

– ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ –

УДК 372.8:37.026:811.161.1

<https://doi.org/10.25587/2587-5604-2025-3-5-11>

Оригинальная научная статья

**Формирование профессиональных навыков студентов-медиков
на основе междисциплинарных связей****Л. В. Воронова¹, М. Н. Петрова²**¹Дальневосточный федеральный университет, г. Владивосток, Российская Федерация²Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова,
г. Якутск, Российская Федерация✉liliana70@inbox.ru¹, mn.petrova_svfu@mail.ru²**Аннотация**

В статье дается анализ современного образования, представляющее собой непрерывный процесс, в котором органично переплетаются воспитание, обучение, самообучение. Такая динамика обусловлена тем, что в современном мире важно не только развивать необходимые компетенции, но и проявлять готовность адаптироваться в меняющихся реалиях жизни. Особенно ярко эти процессы прослеживаются в медицинском образовании. Обучение будущих врачей в медицинском вузе связано со многими специальными дисциплинами (химия, биология, физика, математика и др.), но главным предметом, который в наибольшей степени готовит будущего врача к его практике, является русский язык. Актуальность данной статьи состоит в том, что современным студентам, какую бы специальность они ни выбирали, должны быть свойственны такие качества, как нравственность, духовное богатство, чувство долга, как писал великий русский писатель конца XIX – начала XX вв. А. П. Чехов: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли...». В 2025 году исполняется 165 лет со дня рождения А. П. Чехова. Медик по образованию, он в своем художественном наследии оставил немало произведений, героями которых являются врачи. В рассказах А. П. Чехова даётся многосторонний анализ заболеваний его героев («Хирургия», «Ионыч», «Человек в футляре», «Волк», «Цветы запоздалые» и др.). В статье рассматриваются междисциплинарные связи между русским языком, русской литературой и медициной; исследуется роль произведений А. П. Чехова на медицинские темы в профессиональной подготовке будущих врачей. Указывается на актуальность творчества А.П. Чехова, особенно в профессиональном становлении будущих врачей. Различные виды занятий (лекции, семинары, кружковая работа, участие в студенческих конференциях и др.) обогащают современных студентов как профессионально, так и духовно. Самостоятельное чтение этих произведений воздействует не только на понимание молодыми людьми их выбора будущей специальности, но развивает их речевые навыки, обогащает словарный запас, развивает аналитическое мышление. Этот материал имеет огромное значение для духовного и гражданского воспитания молодого поколения медиков. Материал статьи показывает непреходящую ценность духовного наследия великого русского писателя, не теряющего своей актуальности и сегодня.

Ключевые слова: А. П. Чехов, русская литература, русский язык, русский язык как иностранный, общекультурные компетенции, студенты-медики, врач, пациент, иностранцы, междисциплинарные связи.

Финансирование. Исследование не имело финансовой поддержки.

Для цитирования: Воронова Л.В., Петрова М.Н. Формирование профессиональных навыков студентов-медиков на основе междисциплинарных связей. Вестник Северо-Восточного федерального университета М. К. Аммосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия». 2025, Т. 39 (3): С. 5-11. DOI: 10.25587/2587-5604-2025-3-5-11

Original article

Developing professional skills of medical students based on interdisciplinary connections

