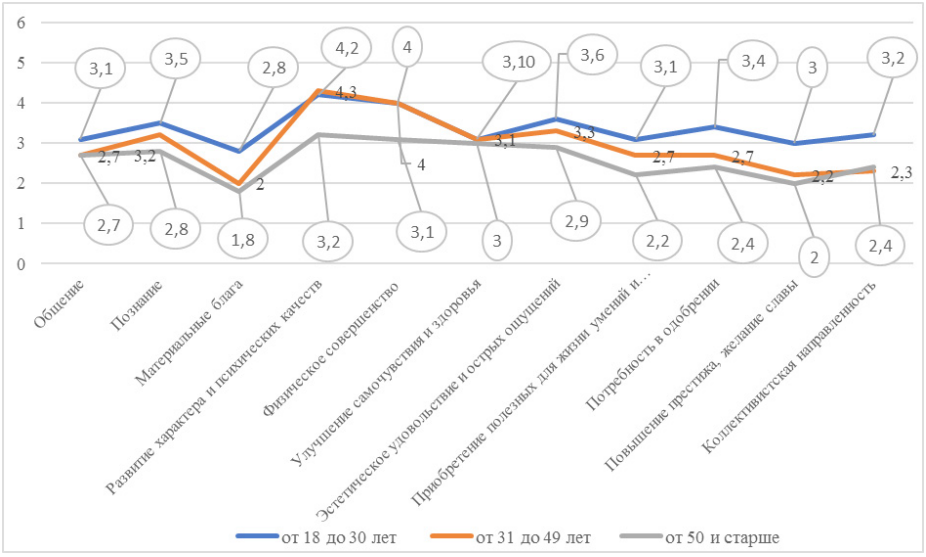

Рис. 4. Средние показатели выраженности мотивов или потребностей у женщин-спортсменов по возрастному разрезу

При анализе мотивации (потребностей) для занятия спортом у отдельных групп респондентов, как участников зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон» и студентов, обучающихся в Институте физической культуры и спорта, мы получили следующие показатели. Для участников марафонского пробега высокими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом являются «развитие характера и психических качеств» (4,49 – средний показатель), «физическое совершенство» (4 – средний показатель), «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,6) и «познание» (3,4). Для студентов высокими показателями мотивов или потребностей для занятия

спортом выражены «развитие характера и психических качеств» (4,49 – средний показатель), «физическое совершенство» (4 – средний показатель), «эстетическое удовольствие и острота ощущений» (3,6) и «познание» (3,4). Низкими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом у участников зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон» являются «материальные блага» (2,6 – средний показатель), «повышение престижа, желание славы» (2,9 – средний показатель), «коллективистская направленность» (3,04). Низкими показателями мотивов или потребностей для занятия спортом у студентов выявлены «материальные блага» (2,6 – средний показатель), «повышение престижа, желание славы» (2,9 – средний показатель), «коллективистская направленность» (3,04 – средний показатель). Таким образом, выявлено, что у респондентов двух групп с высокими и низкими показателями мотивов (потребностей) для занятия спортом характеризуются идентичные показатели. Мотивации (потребности) для занятия спортом у спортсменов, не различаются от категории занятости.

Полученные эмпирические результаты показали, что мотивации как «развитие характера и психических качеств», «физическое совершенство» являются первостепенными мотивами для занятия спортом по всем возрастным группам у мужчин, так и для женщин. В гендерном аспекте различий мотивации для занятия спортом у мужчин и женщин не имеются. В возрастном аспекте для спортсменов различных групп различия не имеются, однако, только у женщин по возрастной группе от 50 лет и старше высшим мотивом для занятия спортом является «улучшение самочувствия и здоровья». По двум группам респондентов, как у участников зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон» и студентов, обучающихся в Институте физической культуры и спорта, получены идентичные показатели мотивов или потребностей для занятия спортом.

Заключение

Выявление качественных показателей вовлеченности населения в спорт может способствовать решению государственных задач в области систематизации качественных и количественных показателей приверженности населения занятиям спортом. При изучении показателей приверженности населения в спорт в разрезе муниципальных образований республики отсутствуют качественные показатели приверженности населения в спорт. При систематизации количественных и качественных показателей приверженности в спорт, считаем, что мотивационная сфера личности к занятиям физической культурой и спортом является одним из основных качественных показателей.

Анализ качественных показателей вовлечения населения в спорт выявляет, что для спортсменов-женщин спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность и на тренировочный процесс, у спортсменов-мужчин спортивная мотивация направлена на соревновательную деятельность. В возрастном разрезе направленность спортивной мотивации у молодежи и у спортсменов старше среднего возраста спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность, у спортсменов среднего возраста спортивная мотивация выражена на соревновательную деятельность и на тренировочный процесс.

Приоритетными мотивациями для занятия спортом у участников зимнего экстремального марафонского пробега «Полюс Холода-Оймякон» и студентов Института физической культуры и спорта во всех возрастных группах, у мужчин и женщин, являются «развитие характера и психических качеств», «физическое совершенство», «эстетическое удовольствие и острота ощущений».

Литература

1. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года от 24 ноября 2020 года № 3081-р // Информационно-правовой портал Гарант.ру. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74866492/ (дата обращения: 20.03.2024).

2. Постановление от 18 июля 2022 года N 475 О государственной программе Республики Саха (Якутия) «Развитие физической культуры и спорта в Республике Саха (Якутия)» // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов. – URL: https://docs.cntd.ru/document/406183943 (дата обращения: 21.03.2024).

3. Улус Медиа – Новости Якутии URL: https://ulus.media/2023/09/20/yakutiya-uluchshila-svoi-pozicziі-v-rejtinge-regionov-po-priverzhennosti-naseleniya-zozh/ (дата обращения: 21.03.2024).

4. Распоряжение об отчете исполнительных органов государственной власти Республики Саха (Якутия) об итогах деятельности за 2022 год от 30 января 2023 года, №55-р // Республиканский информационно-издательский холдинг «Сахамедиа». – URL: https://yakutia-daily.ru/rasporyazhenie-pravitelstva-respubliki-saha-yakutiya-ot-30-yanvarya-2023-g-№-55-r-ob-otchete-ispolnitelnyh-organov-gosudarstvennoj-vlasti-respubliki-saha-yakutiya-ob-itogah-deyateln/ (дата обращения: 21.03.2024).

5. Ткач, Е. Н. Актуальные проблемы психологии мотивации: монография / Е. Н. Ткач, Е. В. Гончарова. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2017. – С. 10-11.

6. Кузьмин, Е. Б. Спортивная мотивация как психическое состояние личности спортсмена / Е. Б. Кузьмин, Р. Р. Азиуллин, Ю. П. Денисенко, А. А. Ионов, А. А. Гераськин, И. Ф. Андрющишин // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта. – 2016. – № 1. – С. 97-110.

7. Близневский, А. А. Управление спортивной мотивацией юных дзюдоистов: монография / А. А. Близневский, А. П. Шумилин. –Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2015. – С. 74-75.

8. Германов, Г. Н. Соотносимость методик в изучении мотивов к занятиям спортом высококвалифицированных спортсменов / Г. Н. Германов, Е. Г. Цуканова, И. А. Сабирова, А. И. Ляпин // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2022. – № 1 (203). – С. 512-513.

References

1. Strategija razvitija fizicheskoj kul’tury i sporta v Rossijskoj Federacii na period do 2030 goda ot 24 nojabrja 2020 goda № 3081-r // Informacionno-pravovoj portal Garant.ru. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74866492/ (data obrashhenija: 20.03.2024).

2. Postanovlenie ot 18 ijulja 2022 goda N 475 O gosudarstvennoj programme Respubliki Saha (Jakutija) «Razvitie fizicheskoj kul’tury i sporta v Respublike Saha (Jakutija)» // Jelektronnyj fond pravovyh i normativno-tehnicheskih dokumentov. – URL: https://docs.cntd.ru/document/406183943 (data obrashhenija: 21.03.2024).

3. Ulus Media – Novosti Jakutii URL: https://ulus.media/2023/09/20/yakutiya-uluchshila-svoi-pozicziі-v-rejtinge-regionov-po-priverzhennosti-naseleniya-zozh/ (data obrashhenija: 21.03.2024).

4. Rasporjazhenie ob otchete ispolnitel’nyh organov gosudarstvennoj vlasti Respubliki Saha (Jakutija) ob itogah dejatel’nosti za 2022 god ot 30 janvarja 2023 goda, №55-r // Respublikanskij informacionno-izdatel’skij holding «Sahamedia». – URL: https://yakutia-daily.ru/rasporyazhenie-pravitelstva-respubliki-saha-yakutiya-ot-30-yanvarya-2023-g-№-55-r-ob-otchete-ispolnitelnyh-organov-gosudarstvennoj-vlasti-respubliki-saha-yakutiya-ob-itogah-deyateln/ (data obrashhenija: 21.03.2024).

5. Tkach E. N. Aktual’nye problemy psihologii motivacii: monografija / E. N. Tkach, E. V. Goncharova. – Habarovsk: Izd-vo Tihookean. gos. un-ta, 2017. S. 10-11.

6. Kuz’min E. B. Sportivnaja motivacija kak psihicheskoe sostojanie lichnosti sportsmena / E. B. Kuz’min, R. R. Aziullin, Ju. P. Denisenko, A. A. Ionov, A. A. Geras’kin, I. F. Andrjushhishin // Zdorov’e cheloveka, teorija i metodika fizicheskoj kul’tury i sporta. – 2016. – № 1. S. 97-110.

7. Bliznevskij A. A. Upravlenie sportivnoj motivaciej junyh dzjudoistov: monografija / A. A. Bliznevskij, A. P. Shumilin. -Krasnojarsk: Sib. feder. un-t, 2015. S. 74-75.

8. Germanov G. N. Sootnosimost’ metodik v izuchenii motivov k zanjatijam sportom vysokokvalificirovannyh sportsmenov / Germanov G. N., Cukanova E. G., Sabirova I. A., Ljapin A. I. // Uchenye zapiski universiteta imeni P. F. Lesgafta. – 2022. – № 1 (203). S. 512-513.

– ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ –

DOI 10.25587/2587-5604-2024-1-62-73 УДК 113/119

М. Я. Мацевич

Сибирь как экзистенциальный «топос» бытия и мышления в перспективах философского творчества П. С. Карако

Белорусский национальный технический университет, г. Минск, Беларусь

Аннотация. Цель статьи − рецепция идей белорусского философа П. С. Карако в контексте тенденций русского космизма, русской литературы и сибирской экзистенции, социальной доктрины Католической церкви. Эксплицировано изначальное присутствие означенных мотивов в его работах. Методологический подход автора исходит из диалектической позиции, объединяя в одно целое бездушную, но деятельную «вещь» и интеллект, способный осмыслить и оформить бездушные вещи. Эта диалектика характеризуется отрицанием грубого противопоставления идеализма и материализма, опирается на точную науку, всестороннее изучение предмета самого по себе. Реализованы методы: компаративный, метод типологического анализа культур. Осуществлен анализ социодинамики экосознания в Белоруссии и Сибири в контексте взаимодействия белорусской и сибирской культурной традиций в их отношении к новоевропейским ценностям, нормам прогресса. Выявлены социокультурные условия формирования экофильных трансцисциплинарных программ в белорусской и сибирской культурах. Определены перспективы и возможные направления трансцисциплинарного, кросскультурного синтеза в решении экологических, антропологических проблем современности. В тексте показывается, что условия существования обусловливают не только биологический способ адаптации и поведения, но и тип экзистенции гражданина, тип стилистики письма и мышления.

Ключевые слова: космос, природа, онтология, смысл, трансцендирование, экология, Сибирь, эволюция, энциклика, нравственность, субъективность.

M. J. Matsevich

Siberia as an existential ‘topos’ of being and thinking in the perspectives of Pyotr Karako’s philosophy

Belarusian National Technical University, Minsk, Belarus

Abstract. The author of this article describes the reception of the ideas of Belarusian philosopher Pyotr Karako in the context of tendencies of the Russian cosmism, Russian literature and Siberian existence,

МАЦЕВИЧ Мария Янушевна – к. филос. н., доцент кафедры экономики и управления инновационными проектами в промышленности, Белорусский национальный технический университет, г. Минск, Беларусь.

E-mail: vvv0045@mail.ru

MATSEVICH Maryia Januschevna − Cand. Sci. (Philosophy), Docent, Associate Professor, Department of Economics and Management of Innovative Projects in Industry, Belarusian National Technical University, Minsk, Belarus.

and the social doctrine of the Catholic Church. The author shows the implicit presence of these motifs in Karako's works. A methodological approach of the author proceeds from a dialectical position, which united into a single whole a soulless but active thing and intellect which is able to comprehend and to give shape to soulless things. This dialectic, characterized by a rejection of the contrast between idealism and materialism, is based on a precise science and comprehensive study of the subject itself. Methods used: comparative, typological analysis of cultures method. The analysis of eco-consciousness' sociodynamics was undertaken concerning Belarus and Siberia in the context of the Belarusian and Siberian cultural traditions' interaction in their relations with New-European values, norms of progress. The sociocultural conditions of forming ecophilian transdisciplinary programs in the Belarusian and Siberian cultures were displayed. There were defined the prospects and possible directions of the transdisciplinary, crosscultural synthesis for solving contemporary ecological, anthropological problems. The text describes conditions, which determine a biological way of adaptation and behavior, as well as a type of civil existence, a style type of writing and thinking.

Keywords: cosmos, nature, ontology, sense, transcendence, ecology, Siberia, evolution, encyclical, morality, subjectivity.

Введение

Не тот бессмертен на земле, кто превзошёл других
в добре или во зле…
Но всех бессмертней тот, кому сквозь прах земли
Какой-то новый мир мерещился вдали −
Несуществующий и вечный,
Кто цели неземной так жаждал и страдал,
Что силой жажды сам мираж себе создал
Среди пустыни бесконечной.
Н. Минский

18 сентября 2022 года ушел из жизни доктор философских наук, советский, белорусский философ профессор Петр Семенович Каракo…

Петр Семенович писал на самые разные философские темы: о выдающихся фигурах в истории философии, прежде всего, о «русских космистах», особенно примечателен своими работами в области философии природы, социальной экологии. Его основные монографии «Философские аспекты индивидуального развития организма» (1974), «Революция в современной биологии и ее социальные аспекты» (1982), «Природа в художественной литературе» (2009), «Социальная экология: экологическое сознание» (2011), «Эстетика природы» (2012), «Природа и нравственность» (2013), «Философия природы: прошлое, настоящее, будущее» (2016).

Цель статьи − продемонстрировать положения белорусского философа Петра Семеновича Карако: несовместимость подлинно человеческого с преобладающей социально-экономической моделью, глобализированным неолиберальным капитализмом; настоятельная необходимость «революции нежности» и милосердия на основании предложений Папы Франциска, сибирской духовной традиции. Сопутствующие задачи: включение экологических проблем в философскую антропологию, Социальную доктрину Католической церкви; обоснование современного кризиса идентичности самой логикой эпистемологического процесса, преобладающей сциентизацией, фрагментаризацией знания; необходимость реализации принципа наименьшего действия как онтологической неизбежности (когда границы превышены, высокомерие захватывает человека, и он становится существом, отличным от своего призвания). То, что ранее вызывало личную смертность, сегодня может вызвать смертность как вида.

Существует тесная взаимосвязь между трактовкой Карако конкретных этических проблем и его философской антропологией. В различных отношениях этические оценки основываются на внутренней теории человеческой личности Петра Семеновича: человеческой личности как «самотрансцендентного» существа. Однако Карако писал и о многих современных этических противоречиях, таких как проблемы адаптации, границы жизни, детерминизм и целевые причины современного научного знания, проблема красоты, формирования экологического сознания, экологическое образование, проблема нравственности.

Такой разнообразный объем работ, естественно, вызывает вопрос: какова связь между его трактовкой конкретных этических проблем и философской антропологией? Должны ли мы рассматривать их как отдельные и не связанные между собой аспекты его философии? Являются ли эти сложные этические дилеммы просто слишком далекими от нашего обычного опыта, чтобы иметь какую-либо существенную связь с его видением судьбы отдельного человека? Или вместо этого можно усмотреть более глубокое единство в его мыслях? То есть: основаны ли его этические оценки каким-то образом на философии природы?

В этой статье утверждается, что в мысли Карако действительно есть единство. И это единство, цельность духа роднит его с русскими космистами, с учеными и писателями Сибири, позицией Папы Франциска; осуществляются попытки выявить и прояснить это единство посредством изучения философской антропологии Карако и его оценки конкретных этических проблем. Опора в статье делается не только на монографии, но и на множество его более коротких работ (статьи, тезисы). Небольшие статьи включали этические оценки Петра Семеновича различных проблем: природы красоты, тайны смерти, сути космизма и общности духовных исканий русских философов, ученых, русских поэтов, особенно поэтов символистов [1; 2; 3]. Хотя эти вопросы интересны сами по себе, конечная цель представленного текста выходит за рамки самих проблем. Они изучаются на этих строках в надежде сформулировать более общие выводы о взаимосвязи этики и антропологии, вплетя их в венок энциклик Папы римского Франциска. Энциклика «Laudato si'» открыла путь к новой энциклике «Fratelli tutti», в которой мы находим стимул увидеть себя братьями на этой земле, в нашем общем доме через признание различий и заново открыть для себя совместную жизнь, а не индивидуалистический подход, чтобы изменить направление и построить более справедливый мир для всех.

Свободное отношение человека к природе

«…новая форма причинной связи и состояния детерминированного хаоса может быть еще одним свидетельством объективности причинной связи и ее проявления в разных формах. Причем циклическая причинность раскрывает свою сущность через случайные связи. Все это означает и то, что познание самоорганизующихся систем может осуществляться только на методологической основе современного детерминизма. Синергетика не только не отрицает новейшую форму детерминизма, а, наоборот, подтверждает ее универсальную выраженность и парадигмальный статус в современной науке. […] А обращение исследователей к анализу сложных самоорганизующихся и развивающихся систем приводит к «расширению» детерминистской парадигмы в современной системе научной рациональности и "включению" в число методологических установок науки целевой и других форм причинности» [4, с. 15].

Это предпочтительный способ Карако говорить об особой реальности личного бытия по отношению к природе, об экофилософии и экоэстетике, экоэтике. В списках публикаций Петра Семеновича можно найти около тридцати статей по этому вопросу, что свидетельствует о частоте, с которой он прибегает к означенной терминологии. Наше личное бытие чаще всего состоит в «обладании». Называть кого-то личностью или, возможно, лучше

признать его таковым, указывает на различие в этом человеческом существе между «кто» и «что». «Кто» соответствует владельцу, в то время как «что» относится к космосу. Карако обычно включает в «что» свойства, качества или атрибуты, которыми можно обладать, под общим термином «природа». Проще говоря, люди не идентичны своей природе. Точнее говоря, у людей есть своя природа.

Это различие, которого нет ни у какого другого животного, кроме человека, «разумного животного». Применительно к другим животным понятия «кто» и «что» неразличимы. На самом деле нет «кто», есть только «что». Люди способны различать свое бытие и свой специфический способ бытия (свою природу). Как и другие животные, люди − это то, что они есть (у них есть природа), и все же они такие, какие они есть «по-другому», что Карако описывает как «социальную экологию». Им написаны статьи «Адаптация», «Жизнь» для «Новейшего философского словаря» [5].

У людей есть природа. А именно, люди − те существа, которые несут свои свойства / атрибуты. В формулировках Карако проясняется, что человек − своего рода отдельная сущность, обладающая своими свойствами [6, с. 107−121]. Наиболее непосредственно в параграфе «Природа – объект нравственных обязанностей» Петр Семенович риторически спрашивает: если человеческая природа − нечто, чем кто-то обладает, то чем она обладает? Его ответ совершенно ясен: личность не является самостью вне своей природы, сущностью без нравственных обязанностей [6, с. 109]. Вы − это не ваше тело. В случае с личностью в игру вступает другой онтологический уровень: продолжая оставаться своим телом, вы (как личность) обладаете своей природой. Обладая своей природой, люди одновременно духовны и естественны. Концептуальное различие может быть достигнуто, но реального различия нет. Люди, одухотворенные натуры.

«Социальная экология» открывает две различные онтологические возможности действия для людей: естественный уровень поведения, разделяемый людьми с животными, и более высокий уровень самопревосходящего действия, характерный только для «разумных животных», которых мы называем личностями [6, с. 150]. «Экологическая нравственность» определяет вертикаль, выводя на новый и отличающийся онтологический уровень, задавая интенции трансцендентному мышлению [7].

Проблема «мировоззрения» и «банализации знания»

Карако допускает истинность утверждения о том, что мы живем в эпоху тотального просвещения, в которой научные результаты больше не являются предметом идеологической борьбы в общественной сфере [8, с. 33].