Liliana V. Voronova¹, Milana N. Petrova²

¹Far Eastern Federal University, Vladivostok, Russian Federation

²M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russian Federation

✉ liliana70@inbox.ru, mn.petrova_svfu@mail.ru

Abstract

The article provides an analysis of modern education, which is a continuous process in which upbringing, training, and self-training are organically intertwined. Such dynamics are due to the fact that in the modern world it is important not only to develop the necessary competencies, but also to show a willingness to adapt to the changing realities of life. These processes are especially clearly seen in medical education. The training of future doctors at a medical university is associated with many disciplines (chemistry, biology, physics, mathematics, etc.); however, the main subject that best prepares a future doctor for their practice is the Russian language. The relevance of this article is expressed in the fact that modern students, no matter what specialty they choose, should be characterized by such qualities as morality, spiritual wealth, a sense of duty, as the great Russian writer of the late 19th – early 20th centuries Anton Chekhov: “Everything about a person should be beautiful: his face, his clothes, his soul, his thoughts...” 2025 marks the 165th anniversary of Chekhov’s birth. A physician by education, Chekhov left behind many works in his artistic legacy, the characters of which are doctors. Chekhov’s stories provide a comprehensive analysis of the illnesses of his characters (“Surgery”, “Ionych”, “The Man in a Case”, “The Wolf”, “Belated Flowers”, etc.). The article examines the interdisciplinary connections between the Russian language, Russian literature and medicine; the role of Chekhov’s works on medical topics in the professional training of future doctors is explored. The relevance of Chekhov’s work is pointed out, especially in the professional development of future doctors. Various types of classes (lectures, seminars, club work, participation in student conferences, etc.) enrich modern students both spiritually and professionally. Independent reading of these works not only influences young people’s understanding of their choice of future specialty, but also develops their speech skills, enriches their vocabulary, and develops analytical thinking. This material is of great importance for the spiritual and civic education of the young generation of doctors. The material of the article shows the enduring value of the spiritual heritage of the great Russian writer, which does not lose its relevance today.

Keywords: Anton Chekhov, Russian literature, Russian language, Russian as a foreign language, general cultural competencies, medical students, doctor, patient, foreigners, interdisciplinary connections

Funding: The study did not have financial support.

For citation: Voronova L.V., Petrova M.N. Developing professional skills of medical students based on interdisciplinary connections. *Vestnik of North-Eastern Federal University. Pedagogics. Psychology. Philosophy*. 2025, Vol. 39, (3). Pp. 5-11. DOI: 10.25587/2587-5604-2025-3-5-11

Введение

Особенностью современного образования является его трансформация, выражающаяся в том, что теперь это не просто обучение, а непрерывный процесс, в котором органично переплетаются воспитание, обучение, самообучение в течение всей жизни человека. Основной целью современного вузовского образования является создание оптимальных условий, помогающих адаптации будущего специалиста к выбранной профессии и способных заложить основу самоопределения личности профессионала.

В современном мире всё большую ценность приобретают такие качества, как честь, долг, нравственность, что является духовной основой современного человека. Особенно это касается медицинского образования, целью которого является спасение жизни человека. На новую высоту подняты важнейшие основы биоэтики российского медицинского образования. Величайшие гуманисты XIX – XX вв. (Я.-А. Коменский, К. Д. Ушинский,

Л. С. Выготский, В. А. Сухомлинский и др.) писали о важности погружения в вопросы медицинской деонтологии и биоэтики уже на раннем этапе довузовской подготовки.

В 2025 году все мировое сообщество отмечает 165-летний юбилей великого русского писателя рубежа эпох А. П. Чехова. Гуманитарии будут говорить о его произведениях, а медики – о том, насколько медик по образованию, писатель по призванию, А. П. Чехов повлиял на их профессиональное становление. В культурном пространстве современности произведения А. П. Чехова всегда будут актуальны, потому что своим творчеством и жизнью он претворял принцип *«выдавливает из себя раба»*, имеется в виду рабство духовное [1]. Многие поколения россиян говорят языком Чехова, сами того не подозревая, что они принадлежат великому русскому писателю А. П. Чехову. Часто можно услышать такие фразы, как *«на деревню дедушке»*, *«как бы чего не вышло»*, *«лошадиная фамилия»*. Одно только выражение: *«В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа и мысли»* вызывает чувство уважения к тому человеку, который это высказал. Эти слова принадлежат А. П. Чехову. Признание и распространение произведений Чехова во всем мире – «знак своего рода культурной глобализации» [2]. Прошло более полутора веков, а творчество А. П. Чехова продолжает быть актуальным, нужным нашему непростому времени как противостояние пошлости, душевной и духовной чёрствости.

Материалы и методы

Предмет исследования данной статьи – выявление важности междисциплинарных связей на занятиях студентов-медиков, в частности, духовно-нравственного воспитания будущих врачей средствами не только специальных дисциплин, но и дисциплин гуманитарного цикла на примере произведений великого русского писателя А. П. Чехова. При написании данной статьи были использованы такие методы, как:

- метод анализа художественных текстов А. П. Чехова по медицинской тематике;
- метод отбора текстов в соответствии с лекционным материалом у студентов-медиков.

Результаты и обсуждения

Дальневосточный федеральный университет (ДВФУ) и Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова (СВФУ) являются крупными международными учебными и научно-исследовательскими центрами Российской Федерации. С каждым годом количество иностранцев, обучающихся в этих вузах, увеличивается. В настоящее время в ДВФУ обучается около 5000 студентов, магистрантов, аспирантов из 84 стран. Количество иностранцев в СВФУ, конечно, гораздо меньше, около 1000. Это молодые люди из Китая, Республики Корея, Вьетнама, Ближнего Востока, Африки, а также стран ближнего зарубежья (Таджикистан, Узбекистан, Киргизия, Туркмения). Как показала практика, наибольшее количество иностранцев – это студенты, обучающиеся в медицинских подразделениях вышеназванных вузов. Прежде чем стать студентами Медицинского института, они проходят обучение на Факультете довузовского образования и профориентации (ФДОП). Именно здесь они изучают азы русского языка. Как показала практика, наиболее эффективной формой работы с иностранцами на первом этапе обучения – это подбор практико-ориентированной лексики, в соответствии с выбранной ими специальностью.

Исследователи отмечают [3], что, исходя из цели медицинского образования, особую актуальность приобретает интеграция междисциплинарного подхода, особенно с русским языком, потому что это подготовит будущих специалистов к профессиональному общению с клиентами правильно реагировать на различные врачебные ситуации. В основе ФГОС по медицинским специальностям лежит компетентностный подход, активизирующий образовательный процесс, формирующий универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Сущность междисциплинарного подхода состоит в обучении

иностранных студентов русскому языку с целью формирования у них речевых навыков и умений, приобретения ими специальных знаний. Большую роль в освоении русского языка иностранцами играет лингвострановедческий компонент. Существующая литература для будущих медиков даёт необходимые знания в выборе их профессии [4]. Однако в таких специализированных учебных пособиях не всегда уделяется достаточно внимания профессиональному общению с больным, а также особенностям общекультурных компетенций. Методика работы с произведениями А. П. Чехова на занятиях по русскому языку со студентами медицинских вузов на этапе довузовской подготовки является предметом многих исследований [5]. Так, например, на материале рассказа А. П. Чехова «В аптеке» подробно описана поэтапная методика работы в плане обогащения лексического запаса обучающихся, показаны методические приёмы работы с текстом (чтение, перевод, описание лечебных препаратов, физического состояния больного, грамматические задания, тематические глаголы (болеть, страдать), общая медицинская лексика: доктор, больной, операция). Работа с художественным текстом на занятиях по русскому языку в медицинской аудитории в наибольшей степени развивает зрительную память, укрепляет речевые навыки, углубляет аналитическое мышление, совершенствует коммуникативные навыки в аспекте профессионального общения.

Трудности обучения иностранцев русскому языку на этапе довузовской, да и после-вузовской подготовки, как правило, связаны с тем, что они имеют низкий уровень языковой подготовки. В связи с этим возникает необходимость отбора языкового материала, его адаптация, создание системы профессионально-ориентированной лексики. Сложившаяся ситуация требует поиска путей оптимизации форм и методов преподавания и обучения. Эти поиски привели к тому, что, наравне с текстами из разных сфер научных знаний (биологии, анатомии и др.), преподаватель может использовать нестандартные подходы, формы и приёмы обучения. Образование – это не только обучение, но и воспитание.