Полный отказ от Откровения как надежного источника знаний и его теологическое переосмысление, делающее Откровение невосприимчивым к научным результатам, возникшим в результате конфликта между мировоззрением К. Птолемея и Н. Коперника, проложило путь к «банализации мировоззрений». Существует три современных способа реагирования на «банализацию знаний». Первый − теоретическое сопротивление. Второй – диалектическое видение. Третий путь – это попытка И. Канта понять человеческую субъективность как условие нашей объективации мира (он подчиняется законам объективного слова только в том случае, если делает себя объектом теоретического исследования). Кантовское решение проблемы сциентизма состояло в том, чтобы сделать субъективность невосприимчивой к атакам объективирующей науки. Кант отмечал, что сциентизм знает только взаимосвязи материальных условий и не постигает Абсолюта, представленного в базовом моральном опыте [9, с. 182].

В дарвиновской интерпретации это означает конец субъективной неприкосновенности Канта. Современное обсуждение эволюционной парадигмы характеризуется применением

дарвиновских замыслов ко всему космическому процессу, а также к происхождению жизни, и попыткой реконструировать генетически трансцендентальную субъективность. Для данного момента эволюционной теории характерно, что она отказывается выводить субъективность за скобки как несоизмеримую и не пытается деконструировать субъективность как иллюзию, но пытается реконструировать в качестве служащей нашему выживанию [10, с. 20].

Эволюционная этика не обязательно отвергает использование термина «добро» в абсолютном смысле, но и не обеспечивает его адекватного научного объяснения. Эволюционная теория может проделать долгий путь в реконструкции основного содержания человеческой этики в функциональных терминах и может даже подчеркнуть дисфункциональность некогда полезных поведенческих паттернов (одна из главных проблем последних публикаций в области этологии человека). Однако чего эволюционная теория не может сделать, так это установить специфическую форму человеческой этики, форму Абсолюта, выраженную в использование слова «добро» в безотносительном смысле [2, с. 33]. Хор нравственных призывов, которыми изобилуют книги по эволюционной мысли, не могут изменить этого факта, ибо дарвинизм сам сначала лишил эти самые призывы всей их силы.

Условием такого теоретического размышления является то, что мы не можем понимать Абсолют как относительно абсолютный, абсолютный только для нас. Как вообще можно реконструировать происхождение негативности, не задавая при этом вопроса? Признание предполагает восприятие другого как другого, как того, кто является чем-то большим, чем кажется мне, в то время как мне одинаково ясно, что я кажусь ему таким же. Осознание того, что акт узнавания полезен для выживания, остается внешним по отношению к значимости акта узнавания, поэтому редукционизм не работает [1, с. 245]. Абсолют подразумевает отрицание обусловленной реальности. То, что мы являемся самоцелью, полностью не зависит от того, рассматриваем ли мы себя как цель природы и результат эволюции. Даже самые высокие притязания, какие только можно вообразить, не могли бы стать основой для идеи человеческого достоинства. Человеческая способность к рефлексии на самом деле предполагает способность дистанцироваться от естественных целей и занимать по отношению к ним позицию, как позитивную, так и негативную [2, с. 35].

Трансверсальность как аксиологическая доминанта

Перед лицом современных вызовов, различных, но имеющих много общего, парадигма интегральной экологии оказывается особенно подходящей для визуализации и концептуализации способов, которыми происходят процессы глобализации, со всеми их взаимосвязями и трансверсальностью. Старые парадигмы сейчас устарели, неадекватны. Парадигма «социальной экологии» Карако, наряду с русским космизмом, последними Энцикликами Папы Франциска ориентируют мир на эффективные и конкретные возможности для перемен. Важно искать целостные решения, рассматривающие взаимодействие природных систем друг с другом и с социальными системами. Существуют не два отдельных кризиса – экологический и социальный, а, скорее, единый и сложный социально-экологический кризис [11, с. 107].

Если верно, что человеческая природа существенно отличается от растительного или животного начал, то в равной степени верно и то, что контекст, в который включен человек, представляет собой систему, состоящую из явных или скрытых, понятных или загадочных связей. Энциклика «Laudato Si'» («Прославлен будь, мой Господи») представляет собой дальнейший шаг вперед в понимании мира, требующего не только просто технического взгляда, но и созерцательного характера во имя понимания его более глубоко. Это означает, что мы должны окончательно преодолеть тот отсканированный подход к реальности,

который утвердился в современную эпоху в целях неправильно истолкованной научной строгости, и заново открыть для себя целостность взгляда, способного соединить различные дисциплинарные матрицы. Открытие заново этих взаимосвязей – это способ понять, что только путем интеграции различных аспектов можно достичь развития, не просто являющегося экспоненциальным ростом с количественной точки зрения, но и чем-то более совершенным и доступным для всех (пункт 13, 14) [11, с. 14−15].

Проект, на котором Папа Франциск настаивал с самого начала своего понтификата, − изменение курса, и через энциклику «Fratelli tutti» («Все братья») он указывает путь, по которому следует идти: встраивание «нас», живущих в общем доме, проживание людей, способных приветствовать различия. Отправной точкой является осознание парадокса нашей эпохи, соответствующего растущей глобализации с одинаково высокой фрагментацией и изоляцией. «Несмотря на нашу сверхсвязанность (hyper-connectivity), мы стали свидетелями раздробленности, которая затрудняла решение встающих перед нами общих проблем» [12, с. 29].

Вопреки очевидным связям мы более одиноки, чем когда-либо, в этом массовом мире, который отдает предпочтение индивидуальным интересам и ослабляет общественное измерение существования; « …культура объединяет мир, но разделяет людей и нации, ведь по мере того, как общество становится все более глобализированным, оно делает нас соседями, а не братьями» [12, с. 33].

Столкнувшись с нашими гиперсвязанными, но в то же время и гипериндивидуалистическими обществами, Папа Франциск предлагает заново открыть для себя слово «сосед»: кто мой сосед, о котором я забочусь? Этот вопрос необходимо перечитать в свете евангельской притчи о добром самаритянине, также помогающей его переформулировать: значит, важно не столько, кто мой ближний, сколько кому я делаю себя ближним? И именно эта перспектива способна открыть границы, заставить нас преодолеть трудности и стать братьями и сестрами без исключения.

Папа Франциск любит говорить о «революции нежности», производящей Воплощение Сына Божия. Эта революция, однако, требует личной инициативы в качестве первого шага: узнавания, прояснения красоты и добра. Папа предлагает то, что сегодня является вершиной экологического дискурса: работа в регионах, биорегионализм, обеспечивающий истинную устойчивость и гуманизацию сообществ, соединяя местное с универсальным [13]. Новая парадигма братства и социального лицеприятия раскрывается в любви, в ее публичной реализации, в заботе о самых хрупких, в культуре встречи и диалога, в политике как нежности и доброте. Если сказанное переводить на язык естественных наук, то в «нежности» принципа наименьшего действия [14]; «нежности» русского космизма и особой «нежности» духа Сибири.

Франциск Ассизский определял доброту как состояние души не резкое, грубое, жесткое, а приветливое, мягкое, поддерживающее и укрепляющее. Человек, обладающий этим качеством, помогает другим сделать свое существование более сносным [15, с. 63].

Солидарность является одной из основ человеческого и социального существования. Она конкретно выражается в служении, которое может принимать самые разные формы и брать на себя бремя других; в значительной степени оно заботится о человеческой слабости. А «нежность − это конкретное экзистенциальное достояние, способное воплотить в наше время любовь» [13]. Новая революция должна свершиться через нежность, через радость, которая всегда становится близостью и состраданием, являющимися не жалостью, а страданием ради освобождения. Подобная нежность побуждает участвовать в жизни других людей и служить им. «Социальная экология» Каракo, философия русского

космизма, проза В. Распутина, В. Астафьева заставляют покидать наши дома и идти навстречу другим, разделять их радости, надежды и разочарования; не дают человечеству раздвоиться между «своим миром» и «другими», «ними».

Чтобы сделать это, нам нужно обратиться к философии и обоснованию «места», «топоса» в экзистенциальном понимании человеческого опыта. Отвечая на вопрос, почему «топос» имеет такое значение, можно отметить, что он структурирует вовлеченность человека в мир. Главным мыслителем, развившим проблематику места в философии, является Мартин Хайдеггер. Экологическая философия задает фундаментальные вопросы о том, как люди живут и должны жить, как мы находимся в мире и что все это значит для того, какими существами мы являемся. Но это и глубоко хайдеггерианские мотивы: от онтологических вопросов − к вопросам отношений о технологиях в нашей современной жизни или о том, как «жилище» может быть чувствительным к окружающей среде [16]. Однако для Хайдеггера вопрос «места» всегда остается вопросом бытия (das Sein), что значит быть. Он предпринимает свое исследование смысла бытия через «Dasein», способ бытия, которым мы обладаем. Люди всегда уже присутствуют в мире, то есть всегда уже на месте, что особенно актуально для белорусского типа сознания в перспективе его «тутэйшасці», «трясинности», «земляной силы мысли» и локализации места.

Связь между Dasein и миром трудно разорвать. Dasein можно только понять, как существующее уже в мире. И именно это соотнесение делает возможным «пространственность», «место» для Dasein [17, с. 230−232]. Хайдеггер ссылается на это даже в самом термине «Dasein». «Da-sein» в переводе с немецкого означает «там-бытие», но важно отметить, что «там» в этом термине не означает, что Dasein находится там, как объект может быть «там». «Da» Dasein не является указанием на «там» или «где» местоположения, позиции, но в сочетании с «sein – бытием» обнаруживет, что у существа есть позиция «там». «Da» Dasein должно обозначать открытость, в которой сущее может присутствовать для человека, а человек также для самого себя [18, с. 7, 11, 15, 41]. Понятие бытия отличает человечность человеческого существа. В разделе «Любовь и трепет в экзистенции Севера» монографии Ю. В. Попкова, Е. А. Тюгашева своеобразие топологии Сибири, особенности восприятия Ничто, Небытия, ужаса, страха, любовь и трепет рассматриваются как «фундаментальные экзистенциалы» особенно присущие сибирякам [17, с. 239−243].

Духовное значение Сибири

«Если для жителей Европы и США, равно как и для жителей Азии, мегацивилизационная самоидентификация не представляет существенных проблем, что четко фиксируется в словосочетаниях: “мы − люди Запада” или “мы − восточные люди”, то у людей, проживающих в России, мегацивилизационная принадлежность вызывает многочисленные споры. Здесь можно встретить и тех, кто считает себя принадлежащим к западной цивилизации, и тех, кто называет себя восточными людьми, и, наконец, тех, кто считает Россию особым культурно-географическим миром (или мегацивилизацией)» [19, с. 341].