Профессия врача – одна из самых востребованных, почитаемых, но и ответственных. Люди доверяют врачу самое дорогое – своё здоровье и свою жизнь. Поэтому среди отобранных текстов для изучения должны быть такие, которые способствовали бы воспитанию духовности и душевности. Самым благодатным материалом в этом плане являются тексты о жизни и творчестве писателей-медиков (В. И. Даль, В. В. Вересаев, М. А. Булгаков и др.). Что касается А. П. Чехова, то нельзя не вспомнить, что по первому образованию он был медиком. И всё его творчество пронизано медицинской тематикой. Такая практика использования специфических текстов имеет место быть как в ДВФУ, так и в СВФУ.

Будучи студентами, иностранцы слушают специальные дисциплины и пополняют свои знания в научных кружках, во время подготовки к докладу на студенческой научно-практической конференции. Так, студенты-стоматологи СВФУ слушают дисциплину «Внутренние болезни». Освоение общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций [6] помогает будущим врачам глубже понимать произведения Чехова («Ионыч»). Аналитическая беседа со студентами-медиками по рассказу А. П. Чехова «Ионыч» помогает им осмыслить правильность выбора своей профессии, понять причины духовного падения земского врача, некогда думающего, болеющего за своих больных и превратившегося в толстого грубого человека, для которого главное – это деньги. Особый интерес у студентов-стоматологов вызвало знакомство с рассказом А. П. Чехова «Хирургия» и разбор истории болезни героя произведения. Методическое решение проблемы самостоятельного прочтения рассказа Чехова «Хирургия» представлено в статье авторов, которые показали целую систему работы студентов-медиков, связанную с расширением словарного запаса обучающихся, работу над ударением, рассмотрение иллюстраций по этому рассказу

[7]. Студент-стоматолог проанализировал этот рассказ с точки зрения современного студента, став своего рода экспертом данного произведения. В своём выступлении он привёл свои рассуждения в соответствии с современными методиками удаления зубов.

В СВФУ закрепились практика междисциплинарных связей между кафедрой «Организация здравоохранения и профилактическая медицина» Медицинского института и кафедрой «Теория литературы и литературы XX века» Филологического факультета. Студенты-медики и филологи проводят совместные мероприятия, посвящённые творчеству писателей-медиков. Участвуют в различных номинациях: 1. Мой Чехов; 2. Перечитывая рассказы (пьесы) А. П. Чехова; 3. Сибирская тема в творчестве А. П. Чехова; 4. Чехов-врач; 5. Память о Чехове в моём городе. Для его участия были приглашены студенты Медицинского института. Студенты 4 курса отделения «Лечебное дело» выбрали для написания эссе темы «Перечитывая Чехова» и «Мой Чехов» по мотивам произведений «Палата №6», «О любви», «Хамелеон» и т.д. Студент 2 курса отделения «Стоматология» наиболее полно раскрыл личность Антона Павловича как врача, отметив, что в каждом рассказе Чехова «виден врач». Студент отметил, что Чехов очень достоверно описывает не только физическое, но и душевное состояние своих героев. Писатель часто использует сложные медицинские термины, что говорит о его тесной связи со своей первой профессией.