Сибирь − это не только историко-географическая и политико-административная реальность, но также сложная духовная конструкция, характеризующаяся динамическими границами, трудно определяемыми. Это место воображаемой географии, порожденной текстами В. Распутина, В. Астафьева, картинами В. И. Сурикова «Взятие снежного городка», «Покорение Сибири Ермаком», образами и архетипическими культурными моделями, на материале которых создаются мифы. Название «Сибирь» традиционно ассоциируется с самыми низкими температурами, с неизмеримыми пространствами, которые в не столь далеком прошлом были местами ссылок и, следовательно, огромных страданий. В то же время Сибирь олицетворяет грандиозную и незагрязненную окружающую среду, бесцен-

ные залежи сырья, разнообразный антропологический и культурный ландшафт, результат долгого путешествия, начинающегося с доисторических времен и свидетельствующего о том, как человек на этих землях смог продемонстрировать свою исключительную способность адаптироваться к климату, окружающей среде.

«Таким образом, в отношении Византийской, незападной Европы в начале “moderna”, мы можем говорить о двойственном событии: с одной стороны, происходит распад древней Византии с ее исторической преемственностью по отношению к Римской Империи; с другой стороны, эта вторая Европа получает с Москвой новый центр и расширяет свои границы на восток, чтобы, наконец, возвести в Сибири своего рода новую предварительную структуру» [20, p. 32]. Йозеф Ратцингер рассуждает о том, что Сибирь не принадлежит Европе, хотя и населена европейцами, образ мышления и жизни которых к тому же вполне европейские. Он задается вопросом: куда исчезают границы Европы южнее сообщества народов под названием Россия? И по какой демаркационной линии проходит граница в Атлантическом океане? Папой Бенедиктом XVI подчеркивается, что Европа является географической концепцией лишь в совершенно «вторичном» смысле. Европа – это не континент, который можно четко понимать в географических терминах; скорее, культурная и историческая концепция [20].

Непрерывный путь развития, поиска идентичности Сибири и сегодня демонстрирует грандиозность и противоречивость. В частности, взаимодействие между человеческой культурой и природой в настоящее время переживает решающий момент: сложная синергия между глобальной политикой развития и геополитическими стратегиями рискует поставить под угрозу хрупкий экологический баланс территории. Сибирь не раз вызывала экзистенциальное потрясение, духовное смятение. Не обошло оно и русско-немецкого философа Ф. Степуна. «Именно тогда в Иркутске философ признался, что “задолго до евразийства” понял и почувствовал неправоту Канта и германскую тщету: “Живи он не в Кёнигсберге, а в Сибири, он, наверное, понял бы, что пространство вовсе не феноменально, а насквозь онтологично. На Байкале он, вероятно, написал бы не трансцендентальную эстетику, а метафизику пространства. Эта метафизика могла бы стать для немцев ключом к пониманию России”. Безумно мечтать о победе над страной, в которой есть Сибирь и Байкал...» [21, с. 8].

Весьма значимый, актуальный статус приобретает сибирская мистическая традиция. В частности, раньше ассоциировавшийся со всеми формами отсталости и обреченная на исчезновение, теперь же шаманизм оказывается идеализированным течением, выдвигавшимся ныне в качестве модели экологической философии Нью-Эйдж, художественного творчества теорий «перформанса» или как модель постмодернистского развития личности.

История идей на Западе переместила шаманизм из порядка культурного феномена на уровень индивидуальной субъективности. На самом же деле − это поддержка своей идентичности перед лицом иных обществ, придерживающихся других религий, и она остается таковой, даже если, как сегодня в постсоветской Сибири, шаманов в ортодоксальном смысле, который преобладал столетие назад, практически больше нет. В этом ракурсе можно вспомнить и использовать философию М. Элиаде, П. Кулиану. Когда «система» пытается вторгнуться в «жизненный мир», она ставит под угрозу его существование. По этой причине необходимо защищать «мир жизни» от неоднократных попыток колонизации, насильственно осуществляемых «системой». «Силы духа и силы природы, пусть стихийно и внерационально, но всегда действуют заодно в мифопоэтической традиции сибирских и, шире, евразийских народов, обеспечивая единство всех уровней и всех существ в мироздании, воплощая исконное духовно-экологическое единство Космоса, от которого ушло,

но к которому призвано вернуться на новом, уже научно-рациональном и философском уровне крепко заплутавшее человечество» [19, с. 282].

Хотя тема Сибири всегда фигурировала в экологическом мышлении на Западе, европейская антропологическая, феноменологическая философия лишь сравнительно недавно обратилась к концепции Сибири, возможно, из-за растущего интереса к дикой природе пространства, явно не являющимся местом, имеющим человеческое значение. Сибирь не есть часть России, она «больше, чем часть? Без нее Россия – уже не Россия» [22, с. 104]

Одним из новых подходов в исследованиях природы, «топоса» становится «экофеноменология, основывающаяся на «философия взгляда», исследовании человеческого тела в нечеловеческом мире (базируясь на текстах М. Мерло-Понти). Отдельно развивается биорегионализм, привлекая внимание к нечеловеческому миру на основе специфики мест и близлежащих поддерживающих экосистем, сообществ, которые их разделяют. Совсем недавно появилась нарративная экологическая этика, герменевтическая экологическая этика, специально исследующие значения, заключенные в окружающей среде и местах, в которых мы находимся, сосредоточиваясь больше на культурном ландшафте, способствуя общим и унаследованным значениям, а также более глубокому объяснению и пониманию этих значений. Например, интересна феноменология цвета, света в белорусской и сибирской культурах [17, с. 245]. Чистота, незамутненность белого, его «целомудрие», «герменевтика молчания», особая нежность /пяшчота/, покой в белорусском варианте. В культуре же Сибири это скорее феноменология «черного квадрата» К. Малевича, феноменология «Светового человека», описанная А. Корбеном [17, с. 244–247].

Выводы

Только после окончания чьей-то жизни мы можем взглянуть на нее в целом. Однако даже в течение жизни человека каждая ее часть уже информирована точкой зрения непостижимого целого, в которое она трансцендирует саму себя. Теперь, когда жизнь Петра Семеновича подошла к концу, ее можно рассматривать как единое целое, и мы можем попытаться определить некоторые из основных тем, объединяющих ее части.

Хотя Карако интересовали в основном вопросы философии природы, для него гносеология, методология, этика никогда не могли быть отделены от метафизики. Он не стремился доказать своему читателю с помощью ряда необходимых умозаключений, что такое личность, скорее, Петр Семенович пытался напомнить, что есть понимание «Человека» в планетарном масштабе. И это его роднит с идентичностью Сибири, «северным космизмом» в поэзии Ю. Шесталова. Оба автора старались привлечь внимание к важным аспектам бытия; такой подход уважает свободу читателя и дает возможность получить представление о единстве мира. Книги П. Карако, поэзия Ю. Шесталова, мистическая проза Г. Федосеева, «хтоничность» текстов В. Распутина, В. Астафьева не только учат, но и исцеляют душу. Читатель не должен беспомощно соглашаться с подавляющей силой аргументации, он может распознать суть «Человека» среди различных примеров, приведенных и проанализированных. Такой способ философствования придает онтологии Карако, сибирских авторов прочную связь с природными явлениями. «Современное сознание, особенно такая его форма, как экологическое сознание, не только “прорабатывает” экологические проблемы, но и “накладывает” свой отпечаток на другие формы общественного сознания, в том числе и на искусство» [2, с. 31].

Переосмысление идентичности, по своей сути, кажется, вступает в противоречие с глубоко человеческими заботами о месте: о том, как мы обустраиваемся, населяем и работаем; об исторических слоях культурных ландшафтов и о том, как они ориентируют нас [23]. Переосмысление ставит под сомнение географическую, политологическую концепции

«места» [24, с. 52−60], и во введении, в задачах статьи объясняется герменевтический подход представленного текста: попытка разрешить конфликт «места» Сибири, Белоруссии как отношения принадлежности и непринадлежности «месту», «топосу», оспаривая или восстанавливая их путем повторного освоения.

Петр Семенович Карако серьезно относился к парадоксам, выявленным в русской литературе, русской поэзии, к проблеме прощения и смерти, он пытался использовать эти парадоксы, чтобы продумать форму личности, раскрывающуюся как «самопревосхождение» себя в единстве с космосом. Результатом является онтологическое понимание человека, допускающее иные реалии, как и то, что родной сын Петра Семеновича стал отцом Константином, ксендзом и служит ныне в Белоруссии. Католическая традиция удивительно роднит белорусов с Сибирью, с кармелитской традицией святого Р. Калиновского, повстанца, ссыльного, обретшего в Сибири иные смыслы и векторы трансцендирования (часть мощей святого находится в иркутском Соборе Непорочного Сердца Божией Матери), в честь святого основан женский кармелитский монастырь в Усолье-Сибирском.

Можно сказать, что онтология Карако позволяет нам «быть». «Самопревосхождение» человека часто проявляется во владении собой, но с таким же успехом оно может проявляться в самозабвении, в отпускании, родне с духом Сибири. То, как человек подходит к смерти, служит проверкой на «самопревосхождение». Смерть лишает человека всего «качественного». Однако индивид в любом случае никогда не был идентичен своим качествам, и поэтому нет оснований предполагать, что смерть лишает человека его уникального положения в мире просто потому, что это, казалось бы, лишает его видимых качеств.

Монографии Карако далеки от нашего повседневного житейского рутинного опыта, они не «оставляют нас в покое». Тексты Петра Семеновича, как и проза писателей Сибири, сибирских философов побуждают быть здесь и сейчас, «присутствовать». Человеческая история с самого начала была отмечена различными формами веры в бессмертие души или в то, что человек переживает смерть. Нет ничего неправильного думать, что любовь сохраняется даже после смерти. Такая вера не является триумфом диких эмоций над разумом, скорее, она соответствует реальности «самопреодоления». В конце концов, любовь − это высшая форма «самотрансцендирования». И есть что-то бесконечное в «самопревосхождении», понимаемом в смысле утверждения реальности «Иного», «Другого».

Люди не должны просто относиться друг к другу как иррациональные организмы, вместо этого достоинство должно управлять или наполнять человеческое поведение. Этот аспект рациональной интерсубъективности очевиден в текстах Карако [7]. Кантовская идея человека как «самоцели». Предоставление достоинства, поскольку оно касается правовой сферы, не может иметь никакого другого значения, кроме того, что носитель достоинства является, как сказал бы Кант, «самоцелью». Однако Петр Семенович, в свою очередь, объясняет идею человека как «самоцели» с точки зрения рационального обоснования. К человеку относятся как к цели, а не как к средству, если предлагаемый курс действий способен быть рационально оцененным в виде отвечающего его интересам или рационально оправдан для него посредством культуры, «экологии мышления». Предлагаемое нами обращение с другими людьми всегда должно носить, так сказать, признаки «экологизма». Таким образом личная интерсубъективность одновременно обусловлена и поддерживается «космизмом».

Рассматриваемая метафизика, безусловно, связана с телеологией Сибири, «революцией нежности» Папы Франциска, с онтологическими, трансцендентальными основаниями физического принципа наименьшего действия, которые мы находим в реальности и которые позволяют нам чувствовать себя как дома в этом мире. Подход Карако утверждает, что

даже наше использование будущего совершенного времени − наш синтаксис − обязывают нас к существованию более широкой реальности, не уничтожающейся с нашей собственной смертью.

Литература

1. Карако, П. С. Вопросы красоты природы в научном и философском наследии В. И. Вернадского / П.С. Карако // Журн. Белорус. гос. ун-та. Философия. Психология. – 2017. – № 2. – С. 18-28.

2. Карако, П. С. Детерминизм и целевая причина в системе современного научного знания / П. С. Карако // Вестник Полесского государственного университета. Сер. общественных и гуманитарных наук. – 2009. − № 1. − С. 6-19.

3. Карако, П. С. Экологическая эстетика: становление, сущность и роль в оптимизации социоприродных взаимоотношений / П. С. Карако // Вестник Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. − 2010. − № 2. – С. 31-46.

4. Карако, П. С. Природа в художественной литературе / П. С. Карако. – Минск : Экоперспектива, 2009. − 304 с.

5. Новейший философский словарь: 3-е изд., исправл. – Минск : Книжный Дом, 2003. −1280 с.

6. Карако, П. С. Эстетика природы / П. С. Карако. – Минск : Экоперспектива, 2012. – 246 с.

7. Карако, П. С. Социальная экология: экологическое сознание / П. С. Карако. – Минск : Экоперспектива, 2011. − 216 с.

8. Карако, П. С. Природа и нравственность / П. С. Карако. – Минск : Экоперспектива, 2013. – 244 с.

9. Кант, И. Сочинения. В 8-ми тт. / Ред. проф. А.В. Гулыги. − Т. 4. − М: Чоро, 1994.− 544 с.

10. Карако, П. С. Феномен смерти и бессмертия человека в творчестве Л. Н. Толстого (к 180-летию со дня рождения Л. Н. Толстого) / П. С. Карако // Философия и социальные науки. − 2020.− №4. − С. 21-24.

11. Папа Римский Франциск. Энциклика Папы Римского «Laudato si'» о заботе об общем доме. – Москва : НО Издательство Францисканцев, 2015. − 192 с.

12. Папа Римский Франциск. Энциклика. Fratelli tutti. О братстве и социальной дружбе / Франциск; под общ. ред. Д.В. Мухетдинова.− Серия: «Межрелигиозный диалог».− Москва : ИД «Медина», 2021.− 232 с.

13. Address of the Holy Father. Audience with the participants in the Conference on «The theology of tenderness in Pope Francis», 13.09.2018. − URL:https://press.vatican.va/content/salastampa/en/bollettino/pubblico/2018/09/13/180913a.html. (Дата обращения 17.01.2024).

14. Мацевич, М. Я. «Нежность» принципа наименьшего действия: от философии физики к парадигме устойчивого развития / М. Я. Мацевич // Философские науки. – 2023. – Том 66. – № 3. – С. 122-159.

15. Цветочки святого Франциска Ассизского. – Москва : Вся Москва, 1990. – 208 с.

16. Хайдеггер, М. Строить-обитать-мыслить / пер. с нем. С. Ромашко / М. Хайдеггер // Проект International. − 2010. − №20. − С. 176-189.

17. Попков, Ю. В. Философия Севера: коренные малочисленные народы Севера в сценариях мироустройства / Ю. В. Попков, Е. А. Тюгашев. – Салехард, Новосибирск : Сибирское научное изд-во, 2006. − 376 с.

18. Хайдеггер, М. Бытие и время / М. Хайдеггер; пер. с нем. В.В. Бибихина. – Москва : AdMarginem, 1997. − 451 с.

19. Цивилизационная миссия Сибири: от техногенно потребительской к духовно-экологической стратегии глобального и регионального развития: монография (коллектив авторов; под ред. А.В. Иванова). − Барнаул: Новый формат, 2022. − 368 с.

20. Ratzinger, J. Senza radici. Europa, relativismo, cristianesimo, islam / J. Ratzinger. − Milano: Mondadori, 2004. – 134 p.

21. Степун, Ф. А. Из писем прапорщика-артиллериста / Ф. А. Степун. − Томск: Водолей, 2000. − 192 с.

22. Фукс, Л. П. Образ Сибири и российский культурный ландшафт / Л. П. Фукс // Человек.ru. – 2008. − № 8. – С. 94-112.

23. Хайдеггер, М. Исток художественного творения: избранные работы разных лет / М. Хайдеггер; пер. с нем. А.В. Михайлова – Москва : Академический Проект, 2008. − 527 с.

24. Теребихин, Н. М. Метафизика Севера / Н. М. Теребихин. − Архангельск: Поморский университет, 2004. − 272 с.

References

1. Karako, P. S. Voprosy krasoty prirody v nauchnom i filosofskom nasledii V. I. Vernadskogo / P.S. Karako // Zhurn. Belorus. gos. un-ta. Filosofija. Psihologija. – 2017. – № 2. – S. 18−28.

2. Karako, P.S. Determinizm i celevaja prichina v sisteme sovremennogo nauchnogo znanija / P.S. Karako // Vestnik Polesskogo gosudarstvennogo universiteta. Ser. obshhestvennyh i gumanitarnyh nauk. – 2009.− № 1. − S. 6−19.

3. Karako, P.S. Jekologicheskaja jestetika: stanovlenie, sushhnost' i rol' v optimizacii socioprirodnyh vzaimootnoshenij / P.S. Karako // Vestnik Polesskogo gosudarstvennogo universiteta. Serija obshhestvennyh i gumanitarnyh nauk. − 2010. − № 2. – S. 31−46.

4. Karako, P. S. Priroda v hudozhestvennoj literature / P.S. Karako − Mn.: Jekoperspektiva. 2009. − 304 s.

5. Novejshij filosofskij slovar': 3-e izd., ispravl. − Mn.: Knizhnyj Dom. 2003. −1280 s.

6. Karako, P. S. Jestetika prirody / P.S. Karako. – Minsk: Jekoperspektiva, 2012. – 246 s.

7. Karako, P.S. Social'naja jekologija: jekologicheskoe soznanie / P.S. Karako. − Mn.: Jekoperspektiva, 2011. − 216 s.

8. Karako, P.S. Priroda i nravstvennost' / P.S. Karako. – Minsk: Jekoperspektiva, 2013. – 244 s.

9. Kant, I. Sochinenija. V 8-mi tt. / Red. prof. A.V. Gulygi. − T. 4. − M: Choro, 1994.− 544 s.

10. Karako, P.S. Fenomen smerti i bessmertija cheloveka v tvorchestve L. N. Tolstogo (k 180-letiju so dnja rozhdenija L. N. Tolstogo) / P.S. Karako // Filosofija i social'nye nauki. −2020.− №4. − S. 21−24.

11. Papa Rimskij Francisk. Jenciklika Papy Rimskogo «Laudato si'» o zabote ob obshhem dome. − M.: NO Izdatel'stvo Franciskancev, 2015. −192 s.

12. Papa Rimskij Francisk. Jenciklika. Fratelli tutti. O bratstve i social'noj druzhbe / Francisk; pod obshh. red. D.V. Muhetdinova. − Serija: «Mezhreligioznyj dialog». − M.: ID «Medina», 2021. − 232 s.

13. Address of the Holy Father. Audience with the participants in the Conference on «The theology of tenderness in Pope Francis», 13.09.2018. − URL:https://press.vatican.va/content/salastampa/en/bollettino/pubblico/2018/09/13/180913a.html. (Data obrashcheniya 17. 01.2024).

14. Macevich, M.Ja. «Nezhnost'» principa naimen'shego dejstvija: ot filosofii fiziki k paradigme ustojchivogo razvitija / M.Ja. Macevich // Filosofskie nauki. – 2023. – Tom 66.№ 3. – S. 122−159.

15. Cvetochki svjatogo Franciska Assizskogo. – M.: Vsja Moskva, 1990. – 208 s.

16. Hajdegger, M. Stroit'-obitat'-myslit' / per. s nem. S. Romashko / M. Hajdegger // Proekt International. − 2010. − №20. − S. 176−189.

17. Popkov, Ju.V., Tjugashev, E.A. Filosofija Severa: korennye malochislennye narody Severa v scenarijah miroustrojstva / E.A Tjugashev, Ju.V. Popkov. − Salehard. Novosibirsk: Sibirskoe nauchnoe izdvo , 2006 . − 376 s.

18. Hajdegger, M. Bytie i vremja / M. Hajdegger; per. s nem. V.V. Bibihina. − M.: AdMarginem, 1997. − 451 s.

19. Civilizacionnaja missija Sibiri: ot tehnogennopotrebitel'skoj k duhovno-jekologicheskoj strategii global'nogo i regional'nogo razvitija: monografija (kollektiv avtorov; pod red. A.V. Ivanova). − Barnaul: Novyj format, 2022. − 368 s.

20. Ratzinger, J. Senza radici. Europa, relativismo, cristianesimo, islam / J. Ratzinger. − Milano: Mondadori, 2004. – 134 p.

21. Stepun, F. A. Iz pisem praporshhika-artillerista / F.A. Stepun. − Tomsk: Vodolej, 2000. − 192 s.

22. Fuks, L. P. Obraz Sibiri i rossijskij kul'turnyj landshaft / L.P. Fuks // Chelovek.ru. – 2008. − № 8. – S. 94−112.

23. Hajdegger, M. Istok hudozhestvennogo tvorenija: izbrannye raboty raznyh let / M. Hajdegger; per. s nem. A.V. Mihajlova − M: Akademicheskij Proekt, 2008. − 527 c.