Дисциплина «Основы медицинских знаний» читается студентам-филологам. Будущие учителя русского языка и литературы должны не только знать особенности своей профессии, но и иметь представление об основах медицинских знаний. Преподаватель в качестве домашнего задания просит филологов найти произведения А. П. Чехова на медицинские темы. Такие задания не только обогащают знания студентами русской литературы, но и более близким знакомством с основами медицинских знаний, которые они черпают из произведений русского писателя. Этот материал они найдут в таких произведениях писателя, как «Палата № 6», «Чёрный монах». На занятиях по дисциплине «История медицины» будущие врачи сами выбирают темы, близкие им по разным причинам. Так, студентка из Китая подготовила для выступления тему «Чехов и медицина». Свой выбор она мотивировала тем, что ещё в школе познакомилась с рассказами этого русского писателя и что эти произведения ей очень понравились и запомнились. Но, уже будучи студенткой российского вуза, она решила обогатить свои знания о жизни русского писателя и подготовила коллаж «Чехов. Человек и врач», на котором собраны фотографии Чехова, иллюстрации к его произведениям, и на русском языке выступила на занятии перед однокурсниками. Студенты-медики подготовили свои выступления в молодежной секции 3 Всероссийской научно-практической конференции «Общественное здоровье, социология и организация здравоохранения: интеграция науки и практики».

Заключение

Главная цель привлечения на занятиях у студентов-медиков материалов по русской литературе – это расширение их кругозора, развитие навыков вдумчивого чтения и коммуникативных навыков, умение делать нужные выводы в практике своей профессии, что будет способствовать развитию профессиональных компетенций. В произведениях Чехова нередко героями являются сами врачи как самоотверженные (Дымов, Астров и др.), так и стяжатели (Рагин, Старцев и др.) [8]. Произведения Чехова дают богатый материал для размышлений о смысле жизни, о месте человека в обществе, о выборе профессии. Возможно, кто-то, читая произведения Чехова, девизом своей жизни выберет слова великого русского писателя, посвятившего всего себя служению людям: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа и мысли».

Л и т е р а т у р а

1. Жигалов А. В. Чехов в культурном пространстве современности: опыт и переживание. *Наука и культура России*. 2020: 1: 78-80.
2. Катаев В. Б. Чехов современный. *Вестник Московского университета. Серия 9: Филология*. 2015: (5):76-85.
3. Закирьанова А. Х. Междисциплинарные связи как фактор оптимизации процесса преподавания медицинской терминологии на занятиях РКИ. *Международный журнал гуманитарных и естественных наук*. 2022: 71(8-1):90-94.
4. Дьякова В. Н. *Подготовка к клинической практике: пособие по развитию речи для иностранных студентов-медиков*. Санкт-Петербург: Златоуст; 2016: 308.
5. Галимова О. М. Методика работы с произведениями А. П. Чехова на занятиях по русскому языку как иностранному / неродному со студентами медицинских вузов на этапе довузовской подготовки. В сб.: *Гуманитарные основы инженерного образования: методические аспекты в преподавании речеведческих дисциплин и проблемы речевого воспитания в вузе*. Сб. материалов VIII Всероссийской научно-методической конференции. Ред. Т.В. Рябова, О.А. Кунникова. Санкт-Петербург: Петергоф. 2022:111-114
6. Глушкова О. В., Тумакаева Ф. А., Шерстникова С. В. Доктор Чехов на занятиях по русскому языку как иностранному в медицинском вузе. В сб. *Открытие русского мира: преподавание русского языка как иностранного и образовательных дисциплин*. Сб. науч. статей II международной научно-практической конференции. Курск, 2020:92-98.
7. Логунова О. Н., Алферова А. Н. К вопросу о самостоятельной работе студентов при изучении темы «Части тела» (А.П. Чехов. «Хирургия»). *Смоленский медицинский альманах*. 2023: (3):108-111.
8. Самойлова М. Б., Раннева Н. А., Чернухин А. Ю. Анализ тактического построения убеждающей речи в медицинском дискурсе как средство формирования вербальных суггестивных навыков при обучении русскому языку как иностранному в медицинском вузе. В сб.: *Актуальные вопросы образовательных программ на подготовительных факультетах для иностранных граждан*. Сб. ст. VII Всероссийской научно-практической конференции. Москва, 2023: 145-149.