24. Terebihin, N.M. Metafizika Severa / N.M. Terebihin. − Arhangel'sk: Pomorskij universitet, 2004. − 272 s.

– ХРОНИКА –

В. С. Данилова, Н. Н. Кожевников

Республиканская студенческая конференция «Философия и методология научных исследований»

Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия

V. S. Danilova, N. N. Kozhevnikov

Republic's Student Conference "Philosophy and methodology of scientific research"

M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia

Конференция состоялась 16 ноября 2023 г., проводилась кафедрой философии и проходила в онлайн-режиме. Модераторы – профессора В. С. Данилова и Н. Н. Кожевников. Конференция была посвящена Всемирному дню философии, который проводится ежегодно в третий четверг ноября. В России эта дата отмечается с 2003 года, причем первым его отметила наша республика.

Под руководством В. С. Даниловой представлены доклады *Рехлясовой Юлии* «Основные методы исследований в химии» (ИЕН), отличившийся четкостью использованных понятий, *Местникова Айсена* «Ленский мост и исследование емкости природных ландшафтов» (ИЕН), в работе было учтено наличие криогенных процессов и низких отрицательных температур, *Романовой Евгении* «Эволюция картографических исследований на территории Сибири и Якутии» (ИЕН), отличившийся скрупулезностью исследования, *Бадмажаповой Анастасии* «Методология исследования изменений климата на примере проекта Weathering Risk» (ИЗФИР). В работе *Иванова Петра* «Феномен якутян и кенийских бегунов» (ИЗФИР) рассмотрены природные факторы спортсменов, у *Тимофеева Тимура* «Литературоведческое исследование творчества Михаила Тимофеева» (ИЗФИР) в контексте

ДАНИЛОВА Вера Софроновна – д. филос. н., доцент кафедры философии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: nnkozhev@mail.ru

DANILOVA Vera Sofronovna – Doctor of Philosophical Sciences (ontology and epistemology), Docent of Philosophy, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

КОЖЕВНИКОВ Николай Николаевич – д. филос. н., профессор кафедры философии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: nnkozhev@mail.ru

KOZHEVNIKOV Nikolay Nikolaevich – Doctor of Philosophical Sciences, Professor of Philosophy, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

компаративистского анализа, у *Афанасьевой Наины* «Исследование потенциала культурно-исторического туризма в РС (Я)» (ИЕН) в природном и социально-культурном контекстах, у *Ерофеевой Анны*, *Овчинниковой Аллы* «Искусственные языки» (ИЗФИР) рассмотрены их классификационные группы. В исследованиях у *Маймага Дархана* «Методология лингвистических исследований» (ИЗФИР) выделены основные методологические принципы, у *Сивцева Саяна* «Образ патриота в кинематографе США» (ИЗФИР) в контексте других культур, у *Риттера Андрея* «Семиотика как решение бизнес-задач» (ИЗФИР) наглядный пример использования семиотики в данной области.

Под руководством Н. Н. Кожевникова выполнены доклады *Лазарева Мичила* «Философское значение современных астрономических исследований» (ИФКиС), где показан прорыв в астрономии и его философское осмысление, *Барашкова Алексея* «Теория сна и общая его характеристика» (ФЭИ), *Игнатьевой Полины* «Важнейшие достижения естественных наук XX и XXI вв.» (ФЭИ) в контексте двух научных революций, *Томской Анны* «Методы современной экологии» (ФЭИ) с акцентом на социальной и глобальной экологии. Исследование *Куприянова Пантелеймона* «Искусственный интеллект» (ИФКиС) раскрыто последовательно, у *Лазарева Дмитрия* «Философские аспекты идентичности и судьбы» (ФЭИ) свидетельствует о вовлеченности молодежи в магистральные пути развития цивилизации, у *Сангалиева Амира* «Философия и методология Эриха Фромма» (ФЭИ) – переход психоанализа к культурным и социальным сферам, у *Дьяконова Алексея* «Основные понятия нейрофилософии» (ФЭИ) – как новое философское направление. Работа *Егоровой Елены* «Методология Жака Деррида» (ФЭИ) рассмотрена в контексте основных идей постмодернизма, у *Ивановой* Аэлиты «Карл Поппер: концепция трех миров, принцип фальсификации» (ИЗФИР) подчеркнуты основные характеристики и критерии. Под руководством доцента А. А. Корякиной представлена работа *Шамаева Алексея* «Эволюция научного мышления» (ИЯКН), в которой излагаются основные достижения постнеклассической философии. Под руководством старшего преподавателя А. А. Ильина выступила *Макарова Надежда* «Развитие навыка чтения на уроках литературного чтения» (ПИ) с методологией глубинных аспектов усвоения текста.

Конференция оставила приятное впечатление серьезным отношением к предмету исследования. Многие доклады студентов будут представлены на всероссийском уровне научного мероприятия.

А. С. Саввинов

Руководитель в истинном смысле этого слова

A. S. Savvinov

A true leader

Недавно исполнилось 85 лет человеку, который в течение многих лет занимал высокие должности, руководил достаточно эффективно. Что значит быть хорошим руководителем? Попытаемся ответить на этот вопрос на основе жизненного опыта этого человека.

Речь идет о докторе философских наук – Филиппове Лазаре Степановиче.

Он сам считает, что путь к руководящей работе у него начался с того момента, когда Председатель Совета министров ЯАССР договорился с Председателем Моссовета о прохождении преддипломной практики студента МИСИ в образцовом газовом хозяйстве г. Москвы.

После защиты дипломной работы Лазарь Степанович был назначен руководителем строящегося газового хозяйства Якутска. За короткое время он справился с задачей газификации города. Лазарь Степанович уже в зрелые годы напишет: «В любой руководящей работе, чтобы она шла в планируемом направлении, нужен опытный и доброжелательный наставник». И добавит: «Я справился с поставленной задачей, благодаря Игнатову Льву Николаевичу, министру ЖКХ и Михаилу Николаевичу Семенову, председателю горсовета».

В свои 30 лет Лазарь Степанович становится заместителем министра ЖКХ Якутии. Стал ли тогда молодой, энергичный, знающий специалист руководителем в истинном смысле? Лазарь Степанович писал, что руководителем в истинном смысле этого слова он стал, будучи секретарем Ленского райкома партии.

Мудрость народная гласит, что практика без теории слепа, а хорошая теория исключительно практична. Означает ли это, что быть хорошим руководителем – значит быть хорошим теоретиком? Необразованные люди убеждены, что хорошая теория адекватно отражает реальную действительность. Но это – заблуждение. Любая теория раскрывает свойства, признаки, качества теоретического конструкта, возникшего в голове ученого. Поэтому трагедия любой научной теории, даже самой хорошей, состоит в том, что она рано или поздно превратится в плохую теорию, поскольку реальная действительность меняется, а теоретический конструкт не меняется. Поэтому вопрос – насколько теоретический конструкт соответствует самой реальной действительности, раскрывает стиль мышления, называемый диалектическим. Безусловно, хороший руководитель должен владеть стилем диалектического мышления с учетом конкретно-исторической ситуации.

Лазарь Степанович, будучи сыном своего времени – Советского времени, конкретизировал диалектический стиль мышления, актуализируя решения фундаментальных проблем существующего общественного строя.

САВВИНОВ Андрей Саввич – д. филос. н., профессор, заведующий кафедрой философии, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

Email: savvinov.andrey888@gmail.com

SAVVINOV Andrey Savvich – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Head of Philosophy Department, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

Первая проблема связана с идеологической работой. Он пишет, что марксистское мировоззрение должно превратиться в личное убеждение гражданина, прежде всего, руководителя. Это и понятно, поскольку советская организация общества предполагала прочность системы Советов посредством коммунистического убеждения.

Вторую проблему Лазарь Степанович обозначил как проблему разграничения полномочий советских и партийных органов. Нетрудно заметить, что она непосредственно связана с качеством решения первой проблемы. Действительно, когда страной руководили В. И. Ленин, а после него И. В. Сталин, такой проблемы не было. Но она появилась после 1953 года, т.е. после смерти Сталина, поскольку, как считает Лазарь Степанович, руководители страны Советов были людьми далекими от марксистского учения.

Третью проблему Лазарь Степанович называет проблему первичной партийной организации, поскольку она является основой партии, т.е. именно она определяет прочность системы Советов.

Четвертую проблему Лазарь Степанович связывает с воспитанием подрастающего поколения.

Сегодня конкретно-историческая ситуация в стране изменилась, но это не означает, что изменился стиль диалектического мышления. И обращение к трудовой биографии профессора Филиппова Лазаря Степановича может оказаться исключительно полезным для руководителей любого уровня.

В. М. Саввинов

Миссия университетов в условиях глобальной турбулентности

V. M. Savvinov

The universities mission under conditions of the global turbulence

28-29 марта 2024 года в Северо-Восточном федеральном университете им. М. К. Аммосова проводится **III форум «Университеты и развитие геостратегических территорий».** Ключевым тезисом форума станет «**развитие, основанное на доверии**».

За последние несколько лет российское общество столкнулось с целой волной глобальных потрясений, затронувших практически все сферы его жизнедеятельности. Отправной точкой этих событий стала пандемия коронавируса, превратившаяся практически сразу из сугубо эпидемиологического в масштабное социальное явление, последствия которого до сих пор оказывают серьезное влияние на самые разные аспекты жизни россиян. Начало специальной военной операции на Украине повлекло беспрецедентные по своим масштабам санкции в отношении России и рост международной напряженности. С присоединением Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей начинается новый этап развития России. Главной проблемой Российской Федерации становится обеспечение территориальной целостности и связности страны, формирование единого культурного пространства.

Форум-2024, реагируя на особенности текущей ситуации, связанные с беспрецедентным экономическим и политическим давлением недружественных стран, включаясь в формирование суверенной системы российского образования, продвигает идею независимого развития и определяет ключевой темой развитие ценности доверия как содержательного конструкта и концептуального принципа трансформации высшего образования, моделирования будущего российских университетов.

Форум учитывает текущие события, невиданный доселе экономический, политический, культурный прессинг со стороны недружественных стран, приобретает принципиально иные качество и остроту и ставит своей целью развитие ценности доверия как концептуального признака формирующихся контуров будущего.

Д. Н. Чернышенко, заместитель Председателя Правительства Российской Федерации, в своем приветствии к участникам форума отметил: «Президент России поставил перед нами цель – обеспечить технологический суверенитет и экономическую безопасность страны. Это требует от нас концентрации на получение конкретных технологических результатов». В связи с этим, по его мнению, на первый план выходит задача создания мак-

---

САВВИНОВ Василий Михайлович – проректор по стратегическому развитию, к. пед. н., Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова, г. Якутск, Россия.

E-mail: vm.savvinov@s-vfu.ru ; dagasia@mail.ru

SAVVINOV Vasiliy – Vice Rector for Strategic Development, Candidate of Pedagogical Science, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russia.

симальных возможностей для развития и самореализации молодых ученых, конструкторов и инженеров в каждом регионе России.

Л. С. Гумерова, председатель Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре, указала, что в эти дни на площадке Северо-Восточного федерального университета создается мощное «энергетическое поле», объединяющее не только специалистов сферы образования и бизнеса, но и представителей разных направлений. Актуальность форума, по ее мнению, определяется тем, что «отечественные вузы являются ключевыми элементами регионального развития, так как выполняют не только образовательные и исследовательские функции, но и дополнительно берут на себя миссию по экономическому развитию региона». Ряд панельных дискуссий, которые пройдут в рамках Форума, видные спикеры, широкий спектр затрагиваемых тем – всё это, по ее мнению, даёт участникам и гостям мероприятия отличную возможность познакомиться с инновационными идеями, поделиться своим видением и совместными усилиями, наметить очертания будущей архитектуры отечественной системы высшего образования.

О роли СВФУ в формировании новой повестки высшего образования России отметил А. С. Николаев, Глава Республики Саха (Якутия): «Сложно переоценить роль качественного образования в развитии геостратегических территорий России. В этом ключе Северо-Восточный федеральный университет является центром подготовки квалифицированных специалистов, проведения научных исследований и развития инновационных технологий. Сегодня вуз успешно развивается и укрепляет свое лидерство в образовательной и научной сферах, а также активно участвует в решении актуальных задач, стоящих перед регионом и страной. Что немаловажно, в своей образовательной, научно-исследовательской работе вуз охватывает два приоритетных геостратегических макрорегиона страны – Дальний Восток и Арктическую зону Российской Федерации». Глава региона убежден, что форум «Университеты и развитие геостратегических территорий России» позволит обсудить актуальные вопросы в области образования и науки, а итогом работы станут решения, которые дадут мощный импульс в достижении национальных целей, обеспечении устойчивого социально-экономического развития страны.

Третий форум будет посвящен роли университетов в достижении национальных идей и проектов, формировании высокого уровня доверия в российском обществе и продвижения национальных интересов России в современных геополитических условиях. Будут рассмотрены вопросы формирования патриотизма, культуры доверия и критического мышления молодежи. Программа форума включает экспертные дискуссии, круглые столы и стратегические сессии, распределенные на 6 основных треков.

В условиях стремительных изменений, нестабильности и высокой степени неопределенности будущего чрезвычайно обостряется проблема доверия к системе подготовки кадров. Доверие сегодня «становится хрупким и рискогенным, поскольку оно контекстуально – приобретает конкретные смысл, формы и характеристики в определенном типе системы». Доверие между вузом и работодателем возможно усилить через национальную систему квалификаций. **Трек «Новые модели взаимодействия в образовании»** включает шесть дискуссионных площадок.

Дискуссионные площадки **«Качество подготовки кадров как императив доверия», «Приоритеты системных изменений: инструменты Национальной системы квалификаций для университета»** традиционно будут проводиться при поддержке Совета по профессиональным квалификациям финансового рынка, Национального агентства развития квалификаций и Госкомзанятости Якутии. В ходе дискуссий будут обсуждаться такие вопросы, как:

– результаты обучения и доверие общества к высшему образованию;

– доверие как основа интеграции университетов и работодателей в усилении практико-ориентированной направленности в подготовке кадров;

– формирование внутриуниверситетской системы независимой оценки качества образования;

– инструменты НСК в обеспечении возможности одновременного получения обучающимися нескольких квалификаций.

Северо-Восточным федеральным университетом в рамках программы развития реализуется флагманский проект **«Университет 360»**, позволяющий вузу стать открытой нелинейной самоорганизующейся системой, включенной в жизненный цикл человека. На дискуссии будут проанализированы элементы новой архитектуры образования, как брокерство, менторство, рыночный подход, новые модели возмещения финансовых затрат на обучение и др.

На волне интереса к беспилотникам вырос спрос на их применение в различных отраслях. В условиях специальной военной операции приходит четкое понимание незаменимости беспилотников в современных реалиях. Специальность оператора беспилотных летательных аппаратов становится одной из перспективных профессий будущего. На дискуссионной площадке **«БАС: тренд или хайп»** состоится экспертное обсуждение, какие цели, задачи стоят перед отраслью беспилотных авиасистем, как использовать БПЛА в образовании, какие стратегии необходимо выстраивать для их оптимального внедрения и учета особенностей региона.

Рост многообразия и неопределенности, активное отстаивание нашей страной идеи многополярного мира и постепенный отход от глобальных решений в образовании сфокусировали внимание на уникальности, индивидуальности, самобытности отечественной системы образования. На круглом столе **«Университеты – катализаторы суверенности системы высшего образования России»** руководители образовательных организаций рассмотрят вопросы сетевого взаимодействия университетов в реализации образовательных программ базового и специализированного высшего образования, наставничества и нравственного воспитания молодежи.

Трек **«Университеты и экономика данных»** организован Университетским консорциумом исследователей больших данных для обсуждения результатов совместных научных и прикладных исследований и включает четыре дискуссионные площадки.

На дискуссии **«Экономика данных – развитие цифровой экономики или ее замещение?»** будут обсуждаться вопросы трансформации процессов цифровизации общества и предложения в Национальный проект «Экономика данных».

СВФУ совместно с университетским консорциумом исследователей больших данных проводит научные исследования по анализу цифровых следов в социальных сетях и пабликах с целью выявления мнения населения, его проблем по ряду вопросов социально-экономического развития страны. На дискуссии **«Большие данные как инструмент для принятия решений»** будут проанализированы результаты исследования по оценке населением качества образования в Якутии, поле проблем развития региональной системы образования.

В эпоху стремительного технологического прогресса, искусственный интеллект (ИИ) выступает ключевым драйвером трансформации общественной жизни, экономики и образования. Дискуссия **«Искусственный интеллект и трансформация общества»** призвана осветить перспективы ИИ в современном мире и его роль в развитии технологий. Цель дискуссии – не только оценить текущее состояние и перспективы развития ИИ, но

и способствовать формированию ответственного подхода к использованию технологий ИИ, учитывая их воздействие на общество.

Для обеспечения цифровой безопасности страны необходима постоянная кадровая работа, поддержка обучения и переквалификация специалистов других отраслей в ИТ-кадры, внедрение студентов в рабочий процесс ИТ-компаний еще во время обучения. На дискуссионной площадке **«Подготовка кадров в области информационной безопасности»** будут обсуждаться следующие вопросы:

- вызовы для системы высшего образования в новых условиях, в том числе связанные с ограничениями со стороны западных образовательных платформ и сервисов;

- меры стимулирования подготовки ИТ-специалистов, развития дополнительного профессионального образования в ИТ-области;

- поддержка обучения и переквалификации специалистов других отраслей в ИТ-кадры.

Научное сотрудничество на высоких широтах приобретает первостепенное значение в условиях новых геополитических вызовов. Роль университетов в создании научно-технических заделов, технологических пакетов и продуктовых решений для развития Арктической зоны Российской Федерации и её экономического роста за счёт концентрации социального капитала, основанного на доверии, будет обсуждена на экспертных дискуссиях **трека «Общество: акцент на формирование доверия».** Дискуссии проводятся при поддержке Института экономики и организации промышленного производства СО РАН, национального исследовательского Центра «Курчатовский институт», Госкорпорации «Росатом», Всероссийского центра изучения общественного мнения и Межрегионального научно-технического, делового и образовательного партнерства «Устойчивое развитие Арктики».

Успешность и устойчивость социально-экономического развития Дальнего Востока и Арктической зоны Российской Федерации определяются эффективностью энергообеспечения. Сегодня приобретают актуальность вопросы доверия к новой технике и технологиям производства электрической и тепловой энергии, а также доверия в сферах общественной безопасности, защищенности окружающей среды и экономической эффективности. На экспертной площадке **«Проекты опережающего развития Азиатской России: энергетика доверия»** будут рассмотрены проблемы:

- центры экономического роста в Арктической зоне России, потенциал применения АЭС малой и микромощности в Арктике: возможности, преимущества, круг актуальных задач;

– технические и экономические предпосылки развития и размещения ядерной энергетики малой микромощности, влияние на экономику и обеспечение энергетической безопасности;

– формирование системы подготовки кадров для ядерной энергетики в Арктической зоне России, консолидация интеллектуального научного и образовательного потенциала.

В рамках дискуссии **«Развитие территорий и конфликты: социальное доверие в основе баланса интересов»** будут обсуждаться следующие вопросы:

– эффективность форматов представительства и учета интересов социальных групп;

– установление ясных правил и процедур для разрешения конфликтов, гарантирующих равенство и справедливость жителям арктических территорий;

– эффективность общественных слушаний, создание специальных комиссий или медиаторов для разрешения конфликтов;

– обеспечение доступа к информации и анализу данных о влиянии проектов на окружающую среду, экономику, здоровье и общественную жизнь арктических территорий;

– способы осуществления общественного контроля над прогрессом проектов;

– диагностика и технологии воздействия на общественное мнение по вопросам развития территории;

– методы эффективного обсуждения законопроектов, строительных проектов, планов развития арктических территорий.

Ключевым инструментом научно-технологического обеспечения развития территорий выступает эффективное взаимодействие власти и науки, основанное на взаимном доверии. Курс на технологический суверенитет и получение результатов в кратчайшие сроки вносит свои коррективы в форматы взаимодействия и поиски новых форм эффективного сотрудничества государства, бизнеса-сектора и научного сообщества. Ключевым фактором в таком сотрудничестве является доверие.

Трек «Наука доверять» включает три дискуссионные площадки:

1. Наука и власть: от мифических барьеров к доверию;
2. Наука и бизнес: кооперация, основанная на доверии;
3. Региональная сеть университетского технологического предпринимательства.

На этих площадках будут обсуждаться такие вопросы, как меры для повышения уровня доверия между государством, научным и бизнес-сообществами, кооперация в стартапах и молодых компаниях, новые форматы сотрудничества и возможности совместной работы в рамках реализации научных проектов и программ, проблемы создания инфраструктуры управления интеллектуальной собственностью в регионах, формирования модели построения единой региональной сети технологического предпринимательства и др.