R e f e r e n c e s

1. Zhigalov A.V. Chekhov in the cultural space of modernity: experience and experience. *Science and Culture of Russia*. 2020; 1:78–80 (in Russian).
2. Kataev V.B. Modern Chekhov. *Bulletin of Moscow University. Series 9: Philology*. 2015;5: 76–85 (in Russian).
3. Zakiryanova A.K. Interdisciplinary connections as a factor in optimizing the process of teaching medical terminology in Russian as a foreign language classes. *International Journal of Humanities and Natural Sciences*. 2022;8–1(71):90–94 (in Russian).
4. Dyakova V.N. *Preparation for clinical practice: a manual on speech development for foreign medical students*. St. Petersburg: Zlatoust; 2016 (in Russian).
5. Galimova O.M. Methods of working with the works of A.P. Chekhov in classes on Russian as a foreign/non-native language with students of medical universities at the stage of pre-university training. In: Ryabova T.V., Kunnikova O.A. (eds). *Humanitarian foundations of engineering education: methodological aspects in teaching speech disciplines and problems of speech education at the university*. Proceedings of the VIII All-Russian scientific and methodological conference. St. Petersburg: Peterhof, 2022:111–114 (in Russian).
6. Glushkova O.V., Tumakaeva F.A., Sherstnikova S.V. Doctor Chekhov in classes on Russian as a foreign language at a medical university. In: *Discovery of the Russian world: teaching Russian as a foreign language and educational disciplines*. Proceedings of the II international scientific and practical conference. Kursk, 2020: 92-98 (in Russian).
7. Logunova O.N., Alferova A.N. On the issue of independent work of students in studying the topic «Parts of the body» (A.P. Chekhov. «Surgery»). *Smolensk Medical Almanac*. 2023:3:108–111(in Russian).
8. Samoilova M.B., Ranneva N.A., Chernukhin A. Yu. Analysis of the tactical construction of persuasive speech in medical discourse as a means of forming verbal suggestive skills in teaching Russian as a foreign language in a medical university. In: *Actual issues of educational programs at preparatory faculties for*

foreign citizens. Proceedings of the VII All-Russian scientific and practical conference. Moscow; 2023:145–149 (in Russian).

Сведения об авторах

ВОРОНОВА Лилиана Вячеславовна – к. пед. н., доцент, директор Регионального центра тестирования по русскому языку как иностранному, заведующий кафедрой русского языка как иностранного Восточного института (Школы), Дальневосточный федеральный университет, член Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере поддержки русского языка и языков народов Российской Федерации, член Правления Ассоциации преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ), г. Владивосток, Российская Федерация, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7695-6998>.

E-mail: liliana70@inbox.ru

ПЕТРОВА Милана Николаевна – к. мед. н., доцент кафедры «Организация здравоохранения и профилактическая медицина» Медицинского института, ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова», г. Якутск, Российская Федерация, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5443-5905>, Web of Science Researcher ID F-8712-2014, Author ID: 530751.

E-mail: mn.petrova_svfu@mail.ru

Information about the authors

VORONOVA Liliana Vyacheslavovna – Cand. Sci. (Pedagogics), Associate Professor, Head of the Department of Russian as a Foreign Language, Oriental Institute (School) of the Far Eastern Federal University, Vladivostok, Russian Federation, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7695-6998>.

PETROVA Milana Nikolaevna – Cand. Sci. (Medicine), Associate Professor, Department of Healthcare organization and preventive medicine. Institute of Medicine, M. K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk, Russian Federation, ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5443-5905>, Web of Science Researcher ID F-8712-2014, Author ID: 530751.

Вклад авторов

Все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Author's contributions

All authors made an equivalent contribution to the publication.

Конфликт интересов

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов. Корреспондент автор имеет право и полномочия выступать от имени всех авторов по этому исследованию.

Conflict of interests

The authors declare that they have no conflict of interest. The corresponding author has the right and authority to speak on behalf of all authors on this study.

Поступила в редакцию/Submitted 10.09.25

Принята к публикации/Accepted 26.09.25