Современные вызовы, связанные с угрозой утраты национальной и культурной идентичности, ставят перед обществом и учеными задачу решения комплекса проблем широкого социально-гуманитарного характера. Учитывая, что сохранение и развитие языкового и культурного многообразия является основой и опорой самобытности и идентичности России, сохранения ее единства на основе диалога и доверия, **трек «Язык – ресурс устойчивого развития»** включает две экспертные дискуссии с привлечением значительного числа специалистов в области языков и культуры народов России. На дискуссионных площадках «Лингвистическая экология Севера и Арктики» и «Цифровизация языкового и культурного наследия коренных народов Арктики» будут рассмотрены проблемы цифрового описания языков и культуры народов Севера и Арктики, их трансформации вследствие промышленного освоения территорий Севера и Арктики, миграционных и урбанизационных процессов, языковых контактов как «территории доверия».

Соорганизаторами этой дискуссии выступают Институт языкознания РАН, Институт системного программирования РАН, Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН.

Будущее страны определяют устремления молодого поколения, его созидательная энергия, ответственное отношение к выбору жизненных ориентиров. **Трек «Молодежная политика в условиях турбулентной среды»** представлен пленарным заседанием и двумя дискуссионными площадками. На заседании Государственного совета по вопросам реализации молодежной политики в современных условиях Глава государства В. В. Путин отметил: «Наша задача – дать молодым людям России прочную опору в виде достоверных знаний». Выполнение этой задачи возможно при условии кооперации всех институтов гражданского общества, призванных помочь молодежи с критическим подходом осмыслить суть геополитических изменений в сложных и противоречивых современных реалиях. В ходе пленарного заседания **«Молодежь в новых геополитических условиях: как сформировать доверие и критическое мышление?»** планируется обсудить вопрос

формирования культуры доверия и критического мышления молодежи как необходимой основы развития молодежи в современных геополитических условиях.

На экспертных дискуссиях **«Место патриотизма в системе ценностей молодежи: формирование социальной ответственности»** и **«Стратегии и технологии формирования кадрового резерва»** будут обсуждаться опыт реализации молодежной политики в вузах, современный облик системы патриотического воспитания, эффективность существующих методов и инструментов формирования кадрового резерва, предложения по разработке и реализации нового национального проекта «Молодежь России».

Ключевая тема третьего форума «Развитие, основанное на доверии» родилась после итогового заседания второй встречи экспертов в 2022 году, на котором директор Института системного программирования РАН А. И. Аветисян, в частности, сказал: « …в последнее время… слово «доверие» мы стали произносить, хотя оно давно висело в воздухе. Очень часто мы знаем, что мы хотим, иногда даже образ будущего правильно можем нарисовать, но в современном мире очень важно, как это делать. Очень важно на таких форумах говорить, как это делать, когда говорим о консорциумах, надо думать, как это будем реализовывать, как мы будем это делать, почему мы в это верим».

Форум становится ведущей экспертной площадкой России, где обсуждаются вопросы формирования суверенной системы высшего образования и повышения роли университетов в развитии геостратегических территорий в условиях глобальной турбулентности.

ТРЕБОВАНИЯ к статьям, направляемым
в научный рецензируемый журнал «Вестник СВФУ»
(Серия «Педагогика. Психология. Философия.
Pedagogy. Psychology. Philosophy»)

Правила оформления статьи

Авторы, направляющие статьи в редакцию «ВЕСТНИКА СВФУ» (Серия «**Педагогика. Психология. Философия. Pedagogy. Psychology. Philosophy**»), должны руководствоваться положениями, разработанными редакцией журнала (приложение) и серии на основе рекомендаций Высшей аттестационной комиссии РФ.

1. Общие правила:

1.1. Статья от сторонних организаций должна сопровождаться официальным направлением учреждения, в котором выполнена работа, и визой (научного) руководителя на первой странице, с указанием, что данный материал не был отправлен и/или опубликован в других изданиях. В направлении следует указать, является ли статья диссертационной.

1.2. Редакция оставляет за собой право на сокращение и редактирование присланных статей без изменения их основного содержания. Датой поступления статьи считается время поступления окончательного (переработанного) варианта статьи.

1.3. Статья присылается в редакцию по электронной почте и 2 экз. в распечатанном виде.

2. Правила оформления статьи – согласно Требованиям**.**

3. Материалы следует направлять по адресу: 677016, г. Якутск, ул. Кулаковского 42, каб. 203, редакция серии «Педагогика. Психология. Философия. Pedagogy. Psychology. Philosophy» «Вестника СВФУ».

Контактные средства связи: телефон 8-924-660-21-62; 8-914-271-24-46

e-mail: seriyappf@mail.ru

Выпускающий редактор Р. И. Платонова

Приложение

ТРЕБОВАНИЯ,
предъявляемые авторам статей, публикуемых в научном
рецензируемом журнале «Вестник СВФУ имени М. К. Аммосова»

1. Журнал принимает к публикации научные статьи преподавателей СВФУ, докторантов, аспирантов, магистрантов, а также других лиц, занимающихся научными исследованиями, из всех регионов России.

2. К публикации принимаются рукописи с максимально конкретизированными аннотациями. Композиционно она может быть построена по принципу IMRAD (Introduction, Methods, Results and Discussion): Актуальность, цели и задачи исследования. Как проводилось исследование, какие методы использовались. Основные выводы, результаты исследования; каковы перспективы исследования, направления дальнейшей работы. Объем аннотации – не менее 150-200 слов. Разделы «Хроника» и «Юбилеи» предоставляются без аннотаций.

Ключевые слова (не менее 10), используются для поиска статьи в электронных базах, они должны быть лаконичными, отражать содержание и специфику рукописи.

3. К печати принимаются статьи, содержащие неопубликованные ранее новые фактические данные или теоретические положения, а также статьи методологического характера. Статьи должны быть актуальны по тематике, значимы с научной и практической точек зрения, композиционно чётко структурированы.

Во введении необходимо представить содержательную постановку рассматриваемого вопроса, краткий анализ известных из научной литературы решений (со ссылками на источники), критику их недостатков и преимущества (особенности) предлагаемого подхода. Обязательна четкая постановка цели работы.

Основная (содержательная) часть работы должна быть структурирована на разделы. Разделы должны иметь содержательные названия. Не допускается название «Основная часть». Введение, разделы и Заключение не нумеруются.

Заключение. Приводятся основные выводы по содержательной части работы. Следует избегать простого перечисления представленного в статье материала.

Объем статьи, включая иллюстративный материал и список литературы, должен составлять до 24 страниц, хроника и юбилеи – 1-2 страницы.

4. Статьи должны быть тщательно отредактированы. Печатный вариант статьи предоставляется в двух экземплярах. Редактор MS Word, формат А–4, ориентация – книжная, поля – *верхн. 2,0 см; нижн. – 3,0 см; левое и правое – 2,5 см*; абзацный отступ – 1,25 см; интервал – полуторный; кегль основного текста – 14, кегль аннотации – 12, шрифт – Times New Roman. 2-й печатный экземпляр предоставляется без указания имени автора (для слепого рецензирования).

Перед названием статьи обязательно указать УДК сверху справа (жирным шрифтом).

Статья должна начинаться с инициалов и фамилии автора (-ов) справа жирным шрифтом (курсивом), затем дается прописными буквами название статьи (жирным шрифтом). Название статьи на английском – строчными буквами.

5. В конце рукописи обязательна подпись автора (-ов), на отдельной странице – сведения об авторе (-ах) на русском и английском языках:

- Ф.И.О. полностью;
- ученая степень (при наличии);
- ученое звание (при наличии);
- место работы, должность;
- почтовый адрес с ИНДЕКСОМ (для пересылки авторского экземпляра иногородним);
- E-mail;
- контактный телефон (для мобильной связи с редакцией);

Если автор – аспирант, то необходим отзыв руководителя.

6. Никакие сокращения, кроме общепринятых, в тексте и таблицах не допускаются. Все аббревиатуры и сокращения должны быть расшифрованы при первом их употреблении в тексте. Все таблицы должны иметь заголовки и сквозную нумерацию в пределах статьи, обозначаемую арабскими цифрами (например, таблица 1), в тексте ссылки нужно писать сокращенно (табл. 1). Текст таблицы должен быть напечатан через два интервала. В работах биологического цикла в заголовке и в тексте таблицы даются только латинские названия видов, родов и семейств. Комментарий к таблице должен быть размещен непосредственно под таблицей.

Приводимые формулы должны иметь сквозную нумерацию. Номер пишется в конце строки арабскими цифрами в круглых скобках. Между формулами, выделенными в отдельную строку, и текстом, а также между строками формул следует оставлять пробелы не менее 1,5-2 см.

7. Все иллюстративные материалы: графики, карты, схемы, фотографии – именуются рисунками, имеют сквозную порядковую нумерацию арабскими цифрами и пишутся сокращенно (например, рис. 1). Допускаются цветные изображения (графики, диаграммы). Если иллюстративный материал выполнен на отдельной странице, то на оборотной стороне листа карандашом пишется порядковый номер рисунка, фамилия автора и название статьи. Рисунки и подписи к ним предоставляются в двух экземплярах. Размер рисунка – не менее 40х50 мм и не более 120х170 мм. К ним прилагается список подрисуночных подписей, в которых приводятся указания размерности приведенных на рисунке величин.

Ссылки в тексте пишутся в виде номера арабской цифрой, взятой в квадратную скобку.

8. Цитируемая литература приводится под заголовком «Литература» сразу за текстом статьи. Список литературы дополнительно дублируется латиницей по системе Библиотеки Конгресса США (LC, сайт для транслитерации: **http://translit.ru).** Все работы перечисляются по порядку упоминания ссылок в тексте. Для периодических изданий необходимо указать фамилию автора, инициалы, название статьи, название журнала, год издания, том, номер или выпуск, начальную и конечную страницы работы.

9. Электронный вариант статьи принимается по электронной почте, рисунки следует предоставлять отдельными файлами в формате jpg.

Рукописи рассматриваются в порядке их поступления в течение 3-6 месяцев.

Окончательное решение о публикации статьи принимает редколлегия.

Плата за публикацию рукописей не взимается.

Статьи, присланные без соблюдения изложенных выше требований, не подлежат рассмотрению.

ВЕСТНИК СЕВЕРО-ВОСТОЧНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. М.К. АММОСОВА
СЕРИЯ «ПЕДАГОГИКА. ПСИХОЛОГИЯ. ФИЛОСОФИЯ»
VESTNIK OF NORTH-EASTERN FEDERAL UNIVERSITY
«PEDAGOGY. PSYCHOLOGY. PHILOSOPHY» SERIES

Электронное научное периодическое издание

№ 1 (33) 2024

Технический редактор *А. С. Старостина*
Компьютерная верстка *А. М. Соловьева*
Оформление обложки *П. И. Антипин*

Подписано в печать 30.03.2024. Формат 70x108/16.
Дата выхода в свет 31.03.2024.